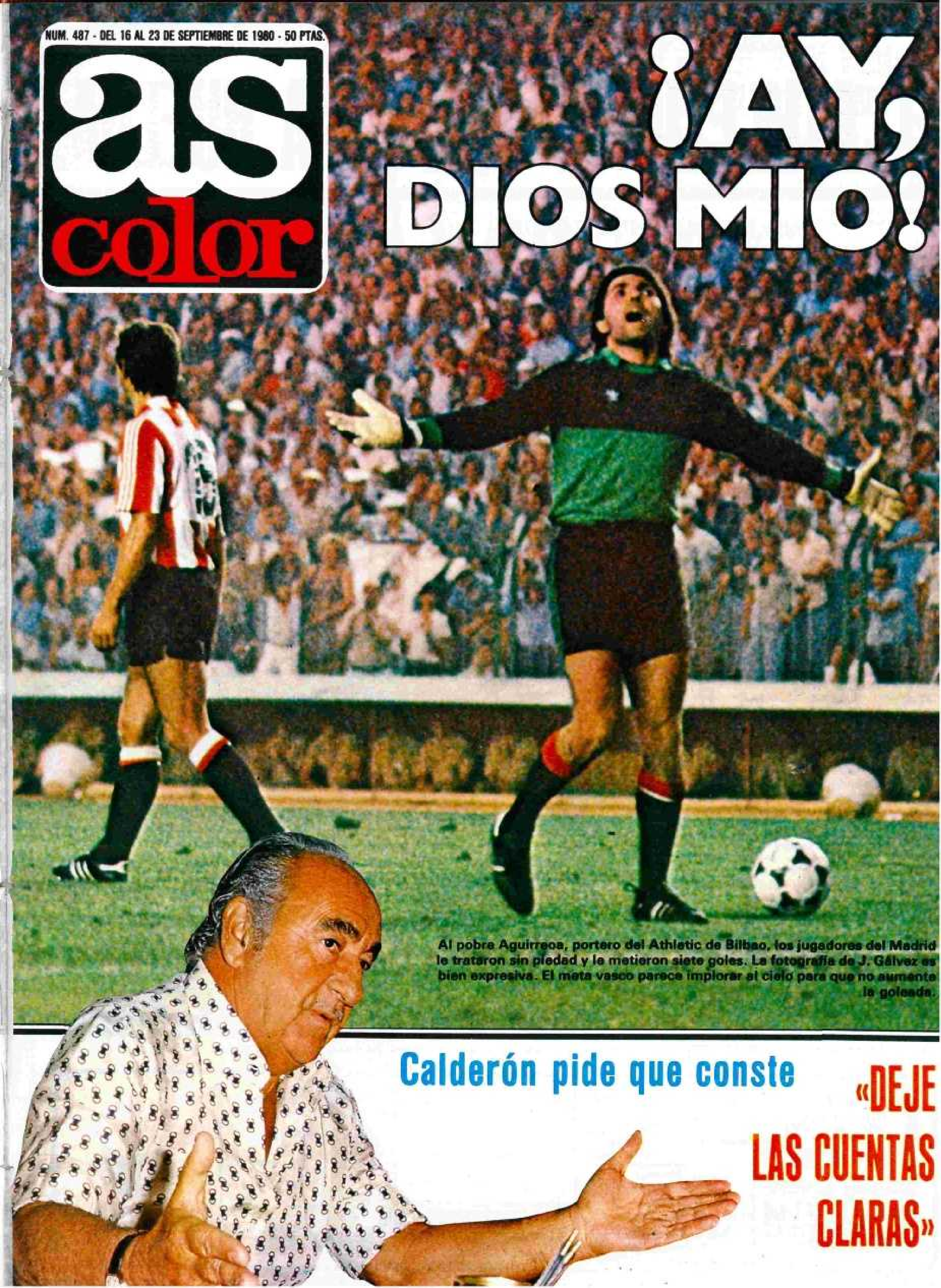


Al pobre Aguirreoa, portero del Athletic de Bilbao, los jugadores del Madrid le trataron sin piedad y le metieron siete goles. La fotografía de J. Gálvez es bien expresiva. El meta vasco parece implorar al cielo para que no aumente la goleada.

LOS «GATOS» VAPULEARON A LOS «CACHORROS»...

EL ATHLETIC SI FUE A LA HUELGA...

Texto José María FERNANDEZ • **Fotos VEGA y MACARIO**

COMO ustedes bien saben —los llamados medios de comunicación social han bombardeado al personal con sus pormenores— la Liga 1980-81 ha comenzado bajo la amenaza de huelga. De una huelga de piernas caídas que ha tenido en un grito a aficionados y federativos.

La amenaza de holganza futbolera sigue en pie, aunque tras el casi consenso AFE-Federación, lo que en su día fue muy probable, ahora —de momento— puede calificarse de sólo posible...

Pues bien, todo este preámbulo viene a cuento porque el domingo todos los que acudimos al Bernabéu, que fuimos muchos, como casi siempre, nos sorprendió que el Athletic no se hubiese enterado de que la tan cacareada huelga se había aplazado.

Y no es que los chicos de don Helmunt Senekowitsch, también conocido por «el Seneka», se negasen a vestirse de corto. Lo hicieron yo creo que por el calor, más que nada, y hasta viajaron del Bocho a los Madriles, cosa esta última que muy bien se podrían haber ahorrado.

Ya era para sospechar que viniendo a la capital del país, el equipo vasco no lloviera. Luego, visto lo visto, uno llegó a la conclusión de que el Athletic, en estos momentos, no tiene ni fuerza meteorológica ni futbolística. ¿Qué ha sido, no ya de los «leones», sino simplemente de los «cachorros»? ¡El domingo no fueron ni «gatos»! Porque, vamos a ver: ¿Recuerda alguno de los más viejos del lugar que el Madrid le hiciera siete goles a los de San Mamés en la Liga? Si alguien lo recuerda, ¡enhorabuena por tan privilegiada memoria...!

Porque, el domingo, fueron siete tantos, así como suena, los que recibió ese «cantor» llamado Aguirreoa: un muchacho que tiene la pretensión —sólo la pretensión, eso sí— de hacer olvidar a Iribar. ¡Casi nada!

Ya he dicho que el Athletic no se enteró de que la huelga había sido pospuesta. Por ello, actuó como si sus jugadores, en asamblea democrática, hubiesen decidido hacerla por su cuenta. ¡Para qué quiso más el Madrid!

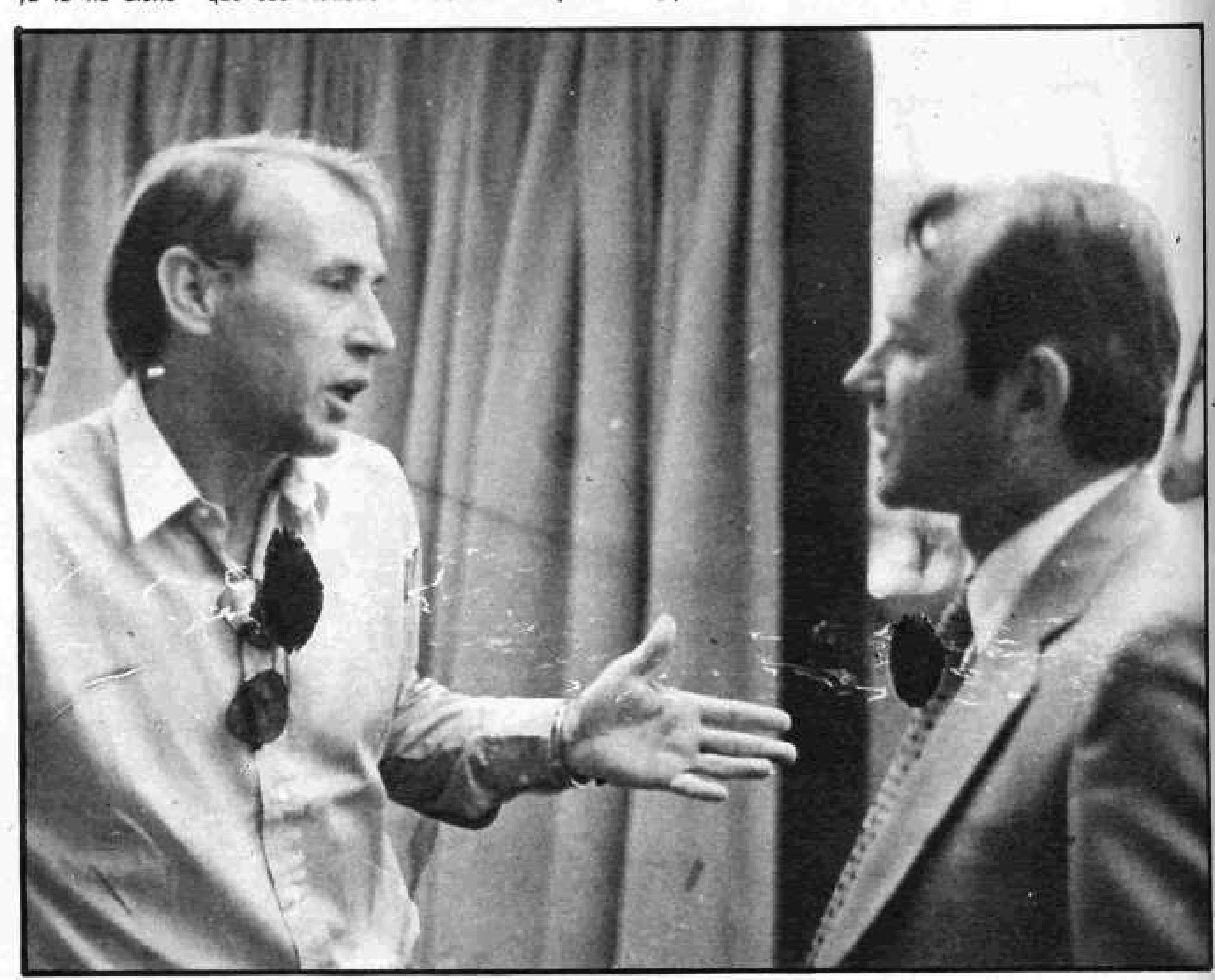
El Real, que desde luego sí se había enterado de que había que jugar, se puso a hacerlo, si no bien, por lo menos con bastante interés. Y, claro, empezaron a llegar los goles. El primero, a los diecisiete minutos. Su autor, García Hernández, le tomó gusto a la facilidad que daban los defensas y, sobre todo, Aguirreoa, y repitió suerte en el veinte (segunda diana blanca) y en el setenta y cinco (el gol que hacía la media docena). Como la cosa —ya digo— estaba tan sencilla, Stielike, en el minuto veinticuatro (tercer gol); Gallego, en el veintisiete (cuarto); Cunningham, en el cuarenta (quinto), e Isidro, en el ochenta y cinco (séptimo), copiaron a su compañero García Hernández, y entre todos le hicieron ese tremendo «siete» al Athletic.

Pero hay que decir —en realidad ya lo he dicho— que ese Athletic humillado, superado y goleado por el Real no hizo ni el más mínimo esfuerzo por evitar hacer un ridículo más que considerable. Ni siquiera el golito de Dani, de penalty, señalado por el señor García Carrión a Camacho, que trabó al propio Dani, fue acicate suficiente para los vascos. Estaba claro que ellos seguían con su huelga. A lo mejor, porque Cabrera Bazán y los hombres de la AFE se olvidaron de comunicarles el aplazamiento.

Así las cosas, las idem fueron muy sencillas para un Real, que, sin proponérselo, se encontró con que podía entrenarse y además cobrar la entrada a los que fueron, pensando que lo que anunciaba en el Bernabéu era un partido de fútbol...

Sin duda, lo mejor del Athletic fue su deportividad. Para los vascos, su huelga debía estar marcada por la corrección, cosa ésta muy de agradecer. Sobre todo por parte de García Carrión, a quien nadie le creó el más mínimo problema. La única decisión importante que tuvo que tomar fue señalar un penalty en el área del Madrid cuando los de casa ganaban ya por tres goles a cero...

Poca historia, pues, la de este choque entre bilbaínos y madrileños, que acabó entre abrazos versallescos. Yo creo que todos estaban de acuerdo en celebrar el «siete»...



Senekowitsch parece lamentarse ante Boskov del ridículo que acababa de hacer su equipo.



AÑO VIII - NUM. 487

Del 16 al 23 de septiembre de 1980

Precio en Canarias y Baleares (servicio aéreo): 55 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Circulación:	247 80 12
Suscripciones:	247 80 12
Administración:	247 23 00
Redacción:	247 23 00
	242 27 97

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 1.250 ptas.
AÑO: 2.500 ptas.

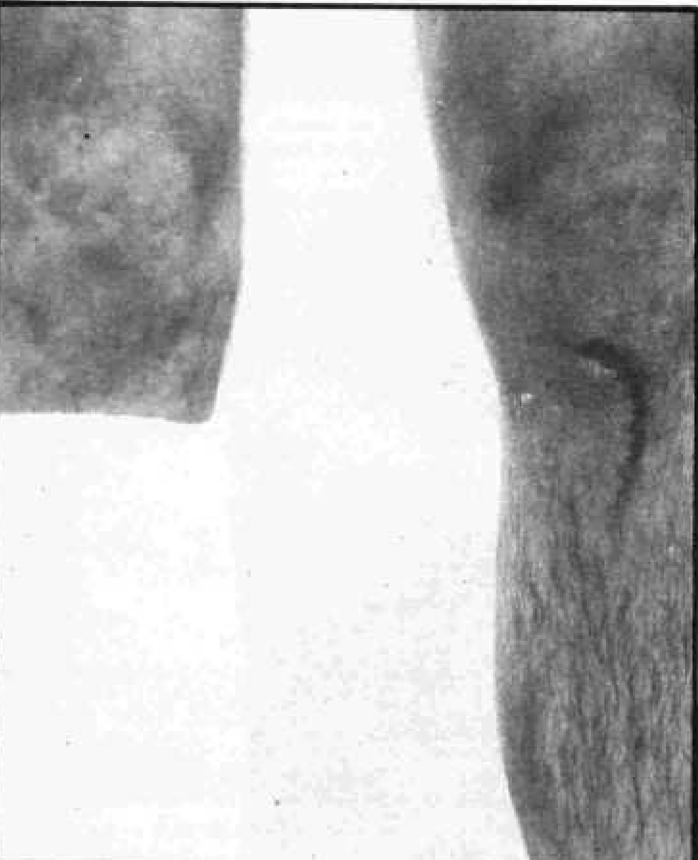
NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain

Aguirreoa no tuvo su tarde. Sus facilidades fueron tantas que el Athletic pudo salir del Bernabéu con la «docenita». Esta jugada fue una de las pocas en las que vio el balón...



Estas son las piernas de García Remón. En la derecha puede apreciarse la brecha que le hizo su compañero Benito, en la disputa de un balón. El meta madridista tuvo que salir del terreno de juego y dejar su puesto a Miguel Á[illegible]

MI «DESCONSOLADA VIUDA» O QUERER NO ES PODER

ES la segunda vez que me dan por muerto. La primera fue hace quince años. Tuve un tumor en la garganta que se resolvió favorablemente, mediante la aplicación de cobalto. La verdad es que nadie daba un real por mi existencia. Más tarde supe que Mariano Barcenilla, a la sazón encargado del archivo del «Madrid», le dijo a otro empleado del periódico, refiriéndose a mí:

—Era buena persona. Tú, Pepe, ¿cuánto das para la corona?

La segunda «muerte» fue a principio del verano. El veinticinco por ciento del piso en que vivo pertenece a la viuda de mi hermano, que no me cobra la parte de alquiler que le corresponde. Las otras tres cuartas partes son propiedad de otras personas. La casa era de las llamadas protegidas y, por tanto, de renta limitada. Y el caso es que durante doce o trece años he pagado el triple de lo que la ley autorizaba, amén de los gastos de comunidad, que actualmente ascienden a más de cinco mil pesetas mensuales.

Esos dueños pretenden que me vaya del piso, que rompa el contrato legal o que les compre su parte abonándoles el triple de lo que la ley estipula. Y como no saben qué imaginar para que me vaya presentaron una demanda judicial por presuntas obras realizadas en el piso sin autorización. Lo cual es totalmente inexacto, como lo atestiguan vecinos y porteros. De otro lado, habría que decirles aquello de que «los muertos que vos matáis gozan de buena salud», ya que la demanda estaba dirigida contra mi viuda. Tuve que ir a un notario para que diese fe de que estaba vivo. Por supuesto, el juez falló a favor de mi «desconsolada viuda», que diría una esquela funeraria.

A mi mujer, cuando leyó la demanda, le dio un soponcio, y cuando se recobró me dijo:

—No sé si nos desean la muerte para que el piso quede libre, ya que no tenemos hijos, pero esto de hacerme viuda antes de tiempo ha sido algo de muy mal gusto.

—Bueno —le contesté—, no me cabe en la cabeza que los que fueron excelentes amigos quieran nuestra defunción, pero, en todo caso, querer no es poder. Unas veces se puede y otras no.

Y esto se puede aplicar a todas las manifestaciones de la vida. Por supuesto, también al fútbol.

Los que pudieron en la jornada sabatina fueron los murcianos. Gran sorpresa, no ya porque se llevaran los puntos de Salamanca, sino, sobre todo, por ese tanteo apabullante de tres a cero. Se ve que los «pimentoneros» van a luchar fieramente para mantenerse en Primera División.

Por lo que a los atléticos se refiere, pudieron a medias, o sea, que fueron a Las Palmas y se trajeron la mitad de lo que querían: un positivo, que no está nada mal para mantener las aspiraciones a clasificarse, al final de la Liga, entre los que participen en torneos europeos.

Tres que quisieron, pero no pudieron, el sábado puntuar en campo ajeno fueron el Español, el Betis y el Osasuna, batidos, respectivamente, por Barcelona, Valencia y Real Sociedad. Fueron los pamplonicas los que dieron más guerra y los donostiarras sólo consiguieron ganarles por un tanto de diferencia.

Quiso y pudo Ferrero, autor del gol del Sporting, que le supuso el empate contra el Hércules, en cuyo terreno se jugó el partido.

En La Romareda quienes pudieron con el Sevilla fueron «Pichi» Alonso y Víctor, autores de los goles de la victoria.

Desde luego, el Athletic de Bilbao, si juzgamos por lo que hizo el domingo en el Bernabéu, está más «muerto» que yo. Claro que el «matador», el Real Madrid, estuvo en vena goleadora y el portero vasco fue un verdadero coladero. Y no sólo Aguirreoa. La verdad, fue de pena el fútbol de los vascos.

Y, finalmente, el Almería pudo enjugar, en Valladolid, uno de los dos negativos que le había endosado el Real Madrid.

R. DE V.

SE DESMELENO EL MADRID



PRIMER AVISO.—En realidad, los que debían haberse desmelenado eran los «leones», pero, al menos en esta ocasión, los vascos, de leones, nada de nada; por lo que el que se desmelenó fue el Real, que les hizo un «siete». García Hernández, que en esta jugada ya avisa con su remate de cabeza, fue el máximo goleador blanco, con tres dianas.



STIELIKE, TAMBIEN.—Stielike, viendo las facilidades que daba el bueno de Aguirreoa, se animó también a «mojar» en el portal bilbaíno, y marcó su golito, que era el tercero madridista.



REPETIDOR.—García Hernández cerró así su cuenta de artillero. Este era su tercer gol, sexto del Real Madrid.



ISIDRO NO QUISO SER MENOS.—Isidro, que salió con el número 11 a la espalda, no quiso desaprovechar la ocasión de batir también a Aguirreoa. El consiguió el séptimo y último tanto del Real.



NO VALIO.—Juanito logró igualmente batir al meta bilbaíno, pero su gol no valió, porque, según el árbitro García Carrión, Camacho estaba en fuera de juego. Este es el momento del lance.—Fotos J. Gálvez.

LANDABURU Y DINERO ERA EL CAMBIO

MARCELINO, TENTADO POR EL BARÇA



- **«Mentira, César no me llamó»**
- **«Me puse muy nervioso: se trataba de mi futuro»**
- **«Si se hubiese hecho bien, hoy sería azulgrana»**

APRETO sus puños. Se mordió el labio superior y sus ojos brillaron. Brillaron de rabia. De furia. A Marcelino le ofrecieron un caramelo, pero no llegó a su boca.

¿Un ardid, cambalache o qué?

—Ni yo mismo lo sé.

Marcelino Pérez tiene actualmente veinticinco años. Llegó al Atlético procedente del Centro de Deportes Sabadell. Allí, en aquel pueblo próximo a Barcelona, dejó su familia. A sus padres, a sus hermanos.

—¿Le llamaron del Barcelona?

—Bueno...

—¿César?

—Eso es mentira. No me llamó César. Fue un señor que dijo mediar con el Barcelona. Un intermediario. Sí, me llamó a mi casa el sábado por la mañana, un día antes del encuentro contra el Valladolid. Me puse muy nervioso.

—¿Por qué?

—¿Cómo que por qué? Se trataba de mi futuro. De haberse hecho bien, quizá hoy sería jugador del Barcelona. Me ofrecieron mucho dinero. Era mi futuro e iba a estar muy cerca de mis padres.

Está encendido. A punto de «estallar». No lo comprende. Pero reconoce que se puso nervioso. Muy nervioso. Hubiese sido uno de sus grandes anhelos ser jugador del Barcelona. Estar en su casa... En la de los suyos.

—¿Y qué le dijo a la persona que le llamó?

—Que se pusiera en contacto con el Atlético de Madrid.

Da muchas vueltas. Sigue nervioso. La llamada llegó veinticuatro horas antes del encuentro contra los vallisoletanos. Si hubiese sido el mismo día del partido...

—Estoy seguro de que no juego. Palabra. Era un manojo de nervios. Estuvo mal. Las cosas hay que hacerlas bien. Hablar directamente entre los dos presidentes.

—¿Se lo comunicó al club rojiblanco?

—Sí, claro. Son gente comprensible. Incluso me dijeron tanto el doctor Cabeza como Héctor Núñez que no hubiese habido inconvenientes, si se hubiesen iniciado las conversaciones el lunes. De ser así, hoy sería del Barcelona. ¿Se da cuenta?

Marcelino Pérez, joven, muy joven, está concentrado con los preseleccionados. Antes del entrenamiento en la Ciudad Deportiva Pegaso. Habla excitado y con un poco de rabia. Como si hubiera perdido una gran ocasión. La gran ocasión de su vida.

—¿De verdad que no fue César?

—De verdad. Ha sido otra persona muy ligada al club de la Masía.

—¿Y qué condiciones le ofrecieron?

—La parte económica no se la voy a decir, pero era muy ventajosa. Resolvía mi futuro en el fútbol.

—¿Se encuentra mal en el Atlético?

—Yo no diría esto. No me puedo quejar de lo que gano en el club rojiblanco. Pero el futbolista profesional juega por dinero, y lo que me ofrecía el Barcelona resolvía mi futuro. Y estaba muy cerca de mis padres. Hubiese sido extraordinario.

—¿Se esfumaron ya las esperanzas?

—No sé. Pero todo esto me ha puesto muy nervioso.

—¿Por eso jugó tan «alocado» en el campo ante el Valladolid?

—Pues, ¡imagínese! Era mi futuro.

—¿Obtenía una fuerte suma de dinero el Atlético de Madrid a cambio?

—Bueno, se habló de dinero y de un jugador.

—¿Quién?

—Jesús Landaburu. Pienso que era muy importante. Para las dos partes. No sólo para mí. Era como volver a mi casa.

Se llegó a decir que Ladislao Kubala no estaba conforme con el rendimiento de Ramos en la banda derecha de la retaguardia. Pero Marcelino lo desmiente. «De Ramos —dijo—, nada; no se pronunció palabra...»

—¿Cómo está de su última lesión?

—Fenomenal. Pero tengo mucha voluntad y sigo haciendo ejercicios de rehabilitación. Me falta, quizá, un poco más de velocidad... y partidos. Muchos partidos.

—¿Y si fue una broma?

—De ser así, hubiese sido una broma de mal gusto. Sin embargo, pienso que no, que no ha sido una broma.

MIRO



LAS CONFIDENCIAS DE DON TRAGALA

CUARENTA Y CINCO FUTBOLISTAS DE ALLENDE NUESTRAS FRONTERAS JUEGAN EN PRIMERA (Y EN SEGUNDA, VEINTITRES)

LA LEGION EXTRANJERA DEL FUTBOL ESPAÑOL

DE los dieciocho equipos que militan actualmente en la División de Honor del fútbol español casi podría decirse, con toda propiedad, que cuatro de ellos son extranjeros. Así, como suena. Y es que en las dieciocho plantillas de Primera figuran exactamente cuarenta y cinco jugadores importados, bien en calidad de extranjeros, bien como oriundos, aunque muchos de éstos pasasen previamente por la puerta de extranjeros, antes de demostrar que por sus antecedentes familiares tenían derecho a un pasaporte español, aunque en algunos casos la sonrisa de la duda acompañase al trámite, a un trámite que en más de una ocasión se veía, incluso precedido de la carcajada, como aquella vez que le preguntaron a un jugador importado dónde habían nacido sus padres, y, sin dudarlo, muy serio, orgulloso de su cuna, respondió: «¡En el Celta de Vigo!»



Decíamos que con los jugadores de allende nuestras fronteras, que militan actualmente en Primera División, podrían formarse cuatro equipos, cuatro auténticas selecciones internacionales —dos de ellas, argentinas—, porque se da la circunstancia de que entre todos esos foráneos figuran cuatro guardametas (Jorge D'Alessandro, Nilson Bertinat, Gustavo Fernández y Alberto Fenoy), diez defensas (Oscar López, Víctor Doria, Rafael Zuviría, Eduardo Gerolami, Carlos Eduardo Peruena, Raúl Longhi, Secundino Aifuch, Carmelo Giuliano, Adolfo Troisy «Charles» y César María Jacquet), cinco medios (Uli Stielike, José Guimaraes Dirceu, Alfredo Amarillo, Ricardo Martínez y Juan Manuel Sotelo) y veintiséis delanteros (Laurie Cunningham, Rubén Cano, Luis Mario Cabrera, Enzo y Oscar Ferrero, Luis Darío Felman, Mario Alberto Kempes, Orlando Ramón Gimé-



Se podrían formar con ella cuatro equipos, porque figuran cuatro porteros, diez defensas, cinco medios y veintiséis delanteros en la división de honor

Veinticinco son de Argentina, siete de Uruguay, otros siete de Paraguay, y los seis restantes de Alemania, Inglaterra, Austria, Dinamarca, Yugoslavia y Brasil

Sólo la Real Sociedad de San Sebastián, Athletic de Bilbao y Osasuna de Pamplona actúan íntegramente con jugadores españoles

Aunque los de San Mamés tienen entrenador foráneo, como el Madrid, Cádiz, Elche, Málaga, Burgos y Barcelona

Clasificación por clubs...

- Sevilla y Español (con cinco importados). Valencia y Hércules (cuatro cada uno), los más «sudamericanizados»
- Les siguen Atlético, Barça, Sporting, Murcia y Almería (tres en cada plantilla)
- Real Madrid, Betis, Salamanca, Zaragoza, Las Palmas y Valladolid cierran la cuenta (dos por club)

Y en Segunda División...

- Nueve argentinos, cinco yugoslavos, cuatro paraguayos, tres uruguayos, un hondureño y un alemán, codo a codo con los sub-20 indígenas

nez, Fernando Morena, Johan Krankl, Allan Simonsen, Héctor Horacio Scotta, Daniel Murúa, Jorge López, Carlos Morete, Clemente Rolón, Hugo Cabezas, Carlos Martínez Diarte, Jorge Valdano, Marcelo Trobbiani, Milcíades Morel, Roberto Martínez, Crispín Maciel, Miograd Kustudic, Horacio Moyano y Pedro Chazarreta), que también saben jugar de centrocampistas. Todo un abanico de posibilidades, como ven, para cualquier técnico con vena de seleccionador internacional y ganas de meter en el crisol de un gran equipo —para una prueba de circunstancias: un partido benéfico, una gala de homenaje, un cuadro-sparring para la selección nacional u otro invento cualquiera— a una buena parte de los jugadores citados, que, clasificados por grupos de procedencia, dan esta lista ordenada:

Argentina: Rubén Cano, Cabrera, Doria, Ferrero I, Ferrero II, Felman, Kempes, Zuviría, Scotta, Murúa, Jorge López, Ricardo Martínez, Morete, D'Alessandro, Valdano, Trobbiani, Longhi, Roberto Martínez, Giuliano, Charles, Moyano, Chazarreta, Sotelo, Fenoy y Jacquet.

Uruguay: Fernando Morena, Gerolami, Peruena, Hugo Cabezas, Amarillo, Bertinat y Gustavo Fernández.

Paraguay: Diarte, Aifuch, Morel, Maciel, Rolón, Oscar López y Giménez.

Alemania: Stielike.

Inglaterra: Cunningham.

Brasil: Dirceu.

Austria: Krankl.

Dinamarca: Simonsen.

Yugoslavia: Kustudic.

O sea, veinticinco jugadores procedentes de Argentina; siete de Uruguay y otros tantos de Paraguay, uno de Brasil y los otros cinco europeos: un alemán, un inglés, un austriaco, un danés y un yugoslavo. Aunque a todos éstos de Primera habría que sumar, claro, los veintitrés de Segunda, constituidos por nueve argentinos (Rezza, Adorno, Cantarutti, Oswaldo López, Echarri, Chirri, Egea, Romero y Agostinelli), cinco yugoslavos (Racic, Djordjevic, Lolovic, Saran y Bebic), cuatro paraguayos (Péreira, Cabral, Chaparro y Dos Santos), tres uruguayos (Gimeno, Custodio y Lorant), un hondureño (Gilberto Yearwood) y un alemán (Karin). Y puestos ya a hablar de legión extranjera en Primera y Segunda División, también podrían citarse cuatro técnicos con pasaporte extranjero (Vujadin Boskov, Helmut Senekowitchs, Lucien Muller y Dragas Milosevic) y tres con documento hispano por nacionalización (Ladislao Kubala, Héctor Rial y Abdallah Ben Barek), que son los máximos responsables del Real Madrid, Athletic Club de Bilbao, Burgos, Cádiz, Barcelona, Elche y Málaga, respectivamente.





Resulta curioso el caso de que mientras la AFE ponía sobre el tapete del fútbol español la amenaza de la huelga por el «problema» de los Sub-20, un problema expuesto por los entrenadores de segunda, muchos de éstos no se dan cuenta aún de que muchos de los jugadores foráneos que tienen en sus plantillas rinden muchísimo menos que los Sub-20 indígenas de que disponen. Y lo paradójico del caso es que esos jugadores extranjeros los ficharon los directivos —en la mayoría de los casos— sin contar con sus entrenadores. Y lo realmente incomprensible es que la norma de los citados Sub-20 la aprobaron los presidentes de los clubs... sin consultar antes con sus técnicos, poniendo ahora de manifiesto que o bien no supieron lo que hicieron hace poco más de año, o bien, lo que es peor aún, no saben lo que hacen ahora al dejar que se presente ese problema al no resolver la situación sin crear la posibilidad del problema Sub-20. Claro que para esto último habría que hacer previamente un pacto entre caballeros, y algunos, según demuestran en sus disputas federativas, con sus manifestaciones fuera de la Federación y a través de las faenas que se hacen de club a club, no pueden establecer ese pacto... sin intención de romperle.



¡Con lo fácil que sería fichar jóvenes si es que realmente se quiere rejuvenecer el fútbol español!...

Cada «míster» no tendría más remedio luego que apañarse con lo que tuviera, y así dispondría, además, de la posibilidad de enseñar algo, porque a los veteranos es difícil enseñarles ya: tuvieron en sus años mozos su tiempo para aprender... por lo menos lo esencial técnicamente, que es algo que bastantes desconocen aún. Y que conste que con esto no vamos, ni mucho menos, en contra de los veteranos, en general, que son los que le dan carácter, serenidad y muchas otras armas, propias de su experiencia, a los equipos. Pero, en fin, este es otro tema. Volviendo al que nos ocupa, terminaremos recordando que los tres únicos equipos de la División de Honor que no tienen jugadores extranjeros ni oriundos importados en sus plantillas son el Athletic Club de Bilbao —aunque tiene «míster» foráneo, el ex bético «Seneka»—, la Real Sociedad de San Sebastián y el Osasuna de Pamplona; los demás, presentan los siguientes efectivos en la «legión extranjera del fútbol español» que nos ocupa.

Clubs	Jugadores importados	País de procedencia	Fecha de nac.	Demarcación
Sevilla	Eduado GEROLAMI	Uruguay	10-III-52	Defensa
Sevilla	H. H. SCOTTA	Argentina	27-IX-50	Delantero
Sevilla	Daniel MURUA	Argentina	15-III-57	Delantero
Sevilla	Jorge LOPEZ	Argentina	12-V-57	Delantero
Sevilla	Carlos MORETE	Argentina	14-II-52	Delantero
Español	Raúl LONGHI	Argentina	17-V-52	Defensa
Español	Secundino AIFUCH	Paraguay	21-VII-52	Defensa
Español	Alfredo AMARILLO	Uruguay	21-I-53	Medio
Español	Milciades MOREL	Paraguay	9-IX-53	Delantero
Español	Roberto MARTINEZ	Argentina	25-IX-45	Delantero
Valencia	Luis Darío FELMAN	Argentina	25-X-51	Delantero
Valencia	Mario Alberto KEMPES	Argentina	15-VII-54	Delantero
Valencia	O. R. GIMENEZ	Paraguay	24-I-52	Delantero
Valencia	Fernando MORENA	Uruguay	2-II-52	Delantero
Hèrcules	Carmelo GIULIANO	Argentina	14-VIII-51	Defensa
Hèrcules	Adolfo Troisy CHARLES	Argentina	21-I-54	Defensa
Hèrcules	Miograd KUSTUDIC	Yugoslavia	1-IX-51	Delantero
Hèrcules	Horacio MOYANO	Argentina	12-VIII-56	Delantero
At. Madrid	J. G. DIRCEU	Brasil	15-VI-52	Medio
At. Madrid	Rubén CANO	Argentina	5-II-51	Delantero
At. Madrid	Luis Mario CABRERA	Argentina	9-VII-56	Delantero
Barcelona	Rafael ZUVIRIA	Argentina	10-I-51	Defensa
Barcelona	Johan KRANKL	Austria	14-II-53	Delantero
Barcelona	Allan SIMONSEN	Dinamarca	15-XII-52	Delantero
Sporting	Victor DORIA	Argentina	20-VI-48	Defensa
Sporting	Enzo FERRERO	Argentina	3-I-53	Delantero
Sporting	Oscar FERRERO	Argentina	3-V-55	Delantero
Real Murcia	Gustavo FERNANDEZ	Uruguay	16-II-52	Portero
Real Murcia	Pedro CHAZARRETA	Argentina	30-VI-51	Delantero
Real Murcia	J. M. SOTELO	Argentina	28-III-56	Medio
Almería	Clemente ROLON	Paraguay	23-XI-51	Delantero
Almería	Ricardo MARTINEZ	Argentina	7-VIII-52	Medio
Almería	Oscar LOPEZ	Paraguay	9-V-52	Defensa
Real Madrid	Uli STIELIKE	Alemania	15-II-54	Medio
Real Madrid	Laurie CUNNINGHAM	Inglaterra	8-III-56	Delantero
Real Betis	Carlos E. PERUENA	Uruguay	13-III-55	Defensa
Real Betis	Hugo CABEZAS	Uruguay	16-III-55	Delantero
U.D. Salamanca	Jorge D'Alessandro	Argentina	28-VII-49	Portero
U.D. Salamanca	Carlos M. DIARTE	Paraguay	26-I-54	Delantero
Real Zaragoza	Jorge VALDANO	Argentina	4-X-55	Delantero
Real Zaragoza	Marcelo TROBBIANI	Argentina	17-II-55	Delantero
U.D. Las Palmas	Crispín MACIEL	Paraguay	14-II-51	Delantero
U.D. Las Palmas	Nilson BERTINAT	Uruguay	18-XII-48	Portero
Real Valladolid	Carlos A. FENOY	Argentina	15-X-48	Portero
Real Valladolid	César M. JACQUET	Argentina	29-VII-46	Defensa

A cambio de todo esto, España exporta ahora futbolistas a Méjico.



ANECDOTARIO DE UN UTILLERO

«RECORDA, ESPAÑETA... RECORDA»

● «HERIBERTO LE LLAMABA MARCELINO OREJA A SAURA» ● «KEMPES NO APUESTA MAS CONMIGO, PORQUE LE GANO» ● «DI STEFANO HABLABA CON LAS CEJAS... ¡PALABRA!» ● «MARCEL LLEVABA SU PERRO A LOS ENTRENAMIENTOS» ● «ME CAMBIAN LAS ZAPATILLAS, ME ESCONDEN LA LLAVE DE LA FURGONETA, PERO LO PASO BOMBA»

Por Miguel Miró

—AHORA —nos dice un amigo «valenciá»— empieza el «show».

El equipo del Valencia salta, en esos momentos, al campo del Luis Casanova.

Uno, que no vive en Valencia, le suena a chino. No sabe si nuestro amigo lo dice por el público, tan socarrón. Por los gritos y ocurrencias —irónicas y, a veces, insultantes— de los hinchas, que saben de sobra los jugadores que se «pican»; que tienen la sangre caliente.

—¡Ahora, nano. Mira...!

Cuál será nuestra sorpresa, que todo el sector pone los ojos en la boca del túnel. Mario Alberto Kempes, desde la línea central, lanza bombeado un balón a Españeta. El utillero, con sobradas facultades, a pesar de lo bajo y gordito, levanta la pierna derecha y «duerme» el cuero con una maestría extraordinaria.

El argentino sonríe.

Y el público estalla en un aplauso.

—¿Has visto? ¿Has visto? —agrega nuestro amigo, después de reír un buen rato.

Luego, uno se entera que se repite cada domingo. En Valencia. Y, a veces, en otros campos. Los jugadores hacen apuestas. Se divierten. Y también, ¡cuándo no!, es un acicate para el resultado del encuentro.

Bernardo España, «Españeta», es un tipo pintoresco. Un hombre que sabe aceptar las bromas y que le encanta su trabajo como utillero en el Valencia. **«Si un día me quitaran de aquí, me moría»** —confiesa—. Valenciano de pura cepa —nació en el barrio de Ruzafa—, su padre, don Francisco, es de Alcira y su madre, Providencia Mora, de Rubielos. Quince largos años lleva en el Valencia, cuatro en el Mestalla y once en el principal equipo.

Españeta tiene muchas anécdotas. Anécdotas de vestuarios para dentro y vestuarios para fuera. Estas son algunas de ellas.

* * *

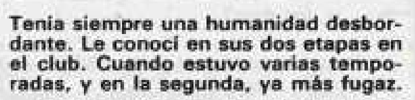
«Alfredo di Stéfano llegaba, durante su primera etapa en el Valencia, temprano a los entrenamientos. Allá, en Paterna. Tenía fama de cascarrabias. Pero la fama, pienso yo, se la echaron los que no le quieren bien. A mí nunca me hizo una mala cara. Es más, cuando entraba a las casetas de Paterna, me llamaba.

—Vení, que traje algo para hacer trabajar las mandíbulas. Vamos a desayunar.

En su vestuario comíamos una manzana, un trozo de pan y queso.



«Dos mil pesetas me apostaba Kempes» —dice Españeta.



Tenía siempre una humanidad desbordante. Le conocí en sus dos etapas en el club. Cuando estuvo varias temporadas, y en la segunda, ya más fugaz.

Debo confesarle que en la final de la Recopa de Europa, en Bruselas, lloramos juntos abrazados por el triunfo. Ha sido algo grandioso. Tanto como cuando se logró el Campeonato de Liga en 1971.

Donde lo pasé mal fue en las dos finales de Copa del Generalísimo, que el Valencia perdió el título contra el Barcelona y el Atlético de Madrid.

Di Stéfano habla con las cejas. ¡Palabra! No necesitaba abrir la boca. Cuando levantaba las cejas, sabía lo que quería. Nos entendíamos muy bien.»

* * *

«Se dicen muchas cosas en el fútbol. La que estoy cansado de oír es aquella de que **"a los clubs hay que dirigirlos como verdaderas empresas: con mentalidad empresarial"**. Yo me pregunto, ¿es que siempre tienen que hablar de esta forma cuando hay problemas económicos?»

* * *

«Ciric era un señor muy especial. Muy correcto. Amigo de las buenas comidas y también de hablar mucho con los directivos.

—¡Maestre!

Me llamaba «maestre». Nunca lo comprendí. Para mí que lo decía para que yo también le llamara de la misma forma. Vivía con el preparador físico, Milosevich, en Puebla de Farnals.

Ciric tenía la manía de cogerse siempre la cabeza con las manos cuando el resultado era malo. Y tenía que hacerlo muy a menudo, ya que el equipo con él logró un récord. ¿Qué récord? Conseguir la peor clasificación en la tabla de la Liga. Nunca el Valencia se había colocado en el décimosegundo lugar. Pues, con Ciric...

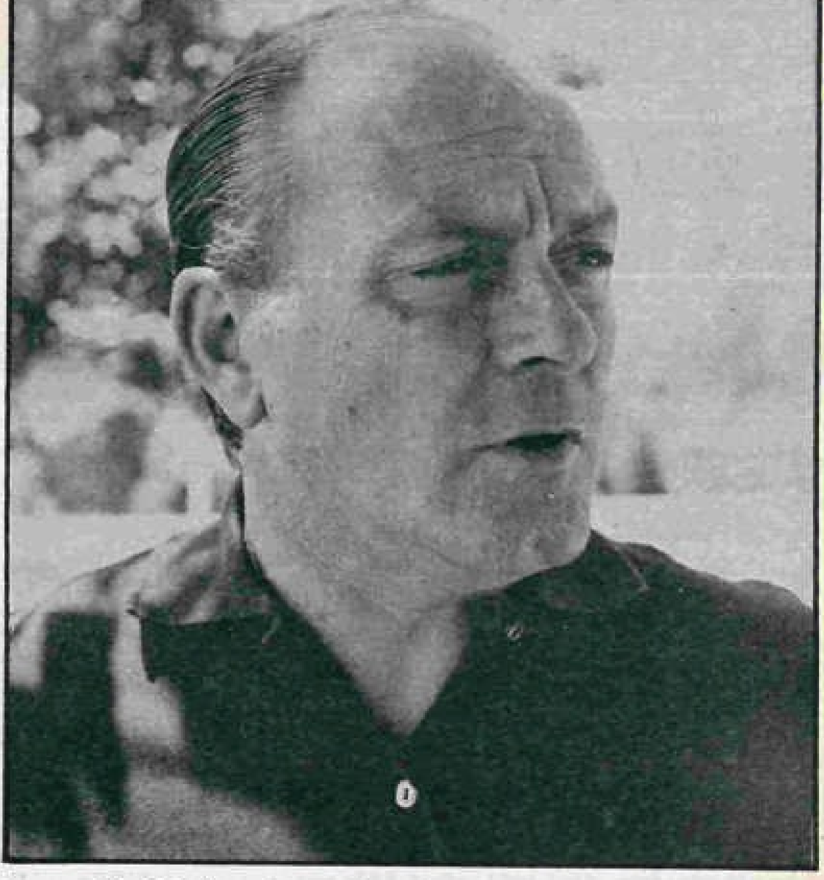
Milosevich, que duró poco como entrenador, pues le cesaron muy pronto, tiene una anécdota muy pintoresca. En Puebla de Farnals hay una bolera, y fuimos a jugar en una ocasión. Dijo que sabía jugar...

Y cuando le tocó su turno, se fue rodando por la pista.»

* * *

«Hay frases que se repiten hasta la saciedad. Recuerdo que un jugador extranjero dijo: **"Que me critiquen como jugador, en el campo, lo acepto, pero no se metan con mi vida privada."**





«Con Di Stéfano, desayunaba en Paterna manzanas, queso y pan».

El café ya se lo tomó. Ahora viene el puro y la copa, que levanta como brindis. Españeta, una institución en el club che.



Algo esconderá, ¿no? Algo que no quiere que se sepa.

(Mejor: Cruyff lo dijo y sus empresas "quebraron" en Barcelona.)»

* * *

«Sí, es cierto lo del "show" —confiesa Españeta—. Con Mario hacemos apuestas. Lo curioso es que a la gente no se le escapa nada. Se entera de todo. ¡Así uno no puede divertirse!

No se trata de broma; va muy en serio. Empezó un día en que Marito dijo que yo era un "muerto" con la pelota en los pies. Y yo le contesté que dominaba el balón mejor que él.

Apostamos.

Lo hicimos en Paterna, en los entrenamientos. Me tiraba el balón desde lejos, y yo lo tenía que templar con el pie. "Matarlo", como dicen los argentinos. Si yo lograba hacerlo, me ganaba dos mil pesetas; si perdía, tenía que darle mil.

Después, como ganamos un partido por hacerlo en el estadio Luis Casanova, antes del comienzo, se volvió a repetir.

¿Quién ganaba? ¿Y a usted qué le parece? Estoy gordo, pero siempre me gustó el fútbol. Ultimamente, Marito no quería, porque le ganaba siempre. ¡Son dos mil pesetas, tío! Y el balón me venía desde el centro del campo.»

* * *

«Cuando un jugador dice "nos está faltando ganar un par de partidos seguidos; somos dueños del esférico, pero no marcamos goles"... debe ser porque no les ganan a nadie, ¿no?»

* * *

Heriberto era un tío muy seriote. Profesional íntegro. Y muy disciplinado. No perdonaba una. Creo que es el técnico más serio que ha tenido el Valencia en los últimos años.

Tenía manías, como todos. No se olvide que antes había sido jugador y defendió los colores del Atlético de Madrid. Lo que nunca pude entender es lo que hacía con sus botas de goma. Me pedía que les cortara los tacos de la parte posterior.

Los que más se "cabreaban" con él eran Saura y Cerveró. ¿Por qué? Por los motes que les ponía. Era una costumbre muy sudamericana.

A Cerveró le llamaba «cerveza».

A Saura, «ministro Oreja».

Admitía las bromas y las hacía, pero era un sargento con la preparación física.»





Heriberto Herrera tiene costumbre de ponerles motes a los jugadores.

* * *

«El otro día me hizo mucha gracia un comentario de una señora, abogada ella, que criticaba a los jugadores de fútbol. Decía que su hijo había estudiado durante diez años para licenciarse de economista, y que no gana ni la quinta parte de lo que ganan los futbolistas.

¿Ha visto?

¿Quién le va a pagar para ver cómo se hace un balance o un presupuesto, señora mía?»

* * *

«Higinio, que ahora fichó por el Murcia, es un pan bendito. Un chico sensacional. Muy alegre y siempre estaban de broma. Pero sus compañeros la tenían tomada con él. Era al que más bromas le gastaban. Sobre todo, por las botas. Calzaba un cuarenta y cinco.

Adorno era el que mejor contaba los chistes. Más que nada, porque nunca se reía.

Sol es siempre un caballero. Nunca cambia su postura. Pero, ¡qué gran muchacho! Es soltero como yo. Por eso es muy inteligente.

Valdez era muy cachondo.

Saura es un niño con un gran sentido del humor. Se enojó solamente una vez. Cuando estaba haciendo la "mili" y le llamábamos —yo participaba también, ¡qué caray!— Quique Camoiras, que era un cómico de una revista.

Lo pasamos bomba. De verdad. Y eso que me gastan muchas bromas a mí. Una vez, me cambiaron las zapatillas. Me escondieron la llave de la furgoneta y tuve que estar una hora buscándola... Son bromas normales y, como yo también soy cachondo, las acepto. Y lo pasamos todos bien.»



A Saura no le hacía mucha gracia que le llamaran «ministro Oreja».

* * *

«Y esa frase muy usada por los técnicos. Recuerda: "Bueno, muchachos... quiero decirles, al hacerme cargo como entrenador, que para mí no hay titulares ni suplentes." Está requeterrepetida, ¿no?

Yo me pregunto, si no hay titulares y suplentes, ¿cómo forma el equipo ese señor?»

* * *

«Con el técnico que más me divertía era con Marcel Domingo. Durante los dos años que estuvo en el club, tenía la costumbre de venir a los entrenamientos con su perro. Con «Black».

También «Black» se adiestraba.

Era un perro muy cariñoso. Marcel siempre fue amigo de los animales. Pero en Paterna, todos lo pasábamos bomba con «Black».

A mí nunca me pareció que tuviera la sangre caliente. Domingo era muy comprensible y conocía el oficio, ya que antes había sido guardameta.»

* * *

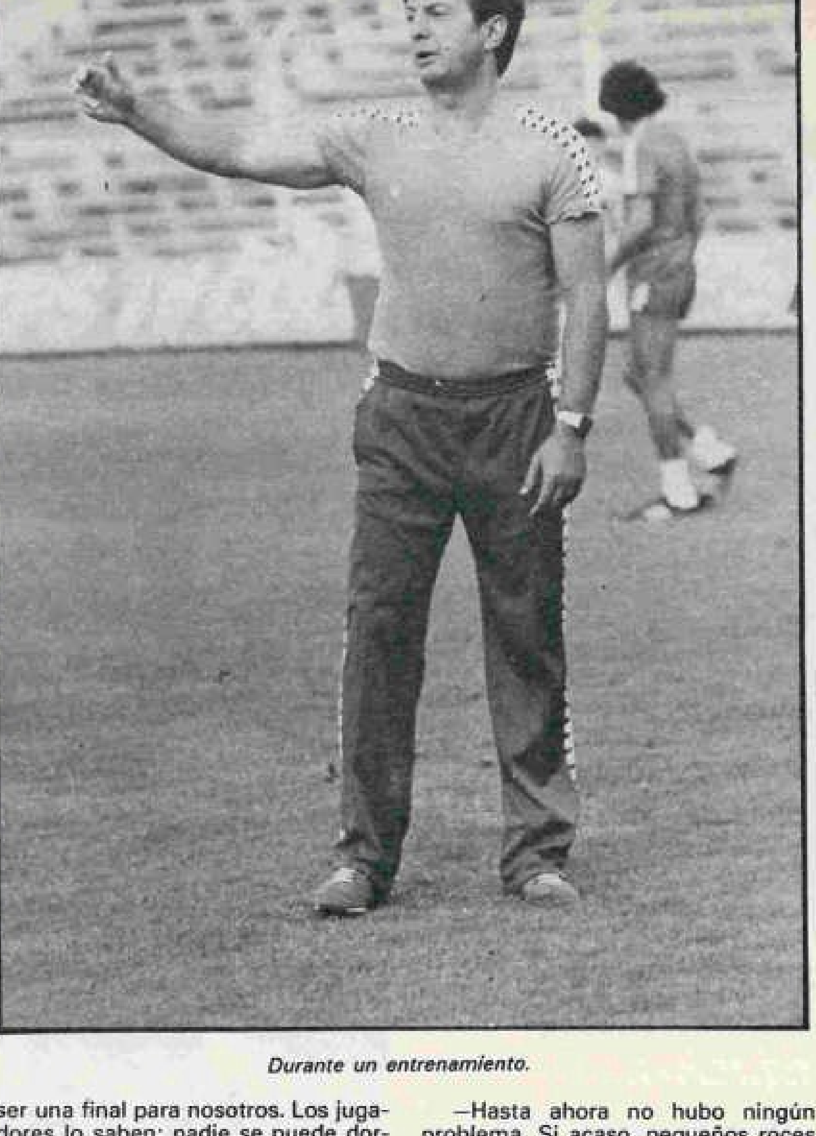
Bernardo España Edo —«Españeta», para los amigos— tiene más anécdotas. Pero prefiere hacer referencia a unas pocas. Las suficientes para conocer a este personaje «oscuro» para el fútbol, por su falta de publicidad, pero protagonista en la vida misma de un club.

«Recorda, Españeta...» (Recuerda, Españeta.)

AHORA, CON LA BATUTA ROJIBLANCA

GARCIA TRAID, CON NUEVOS BRIOS

- **«Dentro de nuestras posibilidades aspiramos a todo»**
- **«Este año cada partido será una final para nosotros»**
- **«Ya he leído la cartilla a tres jugadores»**
- **«Un equipo sin disciplina no es nadie»**
- **«A mí, el jugador comodón no me sirve»**
- **«No quiero que mi equipo sea un comparsa»**



Durante un entrenamiento.

AQUELLA mañana era un día más de trabajo. Llegó casi con tres cuartos de hora de antelación sobre la hora marcada. Venía junto a una de las bandas del estadio. Caminando por el terreno de juego. Despacio. Casi recreándose en su propio andar. Serio. Con ese gesto que, a veces, da la responsabilidad. Según se iba acercando al vestuario, un cigarrillo se le iba consumiendo entre sus dedos de la mano izquierda.

—¡Buenos días!

—¡Buenos días, José Luis!

Atuendo veraniego. Esbozó un media sonrisa tras el saludo y me invitó a pasar al vestuario. Un pequeño habitáculo reservado para los técnicos. Cuatro paredes para reflexionar. Una pizarra para desarrollar una táctica. Una pequeña habitación, a la entrada del vestuario rojiblanco, donde también hubo palabras de censura o de alabanza. Ahora está reservada para José Luis García Traid, un técnico con hechuras.

—Aquí, mientras me cambio, podemos charlar.

Se sienta sobre una silla, entrecruza sus manos y clava su mirada en un lugar común del vestuario.

—La pretemporada fue un éxito, ¿dónde estuvo el secreto?

—En la entrega de los jugadores. Eso me dejó más satisfecho que los resultados.

—Desde que llegó al Atlético, ¿qué ha logrado cambiar en el equipo?

—He intentado corregir defectos. Dar otros aires. No sé si lo habré conseguido.

Su timbre de voz es sonoro. Y, en su expresión, es en ocasiones espontáneo. Dice las cosas como las siente. Su fuerte carácter lo lleva como estandarte, aunque en el diálogo resulta ameno y amable.

—¿Es cierto que ahora impera la disciplina en el Atlético?

—Yo creo que siempre hubo disciplina en este club. No obstante, puedo hablarle del corto tiempo que yo llevo. Pienso que, ahora mismo, la disciplina no falla ni a nivel personal ni deportivo. Pero también le diría que es una disciplina flexible. Y los jugadores lo pueden corroborar. Ahora bien, un equipo sin disciplina no es nadie.

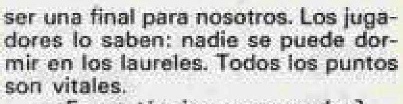
—Dicen, José Luis, que es usted un dictador...

—No estoy de acuerdo con los que así opinan. Mis compañeros lo pueden certificar. Soy una persona normal a la que le gusta la seriedad y el esfuerzo en el trabajo. Fuera de nuestra misión, los entrenamientos y el afán de superación, los jugadores saben que me tomo una copa con ellos. Al mediodía o por la noche. Después de la sesión de trabajo.

Sus palabras brotan serenas. Sin alterarse. Deja la tensión para la hora y media de juego.

—¿Tiene plantilla suficiente para afrontar la temporada con garantías de éxito?

—Soy el primero en reconocer que tenemos un poquito de inexperiencia. Hay que dar confianza a los jóvenes. Lo que sí puedo asegurarle es que el equipo va a luchar a tope los noventa minutos de juego. Quiero que haya espíritu de sacrificio y creo que lo voy a conseguir. Nosotros aspiramos a todo, aunque sabemos que otros equipos se han reforzado más que el Atlético. Este año, que nadie lo olvide, cada partido va a



ser una final para nosotros. Los jugadores lo saben: nadie se puede dormir en los laureles. Todos los puntos son vitales.

—¿Es un técnico conservador?

—No. Con un cuatro-cuatro-dos, con esa táctica que tanto se lleva, también se puede realizar un fútbol ofensivo. No todo depende del sistema, sino de los hombres que el entrenador disponga.

Entra Alfonso Aparicio. Le dice a José Luis García Traid que los jugadores quieren hablar con él. «En seguida estoy con ellos.»

—¿Empiezan los problemas?

—Hasta ahora no hubo ningún problema. Si acaso, pequeños roces que son lógicos dentro de una plantilla. A tres jugadores ya les he leído la cartilla. Creo que me van conociendo. Quiero armonía, amistad y, al mismo tiempo, que sepan que los buenos resultados llegan luchando los noventa minutos. El jugador comodón a mí no me sirve. Pretendo, y lo he de conseguir, tener una plantilla de profesionales íntegros.

—¿No le servía Pereira?

—De ese tema prefiero no hablar. Ni entro ni salgo.

—Hablemos de los favoritos de la Liga, ¿cuáles son a su juicio?

—Los que más se han reforzado. Creo que están en la mente de todos.

—¿Será un comparsa el Atlético en este campeonato?

—No. No quiero que mi equipo sea ningún comparsa. Le repito que, dentro de nuestras posibilidades, aspiramos a todo.

—¿Qué refuerzos ha pedido?

—Estamos necesitados de hombres de ataque. Todo depende de que encontremos algo que nos interese. Que esté dentro de las posibilidades de la entidad.

Ahora entran Angel Vilda y Martínez Jayo. Están a punto para iniciar el entrenamiento. José Luis García Traid, delante de ellos, me comenta: «También el mérito de los éxitos que logre el equipo es de estos dos hombres. Los tres trabajamos en equipo, en plena colaboración.»

—¿Harán los tres las alineaciones?

—A veces, ¿por qué no?, podemos comentarlas. Ellos conocen mejor al Atlético que yo. Apenas si llevo mes y medio al frente del equipo.

Mes y medio, tiempo en el que José Luis García Traid saboreó más alegrías que disgustos. Pero el «rodaje» quedó archivado. La hora de la verdad, la competición oficial, ya sonó. Y por ese camino quiere García Traid alcanzar la cima.

Luis Miguel GONZALEZ



Con el doctor Cabeza, nuevo presidente del Atlético.

DE ENTRENADOR, A SECRETARIO TECNICO

HECTOR NUÑEZ, ENTRE LA OFERTA Y LA DEMANDA

- **«LA VUELTA A ESTE GRAN CLUB FUE COSA DEL PRESIDENTE»**
- **«EN EL BANQUILLO SE PUEDE UNO DESAHOGAR; EN UN DESPACHO, EL SUFRIMIENTO PUEDE SER CONTINUO»**
- **«EN ESTE ULTIMO MES HE VIAJADO MAS QUE LA RENFE»**

CAMBIO el banquillo por el despacho. Circunstancias de la vida. O porque lo quiso el destino. Y allí, frente a una mesa repleta de papeles, de consultas o de citas previstas, con dos teléfonos que repiquetean casi continuamente, se encuentra un hombre que vive por y para el fútbol.

Héctor Núñez, entre la oferta y la demanda.

Le han puesto delante de él un impreso con unas líneas mecanografiadas, lo ha firmado y, tras el requisito, el nuevo secretario técnico del Atlético de Madrid se acomoda para iniciar la entrevista.

—¿Influyó García Traid, su amigo y colega, para que vuelva al Atlético de Madrid.

—En absoluto. La vuelta mía a esta entidad fue cosa del presidente. El fue quien me ofreció este cargo. Es más, contestando a su pregunta, fue el doctor Cabeza quien me consultó si José Luis García Traid era el hombre idóneo para dirigir al Atlético de Madrid.

—¿Y lo es, Héctor?

—Pienso que sí. Es un hombre trabajador, honrado y que puede hacer una excelente labor al frente del equipo.

—¿No hubiera preferido entrenar?

—No. Acepté este puesto porque me he hecho el ánimo de vivir el cargo a nivel de despacho. Y le aseguro que es un reto para mí.

—Menos sufrimiento, ¿no, Héctor?

—Puedo manifestarme sólo por el corto tiempo que llevo al frente de la Secretaría Técnica. Y puedo asegurarle que son otro tipo de problemas. El sufrimiento en el banquillo es distinto. En cualquier momento puede uno desahogarse. Aquí el sufrimiento es continuo. Hay que organizar, planificar, tener todo en orden para que no se escape nada. Sí, es diferente.

Con ese tono de voz que le caracteriza, con su acento sudamericano, y con esa picaresca que a veces saca a relucir, Héctor Núñez me dice:

—¡En este último mes he viajado más que la Renfe!

—¿Y nada consiguió?

—Nada. De verdad, Luis Miguel, ya no hay gangas en el fútbol español. Además, hay algo que es evidente.

—¿El qué?

—Traer jugadores, dentro de un precio asequible, mejores que los que actualmente tiene el plantel del Atlético de Madrid es bastante difícil. Eso en cuanto a las desorbitadas cotizaciones que existen en el fútbol hispano. Hoy en día, por un niño que empieza a darlas te piden una fortuna. Y, por otro lado, desde mi punto de vista, la técnica del fútbol español bajó en los últimos años.

Se toma una pequeña pausa y prosigue:

—En cuanto un chiquillo destaca en este o aquel lugar, ya se creen que tienen un fuera de serie.

«YA NO HAY "GANGAS" EN EL FUTBOL ESPAÑOL»

•

«EN CUANTO UN NIÑO DESTACA, YA SE CREEN QUE TIENEN UN FUERA DE SERIE»

•

«EN LA ENTIDAD HA CAMBIADO LA CABEZA DE ESTE MONSTRUO DEPORTIVO QUE ES EL ATLETICO DE MADRID»

•

«DOY MI PALABRA DE HONOR QUE NO HE TENIDO QUE VER NADA EN EL "CASO PEREIRA"»





Con nuestro compañero Luis Miguel González.

—¿Cree que existen garantías de éxito con la actual plantilla rojiblanca?

—Depende de lo que se entienda por garantías de éxito. A mi modo de ver, el objetivo del Atlético de Madrid para la presente temporada es lograr un puesto para clasificarse para la próxima Copa de la UEFA.

—García Traid dice que aspiran a todo...

—Por intentarlo no quedará. Me consta de la dedicación de José Luis y de sus desvelos para llegar lo más alto posible. Sé que por ansias de triunfos no quedará.

—¿Me va a ser sincero?

—Sí.

—¿Si le fueran las cosas mal a García Traid le reemplazaría?

—Esto, y le soy muy sincero, ni se me ha pasado por la imaginación. A mí me han contratado como secretario técnico por un año, aunque para realizar una buena labor en este cargo pienso que se necesita más tiempo. Ahora mismo mi única preocupación es la de ser muy útil al Atlético de Madrid en este cargo.

—¿Logrará un fichaje de renombre?

—Sé que si consiguiera esto la gente me miraría con buenos ojos, pero el club en la actualidad no está para hacer grandes dispendios económicos con jugadores foráneos, y sí, por el contrario, si se esfuerzan y se sacrifican, procurar tenerlos con los jugadores de nuestra casa.

—Usted conoció a la anterior directiva y conoce a la actual. ¿Qué cambió en el Atlético?

—Principalmente ha cambiado la cabeza de este monstruo deportivo que es el Atlético de Madrid. Ahora existe otra forma de proceder y expresarse y de sacar conclusiones, tanto deportivas como económicas. Lo cual no quiere decir que esto sea lo mejor. El futuro lo dirá.

No podía faltar en la charla el tema Luiz Pereira. Cuando se lo planteé, Héctor Núñez no dudó un ápice en decirme:

—Doy mi palabra de honor que no he tenido nada que ver en el «caso Pereira». Tuve un roce con él, cuando era técnico del Atlético, como otros jugadores lo han tenido con este o aquel entrenador. Son cosas que suceden en el fútbol. Aquello quedó, por ambas partes, totalmente olvidado. Nos hemos vuelto a hablar y todo quedó zanjado. Y para apostillar la respuesta puedo decirle que no soy quién ni para condenar ni para indultar. Lamento todo lo que haya podido suceder, pero le juro que no he tenido nada que ver en este asunto.

Le anuncian que tiene dos visitas. «Dígales que ahora mismo les atiendo.»

Es su nueva misión. Héctor Núñez tiene ahora como aposento una butaca de despacho. El banquillo lo dejó en la banda.

Luis M. GONZALEZ

APRENDER ES PROGRESAR

ABIERTA LA MATRICULA
GUIA PROFESIONAL DE LA ENSEÑANZA A DISTANCIA

PSICOLOGIA

El estudio del comportamiento individual de las personas, ha adquirido un papel preponderante, no sólo en el campo de las relaciones familiares, sino también en el mundo de los negocios y la empresa. Cada día es más necesario conocerse y conocer a los demás. CEAC ha preparado para Ud. tres nuevos Cursos de Psicología entre los que puede escoger: Curso Básico de Psicología, Psicología Aplicada a la Publicidad y a la Venta y Psicología Aplicada a la Empresa.



DELINEACION

La profesión de Delineante es una de las más cotizadas. A través de la enseñanza técnico-práctica de la Delineación. Ud. adquirirá un amplio conocimiento que le facultará para desempeñar importantes empleos en el sector de la Mecánica y el de la Construcción. El alumno recibe, un equipo de dibujo.

PINTURA AL OLEO

Un Curso dedicado a proporcionarle una completa formación artística. Recibirá completamente gratis un soberbio equipo de material de pintura. Ud. empezará a disfrutar del maravilloso placer de pintar desde el primer día. Recibirá el Curso completo de una sola vez. Consta de 12 Unidades de estudio.



DIBUJO ARTISTICO

Prácticamente, el alumno va iniciándose en los secretos del dibujo, de la mano de su profesor. Todo está pensado para que, partiendo del total desconocimiento del dibujo, un alumno incapaz de trazar correctamente un solo rasgo llegue a convertirse en un experto dibujante. 24 Unidades de estudio.

DIBUJO Y PINTURA

Dos bellas actividades a través de las cuales Ud. penetrará en el maravilloso mundo del arte. Tanto el dibujo como la pintura, además de ser apasionantes distracciones, son también actividades magníficamente retribuidas. Artistas-Profesores le enseñarán en poco tiempo, a dominar todas sus técnicas. También recibirá un equipo de Pintura al Oleo y de Dibujo. 36 Unidades de estudio.

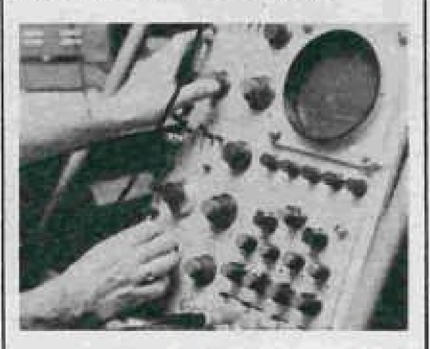


FOTOGRAFIA

Dominará fácilmente todos los recursos del moderno arte fotográfico y aprenderá desde los más espectaculares trucajes, hasta el dominio de las modernas técnicas de revelado y ampliación, tanto en blanco y negro como en color. El Curso consta de 34 Unidades de estudio y se acompaña de un moderno y completo laboratorio con ampliadora incluida.

ELECTRONICA

La electrónica es futuro, es la base de la moderna tecnología. Por ello, un experto en Electrónica es un profesional solicitado y magníficamente pagado. Mediante el estudio de la Electrónica Ud. aprenderá todas las técnicas relativas a esta importante y necesaria ciencia, desde la radio hasta el moderno radar. Además, recibirá un equipo de material para prácticas. El Curso consta de 36 Unidades de estudio.



DECORACION

Una de las actividades mejor pagadas y a la vez más creativa permite una gran independencia a todos sus profesionales. El aprendizaje de la Decoración le capacitará para diseñar y realizar todo tipo de proyectos, tanto de interiores, como de exteriores. Además, recibirá un equipo profesional para realizar los ejercicios.

FONTANERIA

Dentro del ramo de la construcción, la fontanería es, sin duda, la actividad profesional que ofrece mejores perspectivas. No sólo por el ritmo siempre creciente y acelerado de desarrollo, sino porque exige un amplio servicio de mantenimiento y reparación.

Por lo demás, ninguna profesión puede ofrecer mejores oportunidades para independizarse tan pronto y trabajar por su cuenta. El Curso consta de 24 Unidades de estudio.

JEFE DE CONTABILIDAD

En los últimos años, el ejercicio de la función contable ha evolucionado considerablemente hacia un análisis más real y eficaz. El objetivo de este Curso se centra en proporcionar los elementos de trabajo suficientes para la toma de decisiones y la actuación al más alto nivel. Consta de 24 Unidades de estudio.



JEFE ADMINISTRATIVO

La mejor cualidad de un departamento administrativo es su operatividad. Este Curso enseña las modernas técnicas de tratamiento y ejecución administrativa en la empresa. Analiza todos los recursos de que dispone el profesional para evitar que su departamento signifique un obstáculo para la expansión de la empresa. Consta de 12 Unidades de estudio.



MECANICO DE AUTOMOVILES

Aprenda una de las profesiones con mayor porvenir. El nuevo Curso de Mecánico de Automóviles de CEAC le convertirá en un experimentado profesional, con un completo dominio del automóvil, que le capacitará plenamente para localizar y reparar cualquier tipo de avería mecánica en toda clase de automóviles. El Curso se desarrolla en 30 Unidades de estudio.

INSTALADOR ELECTRICISTA

Con este Curso se adquiere un amplísimo conocimiento de todas las instalaciones eléctricas, que le capacitará para realizar trabajos tanto de reparación como de nueva instalación, lo mismo a domicilio que en el taller industrial. Se desarrolla en 24 Unidades de estudio.

EDUCACION PREESCOLAR

Curso destinado a facilitarle el conocimiento de las más modernas técnicas pedagógicas y didácticas en la formación de los párvulos, tanto a nivel de Centro de Enseñanza como en el hogar. Consta de 6 Unidades de estudio.



MARKETING

Dentro de un mercado de libre competencia, la vida de la empresa depende de un conjunto de actividades interrelacionadas y en constante evolución: publicidad, distribución, gestión de stocks, etc. El marketing coordina y aúna los esfuerzos, orientándolos hacia un objetivo: la permanencia de la empresa en el mercado. En 18 Unidades de estudio, este curso muestra las estrategias y técnicas de que dispone el moderno marketing.

GRADUADO ESCOLAR

El título oficial que ofrece más posibilidades, equivale y sustituye al Bachillerato Elemental y se obtiene en un solo examen. Con él podrá alcanzar todo aquello que creía ya imposible; hasta llegar a la Universidad. ¡Decídase! Ud. podrá ser Graduado Escolar (hay convocatorias en mayo y octubre). Consta de 26 Unidades de estudio.



BASICO DE INFORMATICA

Curso ideal para todas aquellas personas que sin efectuar un trabajo específicamente técnico en informática (perforista, programador, etc.) tengan la necesidad de conocer a fondo el tratamiento automatizado de la información. El curso desarrolla uno a uno todos los conceptos, técnicas y procedimientos que con carácter general afectan a la informática. Consta de 12 Unidades de estudio.

AHORA, TRIPLE GARANTIA DE CEAC PARA USTED

1. Los Cursos CEAC están autorizados por el Ministerio de Educación y Ciencia n.º 54.
2. Más de 30 años impartiendo Enseñanza a Distancia, en España y en el mundo, con más de 1.000.000 de Alumnos matriculados.
3. Una vez finalizado el Curso y realizado los ejercicios, CEAC le devolverá íntegramente el dinero abonado, si el alumno no quedase satisfecho de las Enseñanzas recibidas.



CEAC

CENTRO DE ENSEÑANZA A DISTANCIA
Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia n.º 54

Aragón, 472 (Dpto. N – 3A) Barcelona-13
☎ (93) 245 33 06-(93) 226 26 03

GRATUITAMENTE deseo recibir información del curso o cursos: ______________________

Nombre ______________________
Edad ______ Profesión ______________________
Domicilio ______________________
Población ______________________ Dto. ____
Provincia ______________________ Telf. ______

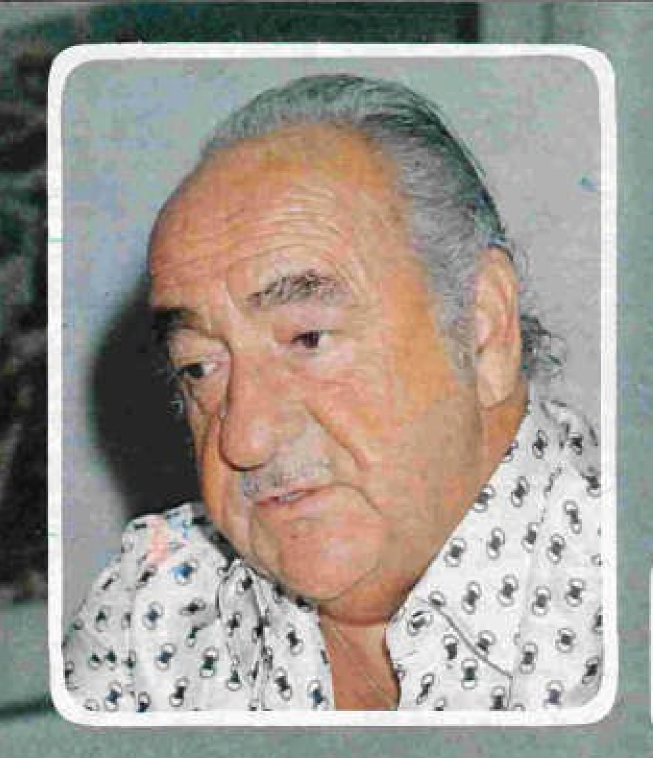
CEAC Aragón, 472 (Dpto. N – 3A) Barcelona 13

690



Al finalizar el Curso obtendrá un Diploma acreditativo de sus estudios.


NO QUERIA HABLAR, PERO...



CALDERON: «VEO EL FUTBOL CON PESIMISMO»

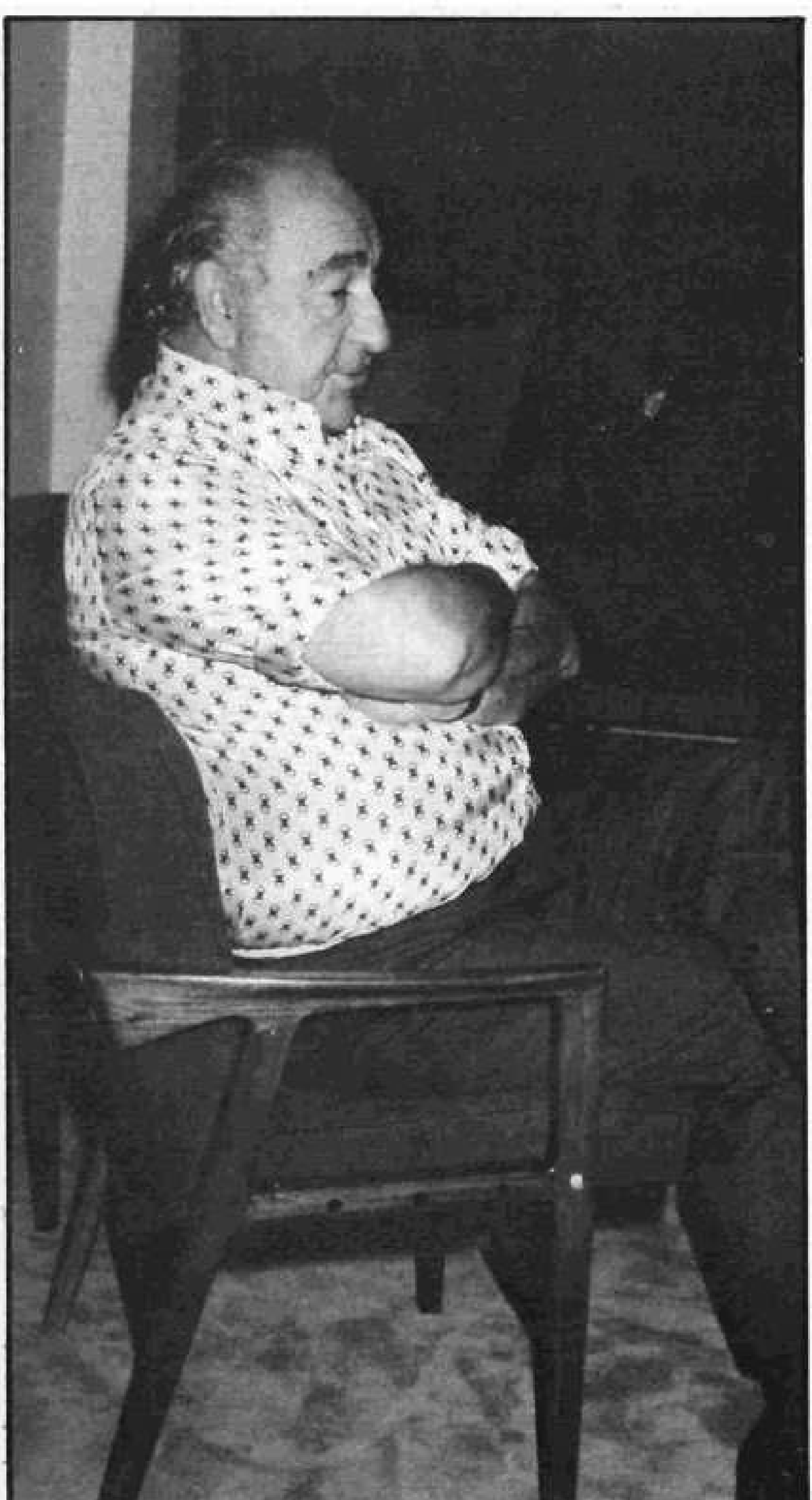
«Está desfasado, con grandes exigencias económicas»

Escribe

HERAS LOBATO

Fotos:

J. GALVEZ



—¿Y cuando usted vaya al estadio Vicente Calderón, dónde se va a colocar ahora, don Vicente?

—Supongo que en mi localidad de socio. Que la tengo desde hace muchos años. Porque yo nunca he dejado de pagar mi cuota.

Este don Vicente Calderón, el que cuando uno le vio la última vez era aún presidente del Atlético de Madrid, parece otro.

Una camisa abierta, de colores más bien alegres, ha sustituido al clásico traje oscuro y a la corbata anudada rigurosamente. Tiene un saludable color moreno y otra vivacidad en los ojos. Ha perdido, incluso, una buena parte de ese aire preocupado, un poco doctoral, que siempre —quizá inconscientemente— adoptaba a la hora de charlar con alguien para la prensa. Da la sensación de que le han quitado años de encima. Años... Un peso grande.

—Sí, me encuentro perfectamente restablecido. Yo diría que del todo. En julio me fui a una clínica al extranjero para un chequeo. La verdad es que igual hubiera podido ir a una clínica española, pero me marché fuera más que nada por alejarme del trabajo, por forzar unas vacaciones. Y aquí estoy de vuelta, al frente de todos mis asuntos, que durante muchos años han estado bastante abandonados. Y creo que he dado una alegría, lo que me satisface, claro, a los que trabajan conmigo, que creen, con razón, que ahora estaré más cerca de ellos, para beneficio de la organización.

No ha sido fácil, esta vez, charlar, cara a cara con don Vicente Calderón. Los viejos teléfonos a los que uno recurrió tantas veces en su etapa de presidente del Atlético de Madrid —es decir, siempre— para localizarle, no daban, ahora, resultados. Sólo disculpas. «No sabemos si está aquí o fuera»... «Quizá en Barcelona»... «Quizá en Madrid, pero no ha venido por la oficina». Y en su casa: «Está en Madrid, pero se va muy temprano y vuelve muy tarde»... Al fin, un amigo común concertó la entrevista. Y se lo dije de entrada:

—A usted lo que le pasaba era que no quería hablar...

—Bueno, hay mucho de verdad en eso. Sinceramente, mi etapa ha acabado y yo no quiero inmiscuirme en nada. Yo no quiero robar cámara a nadie. Y creo que es ésta una expresión que entiende todo el mundo. Yo lo que quiero ahora es pasar inadvertido. Ser uno más de la gran familia atlética.

la conversación dijo, con cierto aire de hecho consumado:

—En todo caso, la historia está ahí.

—La historia, don Vicente, a veces se escribe con pseudónimo... Quiero decir que usted podría, desde la sombra, seguir mandando, influir decisivamente en el club... Eso, ya sabe, es lo que piensan muchos.

—Sí, ya lo sé que lo dicen o que lo piensan. Pero quiero dejar bien claro, una vez más —y recientemente lo dije así en su periódico, en AS, que yo no estoy interviniendo en absoluto en la política del club. Los que hacen esa política, como es lógico, son los actuales responsables. El doctor Alfonso Cabeza y la Junta directiva. Con plena libertad. Sin ningún tipo de influencia mía. Y de ellos serán los éxitos o los fracasos. Y por bien del Atlético de Madrid espero que sean los éxitos los que les acompañen.

Don Vicente hace una breve pausa. Sus palabras han sido rotundas. Pero aun insiste, de forma menos discursiva, pero más eficaz si cabe.

—Yo, en el Atlético de Madrid no pinto absolutamente nada... Yo llegué al Atlético de Madrid sin estridencias, humildemente, como creo que corresponde a mi forma de ser. Sustituimos a una Junta directiva, presidida por Javier Barroso, que estaba formada por unos perfectos caballeros y muy buenos atléticos. Mi principal objetivo fue el de unir a toda la gran familia atlética, y creo que eso lo pude conseguir. Y eso es para mí mi mayor éxito durante estos años de gestión al frente del club. Ahora ha llegado la hora del relevo. Y como entiendo que por encima de todo está mi club, el hecho de que por mis condiciones físicas yo no pudiera darle todos mis esfuerzos como lo venía haciendo me obligó, en conciencia, a transmitir voluntariamente mi presidencia a la persona que determinaran los socios. Y me fui como llegué: en silencio, sin barullos, sin despedidas aparatosas de nadie. Y quiero, como decía, pasar inadvertido.

—Bueno, parece que escogió un buen momento para marcharse. Porque las cosas están suaves, ¿no?

—Lo peor es cómo está el protagonismo de todo. Es decir, el fútbol. Siento decir que vengo, desde tiempo atrás, viendo todo el entorno del fútbol y el fútbol mismo con gran pesimismo. Lo veo desfasado en todos los sentidos. Con grandes exigencias económicas a todos los niveles, y sin que adelantemos un solo paso en lo principal: en dar auténtico espectáculo para mantener la afición. No es nada cómodo, ni tampoco supone una canonjía el ser hoy en día directivo de un club de fútbol. Porque es mucho lo que tienen que dar los directivos y muy poco lo que reciben.

«LA HISTORIA ESTA AHI»

«YA NO PINTO NADA»

«Soy el socio número 2.596 del Atlético»

«Llamo a nuestro estadio el de la saliva, porque lo hicimos a base de saliva»

«Las cuentas están inspeccionadas desde siempre»

«Estaba seguro de que los avales de mi directiva serían cancelados por la actual»

—A lo mejor el primer día que vaya al campo se le hace un nudo en la garganta...

—No sé lo que va a pasar. No sé la reacción del público, por ejemplo, y por eso no quiero ir, de momento, a ver al Atlético en su campo. Aunque no sé... Desde luego, será una sensación fuerte. Pero estoy seguro de que veré el partido con muchas menos preocupaciones, con muchos menos nervios de los que tendrá la persona que ahora se sienta en el puesto que yo ocupaba.

Decididamente, o las apariencias engañan, que no lo creo, don Vicente ha asimilado por completo su nueva situación. Y hasta casi la agradece. Quizá tuvo un pequeño ramalazo de nostalgia cuando en un momento de

—Dar... incluso dinero...

—Que nadie interprete que me refiero sólo a cuestiones económicas. Lo digo más bien por los aspectos morales. Por eso que llaman ahora imagen y que tanto hay que cuidar.

—Ya que hablamos de economía... ¿Están en paz —en cuestión de dinero— el Atlético de Madrid y usted? Ya sabe: se decía que si, Vicente



CLUB ATLÉTICO DE MADRID

BARQUILLO, 10

Teléfono 22-02-47

36959

4752

D. Vicente Calderón Pérez-Cavada

natural de Santander de 35 años

de edad y profesión Comerciante

con domicilio en Madrid calle

de Joaquín M.ª López núm. 7 piso

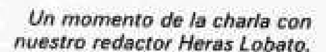
desea ingresar en este Club como socio abonado.

Declaro estar conforme que, como tal socio abonado, los derechos que me corresponden son únicamente la asistencia a los partidos que el CLUB ATLÉTICO DE MADRID organice.

Madrid, 5 de Julio de 1948

El firmante,

Con fecha 5 de julio de 1948, vemos la hoja de inscripción como socio del Atlético de don Vicente Calderón. (Fotos Galvéz.)



Un momento de la charla con nuestro redactor Heras Lobato.



Calderón era el amo del Atlético porque tenía mucho dinero avalado...

—Eso de los avales... Puedo contestar tranquilamente a todo. Y voy a decir que los compromisos que tenía el club y que estaban refrendados con avales por su Junta directiva, estaba seguro de que serían cancelados por la Junta directiva actual, ya que, como digo, se trataba de obligaciones del club. Creo —y vuelvo a insistir de nuevo en ello— que la ejecutoria del club durante mi mandato, al margen de los juicios que en el aspecto deportivo pueda merecer mi gestión, ha sido muy buena, y puedo afirmar que el Atlético de Madrid es uno de los clubs de Primera División con una economía más sana. Por eso no concibo los comentarios deformados e inciertos que se han hecho sobre este aspecto sin ningún conocimiento de causa.

—O sea, que a usted esa auditoría que dicen se va a encargar —que no sé si está ya encargada— le deja tan tranquilo...

—No es que me deje tan tranquilo solamente, y así se lo he manifestado al presidente actual, sino que me interesa que se haga una auditoría de nuestro club y a partir de la fecha en que ha tomado la presidencia el doctor Cabeza, así sabremos lo que hay, lo que recibe y lo que le entrego. Y tengo que recordar que los primeros censores jurados de cuentas de un club de fútbol han sido los que nombramos nosotros para el Atlético de Madrid. Así que la vida económica del club está inspeccionada durante los diecisiete años en que yo he ocupado la presidencia.

Mientras hablamos, don Vicente ha rebuscado entre viejos papeles, cariñosamente doblados. Entre ellos está la ficha de ingreso como socio en el club Atlético de Madrid. Lleva el número 2.596. Y tiene fecha de 5 de julio de 1948. Nuevo, sin estrenar, lógicamente, está el abono de este año: tribuna de preferencia, fila 2, número 2.

Y sigue el antiguo presidente:

—Bueno... Ahí está lo que hay. Y no creo que sea poco. El estadio, por ejemplo, ¿con qué lo hicimos? Si no teníamos nada. Yo le llamo el estadio de la saliva. Porque con saliva lo conseguimos. ¡En fin!... Yo lo que sí quiero decir a los socios, ahora que soy uno más entre ellos, es que hay que ayudar a la nueva Junta directiva. Y no criticar de momento sin conocimiento de causa. Me parecería, el hacer eso, de poca categoría. Hay que criticar cuando proceda. Y, si es posible, de puertas adentro, que ya está bien de que nos tomen a cachondeo con tanta frecuencia. Y por culpa, muchas veces, nuestra. Hay una nueva directiva. Las perspectivas, a juzgar por la temporada, parecen malas... ¡Vamos a ayudar!

Don Vicente ha recogido los papeles con cuidado. La ficha de socio, el abono. Los dobla cariñosamente. A lo mejor, el primer día que vaya a «su» estadio se olvida el abono en casa. La costumbre...

Por
Luis ARNAIZ



Juanito,
un joven
veterano.

Gordillo,
el «3»
de lujo.

Santamaria,
el que llega.

SE ACERCA EL MUNDIAL

SANTAMARIA

ESPAÑA-82.

Esa es la clave inmediata del fútbol español, su punto de mira y de llegada. El resto, los intereses particulares de clubs y jugadores, las disputas varias y variadas, las competiciones y las luchas entre unos y otros no son más que simples circunstancias. A todas luces, lo primordial es obtener un buen papel en el próximo campeonato del mundo, porque del buen papel podrían lograrse no sólo apoyos morales, sino económicos. Aunque la fuerza de los Mundiales no resida ya tanto en los estadios como en la capacidad distributiva de la televisión.

De algún modo, pese a ello, el país exige un comportamiento adecuado, después de tantos años de penurias. El gigantesco esfuerzo de su organización no tiene ni puede ser correspondido con el penoso papel al que a la fuerza nos hemos tenido que ir acostumbrando.

LA SUCESION

La era Kubala acabó en Italia, tal y como habíamos anunciado desde estas páginas. Se veía venir. El longevo seleccionador había ido sufriendo un paulatino deterioro de resultados, de confianza federativa y hasta de fe en sus posibilidades, quizá por haber ido dilapidando la que los demás tenían en él. Kubala no podía aguantar el reto de mayor envergadura en la historia balompédica española, y al margen su capacidad, lo que se hacía preciso era el relevo, la recuperación de los valores perdidos entre el tedio, el adocenamiento y los errores. La sucesión estaba prevista antes de los campeonatos de Europa, aunque sorprendiera su anuncio a horas del comienzo. La herencia dejada no se antojaba, sin embargo, bocado apetitoso, aunque no faltaran herederos decididos a incorporarla a su jugoso o pírrico patrimonio.

El relevo fue a parar, como estaba predestinado, por lealtad hacia los mandos, prudencia y trabajo, a manos de José Emilio Santamaría, otro jugador de época y otro seleccionador nacido más allá de nuestras fronteras. Los méritos de Santamaría, más que sus resultados con las selecciones inferiores, le han servido como ascenso. Hombre prudente hasta casi la exageración, poco dado a los lucimientos públicos, a las declaraciones llamativas, no es ni la revolución ni el continuismo. Menos polémico que el propio kubala, su aparición se ha recogido con cierto escepticismo, pero a la vez con la confianza que propicia su honestidad. Aunque eso valga de poco cuando se pierde.

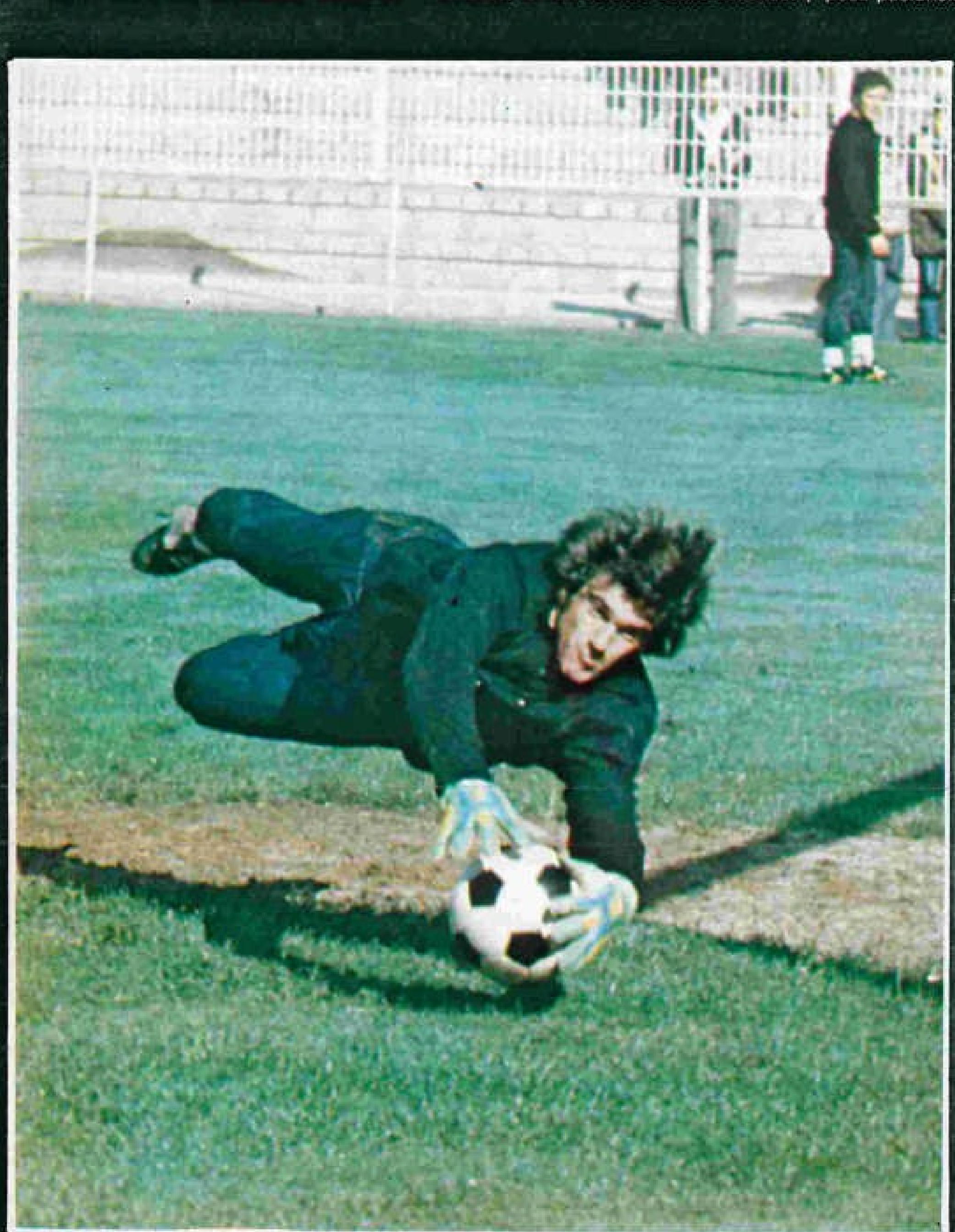
Decir que José Emilio Santamaría no supone un giro en las evoluciones del futuro equipo nacional es un error mayúsculo: afirmar que los defensas no han sido nunca buenos entrenadores por influir en un fútbol medroso puede aportar ejemplos, pero nunca en términos absolutos. Santamaría procede de líneas de contención, pero no ha gozado ni de favores de la fortuna ni de las mejores cartas de la baraja. Ha actuado siempre con limitaciones y desde las divisiones más difíciles, que, como contrapartida, no le han sometido a grandes zarandeos. Vaya lo uno por lo otro, y la seguridad, con todo, de que todavía está por verse quién es manejando ahora a los mejores, a los que ha llegado, tras no poca paciencia, diferenciándose en los modos de su predecesor y con una notable humildad, que para estos tiempos resulta más que una virtud un regalo nada desdeñable.

Su historial deportivo abona no el triunfo, sino la seguridad de que se empleará para lograrlo. Aunque su carácter, introvertido, distante y sencillo, no cuadre con las exigencias de los que siguen creyendo y exigiendo del fútbol español lo mejor... de lo mejor.

LOS PRINCIPIOS

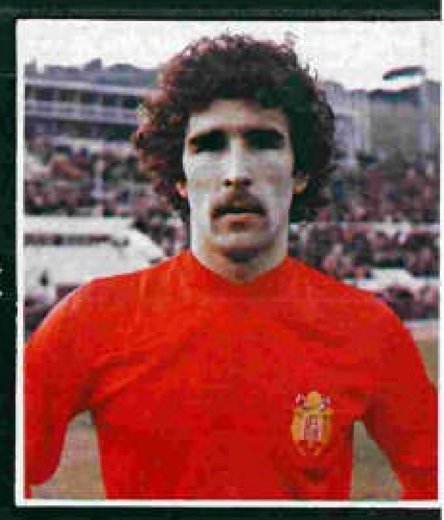
El día 24, José Emilio Santamaría tendrá que afrontar el primero de sus compromisos, nada fácil, por cierto: el partido con la selección húngara; ese mismo día, los «B», sucedáneo de lo que hasta hoy eran las selecciones «sub» y de las que ha preferido prescindir en lo posible, retornando a los viejos esquemas, en lo que es una intención clara de disponer de dos equipos claramente definidos, pero no distanciados. Esa idea, apta y válida, tiene el objetivo claro del Mundial,







Alesanco, el líbero.



Zamora, el motor.

Arconada, el seguro.

Y SUS HOMBRES CLAVES

SANTAMARIA: EL HOMBRE

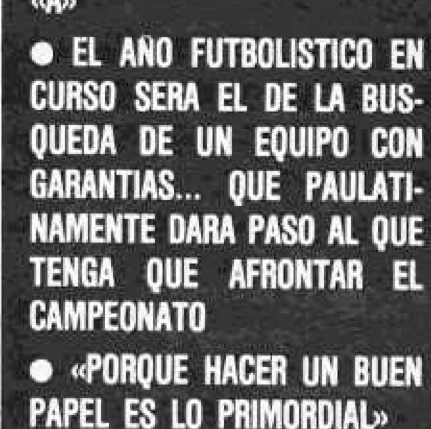


Migueli, un veterano de los que quedan.



Quique, esplendor a los pocos años.

● SU NUEVA FRONTERA: DAR SALIDA A LA JUVENTUD, CONJUGANDOLA CON LOS VETERANOS, PERO APROVECHANDOLA



● CAIDA DEL SISTEMA KUBALISTICO: SE VUELVE A LA SELECCION «B», QUE NO ES SINO UN SEGUNDO EQUIPO «A»

● EL AÑO FUTBOLISTICO EN CURSO SERA EL DE LA BUSQUEDA DE UN EQUIPO CON GARANTIAS... QUE PAULATINAMENTE DARA PASO AL QUE TENGA QUE AFRONTAR EL CAMPEONATO

● «PORQUE HACER UN BUEN PAPEL ES LO PRIMORDIAL»

● «CONTARE CON HOMBRES QUE ESTUVIERON EN ITALIA»

desdeñando otro tipo de posibilidades que, efectivamente, importan menos. La conveniencia de disponer de dos conjuntos próximos en valor suprime, de hecho, las limitaciones de edad, con lo que la selección «B» pasa a ser el segundo equipo «A», una especie, en fin, de banquillo activo para los que optan a la titularidad absoluta.

—Se me exige un buen papel en el campeonato del mundo, y eso es lo primordial.

Sin duda lo es. Y para ello, es cierto, debe admitirse que Santamaría ha adquirido en las fuentes de las inferiores el conocimiento exacto de la nueva ola, que asoma en el fútbol español. Su primera llamada es un fiel reflejo de su pensamiento y de lo que cree que le ofrecen los veintipocoañeros. De su mano han aparecido jugadores que hace nada estaban en Segunda y que hace algo más eran desconocidos. Los Gallego, Marcos, García Hernández, Quique, Tendillo y muchos más constituyen la nueva frontera, mejor o peor, que él ha llevado, ya, de su mano y en la que piensa apoyarse.

—Voy a contar con los «sub», los de la gira por América y, por supuesto, con los que estuvieron en Italia. El equipo debe salir de ahí.

Santamaría lo ha repetido en no pocas ocasiones. Su mentalidad es clara al respecto. Ni va a prescindir de los veteranos ni a asumir posturas de golpe de estado juvenil. «Ni los años ni nada; lo que hay que construir es un equipo que se presente en el Mundial con garantías.» Esa es otra de sus frases conocidas. Pero ¿existen garantías suficientes como para conseguirlo, a pesar de los beneficios públicos, deportivos y extradeportivos que se conceden al país organizador? El Europeo no marcó ninguna diferencia, a pesar del lógico triunfo alemán, más corto y sin brillo de lo esperado. El cuarto puesto del grupo no fue, así, el vía crucis de nadie, aunque la inoportunidad en Varese diera pie para crucifixiones diversas. Constatado, luego, que no hay más candidatos poderosos que los argentinos y los propios germanos occidentales, la ruleta ofrece, en efecto, posibilidades de mejora. Los factores climático y ambiental, las obligaciones y el peso de la responsabilidad, los estímulos y, en fin, la igualdad, se antojan bazas favorables a este Santamaría, que, para empezar, ha añadido savia nueva a unas listas, en las que siempre, mal o bien de forma, venían apareciendo los mismos, porque, desde luego, cada maestrillo tiene su librillo.

¿Cuál es el de Santamaría? Todo induce a pensar en una política de realidades, nada de ilusiones vanas, y mucho, mucho, mucho trabajo. Su intención clara es buscar una formación para el año futbolístico en curso, que tendrá, en caso de soluciones urgentes, la posibilidad del equipo «B». De dos docenas de jugadores previsibles, a tenor de su primera lista, habrán de salir los once del Mundial, aunque el primer objetivo sea la conformación de una selección absoluta que vaya conociéndose, que se ruede, que llegue a conjuntarse y que adquiera una personalidad propia. La campaña 1980-81 no tiene, pues, más motivación que la de recuperar una fisonomía de conjunto. Si se logra, se apurará su rodaje hasta llevarla a las puertas del campeonato con el porcentaje notable, en razón a las circunstancias favorables en que lo disputan todos los países organizadores.

Y EL PORVENIR

Algo se ha hecho: la programación. Santamaría no quiere pillarse los dedos y sabe que se le recriminaría un



Alonso, la potencia como carta de presentación y triunfo.



García Hernández: acelerón.

DEL CAMBIO



Marcos: el vuelo alto de una dinastía que nace.

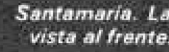
desliz de esa importancia si las cuentas de la lechera, en las que no participa, por cierto, le salen mal. La fijación de un calendario de trabajo, su aparición por los escenarios donde se disputaban torneos veraniegos, acompañado en no pocos casos por Luis Suárez, el que fuera último hombre de confianza de Kubala, demuestran que los hechos acompañan la intención. Pero no debe olvidarse que, cara a ese Campeonato del Mundo, España no tiene la obligación oficial de clasificarse, lo que presupone que el esfuerzo puede ser disminuido a partir de la seguridad de la clasificación de oficio. Y ése sería un error monumental y no nuevo en el pensamiento del fútbol español, pero que acarrearía consecuencias catastróficas.

Se hace preciso, pues, imbuirles a los jugadores convocados la mentalidad de lo que se juegan y de lo que defienden. Son dos aspectos diferenciados, porque en el uno entra en danza su propio egoísmo profesional-práctico y en el otro la salvaguardia de muchos otros motivos... de mayor peso. ¿Y están los futbolistas españoles imbuidos de ese tremendo sentido de la responsabilidad que supone un juego de azar, en el que casi todo es excusable? Quizá de ahí la aparición de chicos jóvenes, ambiciosos, con ilusiones que culminar y un nombre y una fortuna que hacerse. De alguna manera, la veteranía va unida al descenso de metas, una vez que se han conseguido otras. Puede que éste no sea el caso, por la excepcionalidad del acontecimiento. Tampoco sería raro caer en la falta de motivaciones. Eso hay que cuidarlo con tacto y mimo, mimo y tacto.

Es por eso que la relación de José Emilio Santamaría abre un paréntesis expectativo de veramos qué consecuencias y hasta qué límites. No va a ser fácil frenar la hornada de mozalbetes que se ha llevado el seleccionador en la primera de sus concentraciones, y si fuera por eso, habría que esperar lo mejor. Pero en fútbol no todo se alcanza con las ganas, sino con la madurez, la fuerza y la calidad. La ruptura cierta con alguno de los tipos de molde anterior, la quiebra del sistema kubalístico y la vigorización de los hombres que vayan a vestir la camiseta nacional son fundamentos primarios para alcanzar algo que asoma y que algunos no quieren aceptar a la ligera..., aunque tampoco las limitaciones hispanas hayan sido causadas sólo por los tópicos conocidos, no. Yo diría que ni siquiera desde las cada vez menos sensibles diferencias cualitativas. A Santamaría, por ejemplo, trabajador infatigable, no le ha hecho llevarse las manos a la cabeza la ronda de torneos en los que los equipos españoles, jugando como locales, apenas han hecho nada. Tiene motivos para decirlo, aunque ahora sean contrarios a los habituales, y así lo ha asegurado en algunos medios. «Este verano, el descanso ha sido más largo por culpa del Europeo. En no pocos casos, las confrontaciones han tenido lugar a nivel desigual, porque, por ejemplo, los alemanes estaban muy rodados cuando se enfrentaron con sus rivales españoles. Y eso hay que tenerlo en cuenta.» El parece tenerlo todo, desde su conocida y mencionada introversión. Y puede que, por eso mismo, confíe en los jóvenes como casi nadie lo había hecho hasta ahora. Quizá unas cuantas manos de jalea real le den a la selección lo que no ha conseguido nunca: un título a nivel mundial, objetivo único en cuanto a destino futbolístico, al que enmarca una empresa deportiva jamás conocida en suelo español. Sólo por eso vale la pena tener ilusión.

L. A.





Santamaría. La vista al frente.



Gallego, el último y vertiginoso descubrimiento.

Una sección de **MARTIN JIMENEZ**
Dibujos:
RICARDO SEGURA

CAMPEON IMBERBE



Si ganar una medalla olímpica es un sueño para cualquier atleta, vencer en la prueba de decatlón equivale a un paso más hacia arriba: convertirse en el «rey de reyes» del estadio.

En todos los Juegos, el ganador del decatlón recibe, aparte de los trofeos, el título simbólico de atleta más completo del mundo. Por ello, una de las hazañas más asombrosas de la historia del deporte se produjo en 1948, durante los Juegos de Londres, cuando un chaval de diecisiete años se impuso en el decatlón. Ese joven, ese hombre, era Bob Mathias, convertido desde entonces en un símbolo del atletismo norteamericano.

Tan sólo a unos meses de los Juegos Olímpicos de Londres, Bob Mathias ni siquiera había tocado una jabalina, no había utilizado una pértiga y, para colmo de inexperiencia, las carreras de 400 y 1.500 metros le eran muy poco familiares. El entusiasta preparador de su instituto, sin embargo, afirmaba que tenía grandes condiciones y que podría realizar un gran papel en el decatlón olímpico... cuatro años más tarde. Mientras tanto, interesaba ir dándole oportunidades a escala nacional, porque el mozo pesaba ya 86 kilos, era alto, armónico, fuerte y resultaba excepcional a la hora de competir, porque se recuperaba enseguida y mantenía la mente lúcida en todo momento.

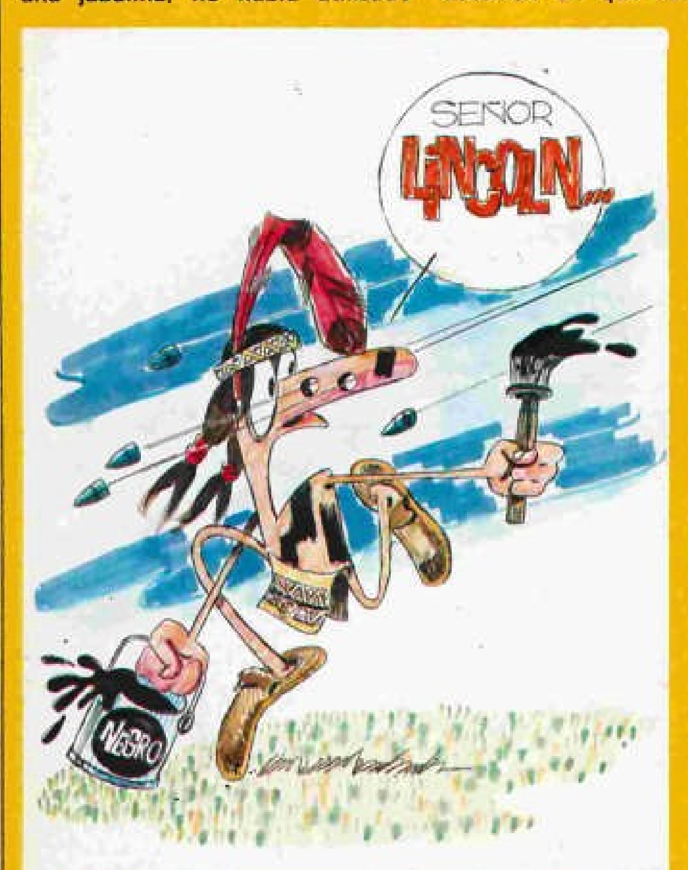
Bob superó todas las previsiones, incluso las que se había formulado él mismo. En el primer decatlón en que tomó parte ya obtuvo un triunfo rotundo, superando a muy prestigiosos atletas universitarios. Un mes más tarde se inscribió en el campeonato nacional y también alcanzó el primer puesto. Tan sólo seis semanas después se encontraba en el estadio olímpico londinense, como mascota y benjamín de la delegación norteamericana.

Bob Mathias se enfrentó a la élite mundial con la serenidad de un veterano. El sorprendente chaval corrió los 100 metros en 11,2 segundos; los 400 metros, en 51,7 segundos, y los 1.500 metros en 5 minutos 11 segundos. En la carrera de 110 metros vallas, su marca fue de 15,7 segundos.

A la hora de saltar consiguió 6,42 metros en longitud; 1,87 en altura, y 3,48 en pértiga. En lanzamientos, sus logros fueron: 50,32 en jabalina; 13,02 en peso, y 44 en disco.

Tan sólo el francés Ignace Heinrich se acercó a su puntuación, con lo cual obtuvo la medalla de oro. El total de puntos conseguidos por Mathias fue inferior al acumulado, cuatro años antes, por su compatriota Morris en Berlín, pero el propio Bob se encargó, en los siguientes Juegos (Helsinki 1952), de repetir triunfo y establecer un magnífico récord olímpico con 7.887 puntos.

Al volver de Londres, cuando los periodistas de su país le preguntaron cómo iba a celebrar la victoria, Mathias contestó: «Espero que podré empezar a afeitarme.»



EL POLIFACETICO ABRAHAM LINCOLN

LOS grandes personajes de la Historia suelen quedar vinculados a hechos muy concretos, y no parece que en su vida hayan hecho otra cosa que aguardar ese acontecimiento cumbre que les valió la posteridad. En la práctica no es así. Abraham Lincoln, por ejemplo, no es únicamente el hombre que abolió la esclavitud en Estados Unidos, sino también uno de los presidentes más deportivos que ha tenido aquel país. En su juventud, Lincoln fue tenaz luchador, nadador excelente, hábil tirador de rifle y espléndido caballista, según se han encargado de divulgar casi todos sus biógrafos. Algo que sorprenderá a muchos, no obstante, es saber que Honest Abe alcanzó también notoriedad como pelotari, en un juego conocido en su tiempo como «the game of fives» (literalmente, «el juego de los cinco») y que tenía origen inglés. Al futuro presidente se le considera el mejor jugador de su Estado, y fue campeón de Sangamon County.

También John Quincy Adams, sexto presidente de Estados Unidos, tuvo una juventud muy deportiva. Su calidad y resistencia como nadador eran sobresalientes, lo cual le valió numerosos triunfos en carreras de largas distancias. Convertido en presidente, continuó practicando la natación, recorriendo a diario varias millas en las aguas del río Potomac.



COMPRE EN CANARIAS DESDE SU DOMICILIO

RELOJ DIGITAL

Reloj digital de cuarzo liquido que indica: sin pulsar, la hora y los minutos. Pulsando una vez señala el dia y el número del mes. Pulsando dos veces indica los segundos. Posee luz para lectura en la oscuridad.
Posee la precisión del cuarzo y su precio en relojerias es superior a 10.000 pesetas. Su caja y cadena son de acero inoxidable. Garantizado por un año.

2.900.-



5.500.-

RADIO-RELOJ CUARZO

Precioso radio-reloj de cuarzo con onda media y frecuencia modulada. Los números tienen intensidad de brillo. Puede despertarle con su emisora favorita o con un potente zumbido. Funciona a la red, y su belleza le hace decorativo sobre cualquier mueble.

8.600.-



RADIOCASSETTE

Primerisima marca mundial. Ahora puede disponer y disfrutar de un radiocassette de importacion a un precio menor que uno nacional. Tiene onda media y frecuencia modulada. Cassette reproductor y grabador automático. Dos pistas de grabación. Paro y expulsión automatico. Funciona a red y a pilas.
Se envian cinco cintas de 60 minutos totalmente gratis.

RELOJ ALARMA

Reloj despertador de pulsera de gran belleza de cuarzo liquido que indica la hora, los minutos, los segundos, el dia del mes y de la semana, el mes, si es la mañana o la tarde, la hora y los minutos en que está programado para despertar, tiene luz para la oscuridad y un potente zumbido electrónico que puntualmente le avisará de sus citas importantes o le despertará por la mañana. Su caja y cadena son de acero inoxidable. Garantizado por un año.

4.900.-



TRANSISTOR FOUR STAR

Transistor de importación con dos bandas, onda media y frecuencia modulada, antena telescópica. Funciona por pilas pero tiene toma para corriente mediante adaptador. Precio especialisimo sin competencia en España.

1.900.-



Deseo recibir contrarreembolso el artículo o los artículos que señalo a continuación. Dispongo de 8 días para su devolución caso de no ser de mi agrado, siéndome reintegrado el importe.

ARTICULO	PTAS.

D. ____

Domicilio ____

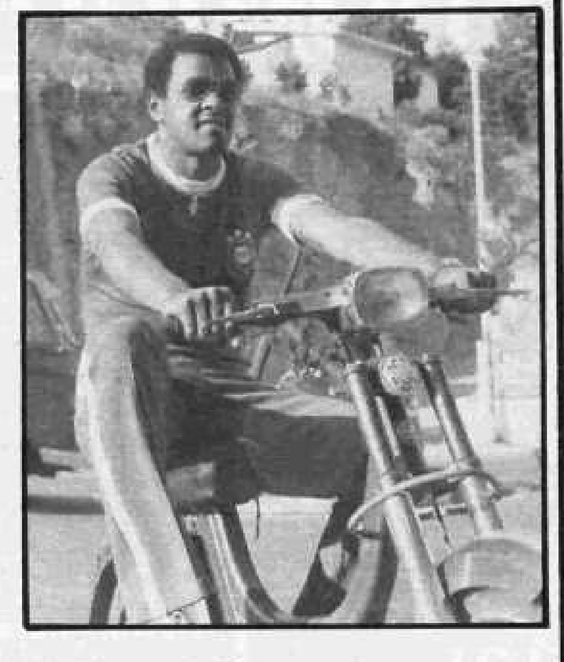
Población ____ Dto. ____

Provincia ____

MAIL ORDER Apartado 7.048 - MADRID

AS-470

Gastos de Envio .. 100



EL ATLETICO SE AHORRO DIECISEIS MILLONES

PEREIRA, AL FLAMENGO DE ZICO

● La mejor operación. Así la tildaron los hombres que están al frente del Atlético de Madrid. Los flamantes directivos. Porque se hizo sin que el club se perjudicara, y cancelaba, de esta forma, la deuda que tenía pendiente con el brillante jugador de color brasileño.

—¿Buena operación?

—Sí, hombre. «A cero» —como la tildó el doctor Cabeza.

—¿No hubo necesidad de tomar Valium?

—Seguro. Se hizo el traspaso sin tener que soltar un duro.

—Explícalo, pero detenidamente...

—Muy simple. El Atlético tenía un contrato pendiente con Luiz Pereira hasta junio de 1981. Y, lógicamente, tenía que pagar. Alrededor de dieciséis millones de pesetas. Lo estipulado en el contrato.

—¿Y?

—Pues que le traspasó al Flamengo, pero que éste se hiciera cargo de la ficha y los sueldos. Es decir, de los dieciséis millones de pesetas.

—¡Ah! Como los pisos...

—¿Qué pisos?

—Esos que no puedes pagar y tienes que venderlos para que el comprador pague el resto que te queda por abonar.

—Eso, pero en el fútbol.

—¿Hizo buen negocio el Atlético?

—Por lo menos, no perdió dinero. Se ahorró los dieciséis millones.

—Pero también perdió un fenómeno del fútbol...

—Cierto. Sin embargo, el fútbol tiene estas cosas.

—¿Raras?

—Como la operación entre el Atlético y el Flamengo...



VA DE MAGOS

BARCELONA, CAMPEON DE LIGA

● Se va un mago y llega otro. ¡No hay quien lo aguante! A este paso, el Barcelona va a ganar por tener más «magos» que nadie.

—Cierto. Ahora mismo, dos a cero, macho.

—Por lo de Helenio Herrera...

—¡Y por lo de Lester! Ojo al parche, que este tío no gana desde el autocar.

—¿Y en qué se diferencia un mago del otro?

—Hay clases, Tito, hay clases. Helenio era ilusionista, y sus trucos los usaba con sus jugadores y con los periodistas. El mago «hache-hache» se hizo famoso por esto.

—¿Y Lester?

—Por su acierto, sin conejos, chisteras ni palomas, tú.

—¿A qué te refieres?

—La temporada pasada el mago Lester dijo que el Real Madrid sería el campeón de Liga, y a un punto la Real Sociedad. Y estuvo tan exacto que hasta los puntos acertó.

—¿En serio?

—Por supuesto. Ojo al parche, que este Lester tiene una bola —de cristal, se entiende— demasiado fina. Tan fina que ahora sale diciendo que el campeón de Liga será el Barcelona.

—No puede ser...

—¿Por qué?

—Hombre, por las palabrejas que vertió un día un árbitro hispano que ya está jubilado. ¿O es que no se acuerda de aquello de que estando Plaza...?

—Claro que me acuerdo. Pero el Lester acertó la temporada pasada.

—No puede repetirse.

—Yo no pongo las manos en el fuego. Hay que vigilar bien al Barça...

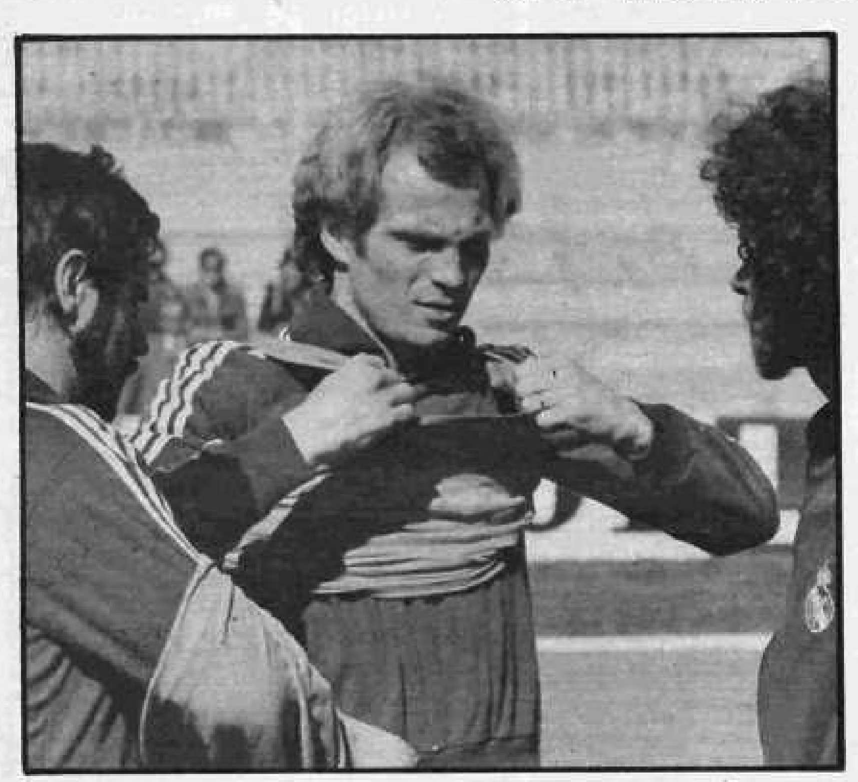
—¿Sabes lo que te digo...?

—¿Qué?

—Que me lo creo. Pero eso de que el Real las va a pasar canutas ya es más difícil.

COMO JUGADOR Y COMO «MANAGER»

ULI HOENESS, SALVAVIDAS EN CHAMARTIN



● A vueltas con la final del Torneo Santiago Bernabéu, a muchos se les escapó un detalle muy significativo. La oportuna actuación de Uli Hoeness, hermano del delantero centro del Bayern Munich, y actual «manager» del club bávaro. Su decisión y oportunismo hicieron que la final entre muniqueses y madridistas terminara.

—Era más jugador que su hermano.

—¡Ni que lo digas! Era un medio volante con unas cualidades técnicas insuperables. Además, fue tres veces campeón de Europa. ¡Qué trío! Hoeness, Muller y Beckenbauer...

—Eran otros tiempos...

—Sí, pero da la casualidad que Ulrich, hoy «manager» del Bayern, fue quien sujetó al «loco del Bernabéu» cuando agredió al árbitro, Eric Linemayer. ¿Recuerda?

—Cierto, cierto...

—Una feliz intervención, a la que se unió, después, el guardameta Sepp Maier.

—¡Cómo no me voy a acordar! ¡Menudo «paquete» le puso la UEFA al Real Madrid por aquella agresión. Por eso, después, el club merengue puso en marcha un dispositivo de seguridad y hubo severidad en la venta de bebidas.

—Sí, recuerdo que Hoeness fue quien intervino ante el «loco de Chamartín». Pero, ahora...

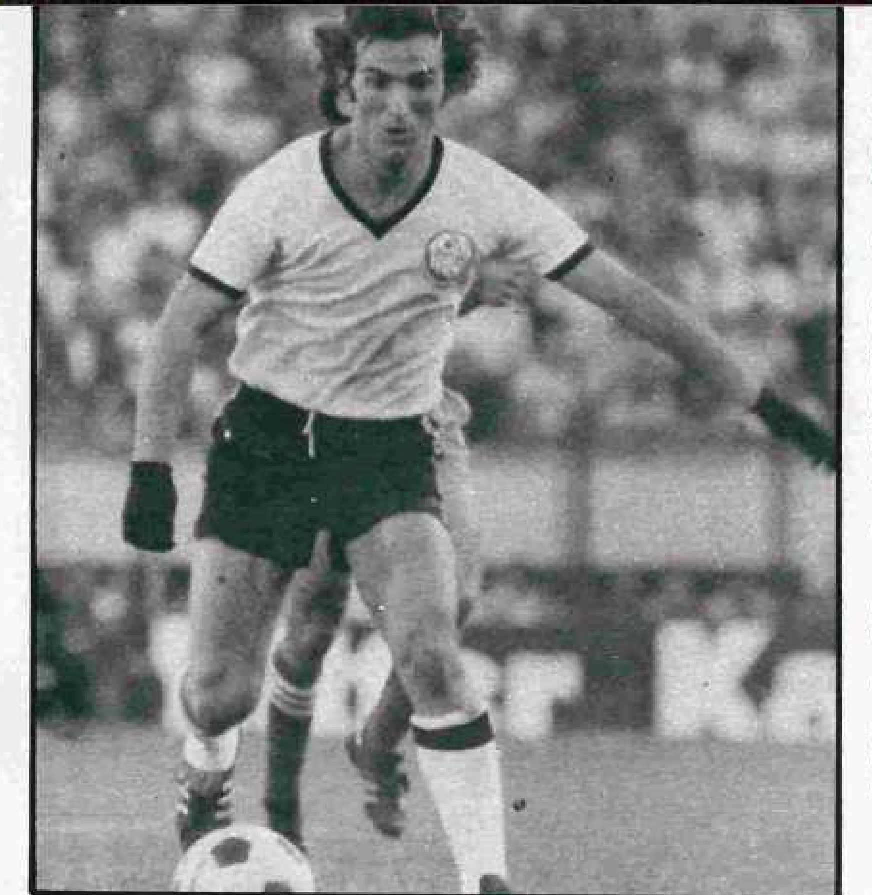
—Ahora, también...

—No entiendo.

—Pues que el entrenador del Bayern, Csernai, indicó a sus jugadores que se retiraran del campo en plena final del Trofeo Bernabéu. Y fue cuando Ulrich Hoeness saltó del banquillo para evitar que eso ocurriera. Pocos se dieron cuenta del hecho.

—¡Anda! Yo tampoco lo sabía.

—Ahora lo sabes.



NO PUDO EMPEZAR LA LIGA

GOMES, ¿OTRO ALVES?

● De un tiempo a esta parte, desde que se levantaron las barreras de los extranjeros en el fútbol español, fueron llegando escasos jugadores portugueses. Sin embargo, hubo «divos» que no pudieron brillar, caso de Jordao en el Zaragoza, que se encontró con el «cacique» Arrúa. Otros, en cambio, como el caso de Alves, triunfaron.

—Y Damas, no se olvide de Damas.

—¿El juego?

—¡Qué juego y qué córcholis!, el guardameta Damas, que es titular en el Rácing de Santander.

—También Quinito, en ese mismo equipo.

—Pero Quinito tuvo problemas de adaptación. De cualquier forma, nadie puede discutir las cualidades del delantero, y menos del guardameta.

—Ahora llegó Gomes.

—Llegó y metió cinco roscos.

—Sí, pero en un amistoso.

—¡Ojo!, que Gomes es un gran jugador y también goleador. ¡Que se lo pregunten al Real Madrid en la pasada Copa de Europa! Rápido, oportunista y con oficio. Y, sobre todo, con gol.

—Pero será muy difícil hacer olvidar a Quini...

—Espera. Aún es pronto. Ya veremos cuando termine el Campeonato de Liga. Por de pronto, no pudo debutar el portugués por lesión. Pero hay una gran confianza en este jugador.

—En cambio, en dinero fue interesante.

—¡Y que lo digas! Gomes, no hay que olvidarlo, fue pretendido, en su momento, por el Atlético de Madrid. Y estuvo en un tris de ficharlo Luis Aragonés.

—Mira que si al Sporting le sale otro fenómeno y gran jugador como Alves...

—Las características son distintas, pero si da el mismo rendimiento habrá que lanzar las campanas al vuelo.

TODAVIA NO SE LE HA PASADO EL MAL HUMOR

MARCEL DOMINGO ESTARA EN LOS PARTIDOS DEL ATLETICO

● El entrenador galo Marcel Domingo, antes portero del Atlético de Madrid y famoso por sus jerseys chillones, todavía no ha digerido lo que le hizo la Junta directiva del Atlético de Madrid.

—Era de esperar. Pero el tiempo...

La espina la tiene clavada muy honda. Y según ha trascendido en una comida, se hará socio del Atlético de Madrid. Y estará presente en todos los partidos de Liga.

—¿Para chillar?

—Tal vez para desahogarse contra un club que estima no se portó bien con él. O, más bien, un grupo de directivos, que le prometieron mucho, pero... al final, nada.

—¡Puede armarla!

Esto es lo que muchos creen.

—Después de todo, tiene parte de razón.

—¿En qué?

—¡Hombre!, fue utilizado por un señor que aspiraba a la presidencia rojiblanca.

—¡Vaya pastel!

—Más bien agridulce, porque no le ha sentado nada bien al ínclito Marcel Domingo, que está que trina. Como un volcán en erupción.

—Pero, eso de hacerse socio, ¿va en serio?

—Recojo lo que dijo un amigo íntimo de él, al que mandó dinero para que rellenara su ficha de socio.



—¿Para rememorar viejos tiempos?

—Puede. Aunque no es una tontería. El Atlético de Madrid, en la última década, cuando más espectáculo y más fútbol hizo fue bajo la batuta de Marcel Domingo.

—Algo difícil de emular.



NO HAY COLOR

PEDRITO RUIZ, EL CABARET Y EL FUTBOL

● La inauguración de la temporada 1980-81 dejó demostrado que cada día la gente está más «loca». «Loca», más bien lo decimos por su alegría, a la hora de pasarse por taquilla y pagar esos precios que se han puesto por las nubes.

—¡Tres mil pelas por ver a un Barça, tú!

—Había motivos.

—¡Qué motivos ni ocho cuartos! ¡Tres mil pelas!

—Es que hay muchas peñas barcelonistas en Murcia. Había que sacar provecho de la oportunidad. Además, todo salió redondo. En el sorteo quedaron emparejados en el primer partido de Liga.

—¿Sabes cuánto dinero se recaudó?

—La repera. Más de veinte millones de pesetas...

—¿Y las entradas en el Almería-Real Madrid?

—A dos mil.

—¡Increíble! No lo entiendo. La gente protesta porque los cines cuestas ciento ochenta pelas...

—Bueno, es que las películas que dan por ahí, incluso en las salas de la Gran Vía, hay muchas reposiciones. Tiene algunos bemoles esto.

—Las entradas han llegado a unos precios prohibitivos. Habrá que vender el colchón.

—Ahora mismo, ¿qué quieres que te diga? Me parece hasta barato ir a un cabaret. Incluso a ver a Pedrito Ruiz, que llegó a costar ¡ochocientas cincuenta pesetas!

—Lo que está bien claro es que la gente quiere desahogarse.

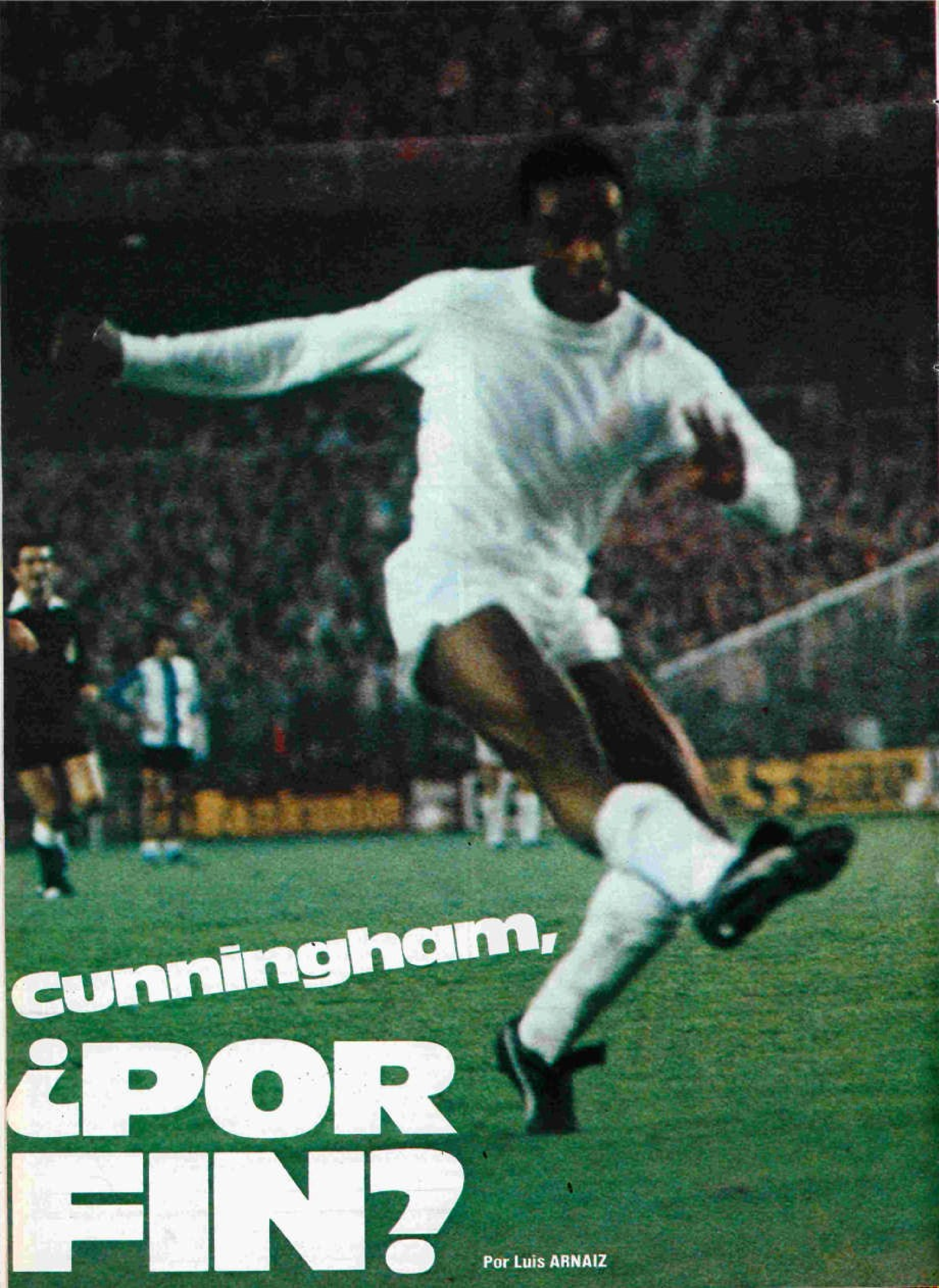
—¿Pagando?

—Sí, incluso pagando. ¿O es que los españolitos no estamos pagando siempre?

—¿Sabes lo que te digo...?

—¿Qué?

—¡Pchts...!



Cunningham, ¿POR FIN?

Por Luis ARNAIZ



Hace ahora poco más de un año, el Madrid anunciaba con lujo de bombos y sonar de platillos la adquisición del extranjero que habría de sustituir al danés Hennig Jensen. El secreto, modelado por un par de hombres, los señores Crespo y Beneyto, se rompía al conseguir el club la adquisición de un moreno jugador inglés, internacional por los pelos, pero internacional, claro, jugador del West Bromwich Albion y del que no se tenían más referencias, olvidadas, por cierto, que un par de grandes actuaciones frente al Valencia en Copa de la UEFA.



El ser famoso tiene estas deliciosas compensaciones.



A don Luis de Carlos siempre le ha «caído» bien el jamaicano.



UN «CASO» EN LA CASA BLANCA

● Cunningham ha recibido, clara y veladamente, advertencias sobre su rendimiento

● En ciertos sectores se estaría dispuesto a venderle si repitiera su rendimiento de la temporada 79-80...

LA sorpresa dio pie a una no menor incredulidad cuando se barajaron las cifras del fichaje jamaicano: 900.000 libras esterlinas, más sus emolumentos, que al conocerse le crearían otro gran problema al Madrid: el de la equiparación con los que tenían que renovar sus contratos. Semejante coste hacía presagiar maravillas sin par, exhibiciones por doquier, un rendimiento espléndido. Era como si el Real hubiera descubierto al fin la maravillosa cueva de Alí Babá.

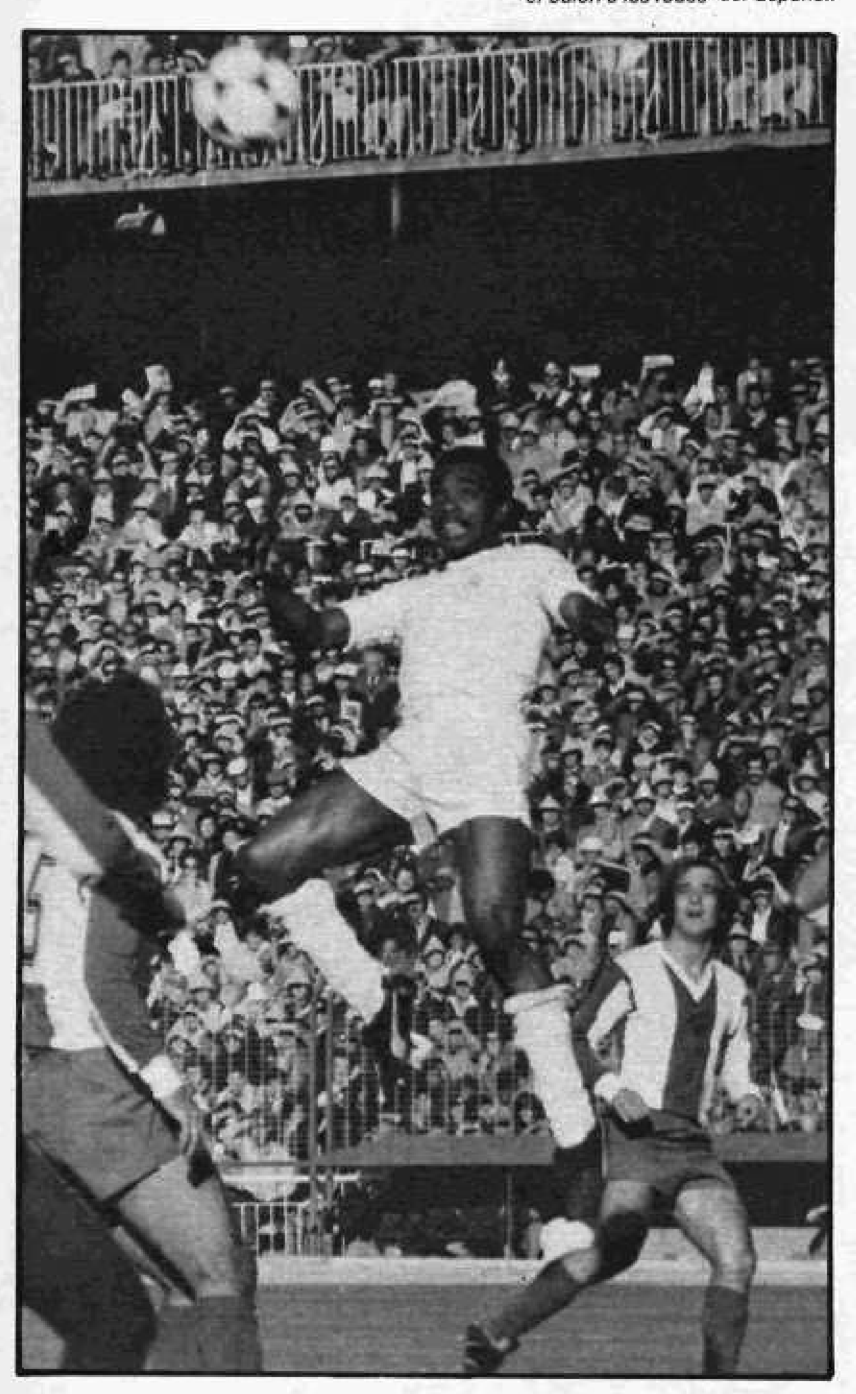
Los primeros partidos del morenito fueron una atracción. El inglés-antillano era la brújula que marcaba el norte sugerente de los blancos. Su prodigioso primer partido en el estadio de Heysel, su espléndido, para ser más exactos y justos, primer tiempo ante el Anderlecht bruselense lo anticipaba. Cunningham lo bordó durante tres cuartos de hora. Saltos, fintas, sprints irresistibles y piruetas acrobáticas se sucedieron ininterrumpidamente ante un público absorto. Al retirarse a los vestuarios, Laurie se llevó con él lo mejor de aquella noche, fruto anticipado de lo que había de ser... Y no fue.

DESCONOCIDO

Cunningham apareció tras la gira veraniega del Madrid como el nuevo gran espectáculo. Todo contribuía a ello: desde el precio al color, desde la esperanza del público a la necesidad de los que recomendaron la compra. Durante meses, meses y más meses, Laurie fue una ilusión truncada, una caña de bambú altiva y orgullosa de su valor, pero débil ante el despertar del viento liguero. El campeonato español le dobló uno y otro domingo. Con raras excepciones.

En La Romareda, una tarde; en el Nou Camp, en la aparentemente más difícil, la «perla» negra del equipo merengue ofreció la muestra de una calidad de la que nadie dudaba, pero que se mostraba con cuentagotas, al fin y al cabo, a precio de oro. El público del Nou Camp se quedó tan exhausto como el encargado de vigilarle, el irascible Zuviría. Aquella maravilla hacía locuras, pero ésas no volvieron a verse. De nuevo, el abati-

Un soberbio cabezazo de Cunningham que llevaría el balón a las redes del Español.



miento hasta llegar a desesperar a sus partidarios, esperando siempre una carrera que llegaba un día sí y cien no, aguardando algún remate en parábola o los saques de esquina, premio para un lucimiento, que acabó hasta perdiendo. Las uvas de la ira se cernieron sobre él. Tanto como los interrogantes y las acusaciones. Nada más justo. Del maná se habla pasado al hambre y uno hubo de soportar desde la incredulidad del aficionado hasta la desesperación. Empezaron a llover las preguntas y que la gente se las hiciera a sí misma. «Pero, ¿no es cierto que fue una máquina en explosión en Bruselas y que asombró en el Nou Camp? ¿No es cierto que ha dejado boquiabiertos a los que le han visto esos días fuera de Madrid? Oiga, si aquí es más fácil...» Pero ahí, en casa, nada. Vanas, repetidas y tristes ilusiones. Alguna cosita sin importancia, y lo más, negativo. Cunningham tenía que perder los favores que se le otorgaron. El público tardó en entenderlo. Casi como la Junta. Con lo que se pasó a la amenaza, que a lo peor es el mejor de los remedios. Empezó no ha mucho a circular cierto sentimiento de culpabilidad directivo, de remordimiento y de intentar solucionar cosas que iban por mal camino.

—Me lo han dicho: como siga así, «puerta».

● Pese a que ello entrañaría el equívoco de la «inversión» y cuantiosas pérdidas

● Sin embargo, se aprecia una españolización en su mentalidad y mayor responsabilidad en su comportamiento en el terreno

● Y él mismo asegura... que «este va a ser su año»

Una y otra vez, a medida que se sucedían los traspiés del moreno, llegaban las advertencias. «No están dispuestos a aguantarle más. Ni la Junta, ni sus compañeros, ni el entrenador van a soportar otra temporada como la pasada. Si no se despabila, va listo.» El filo de la duda atosigaba al moreno, y él afirmó que «necesitaba tiempo, que ahora sería distinto, que estaba ya más compenetrado». Pero, ¿lo estaba? ¿A qué entonces las demostraciones colosales de unos días y el apagón continuo de muchos? Lo de Bruselas y la Ciudad Condal, sobre todo, no podía ser una casualidad. Los quiebros, taconazos, carreras como un velocista nato no son consecuencias del azar. La fortuna acompaña, no crea, y el morenito, sin llegar a justificar nunca el pago de la locura que costó, había demostrado ser mucho más aprovechable de lo que fue en Madrid. Algo tenía que haberle perdido. La aclimatación, la apatía, las noches de blanco satén, la morriña inglesa o las exigencias españolas. Laurie se convirtió, de hecho, en el gran fracaso del 80 y él... sabiéndolo.

PROMESAS

La posible extinción del deprimente juego que suponía su fútbol apenas perceptible puede obrar el milagro. Los golpes de pecho de Laurie adoptaron un tono más formal. Una amenaza pesaba sobre él, ajeno a otra cosa que no fuera permanecer y, con frecuencia, fracasar. Si efectivamente sus destellos no obedecían a algún tipo de casualidad movida quién sabe por quienes, el mozo estaba en la obligación de responder. Quedaba, y queda, la incógnita de su valor real, porque hasta ahora lo que ha mostrado ha sido tan inconstante como irregular. Continuas decepciones, dos partidos prodigiosos y algunos simplemente buenos no ofrecen una media capaz de calibrar no lo que ha sido, sino lo que puede ser... Lo que fue lo sabemos.

El caso es que el Cunningham de este comienzo de temporada parece más asentado. Si fuera por los resultados tendría que decir, casi, que ha superado al de la pasada temporada. En La Coruña y en Palma, aun en el mediocre Bernabéu y en los comienzos ligueros parece haber comprendido la lección, asimilado la dureza y enseñanzas del fútbol español o entendido el más allá de la seria advertencia. Un par de toques, a propósito de renuncias disimuladas, algún aviso del técnico y un sentido de responsabilidad del que había carecido apuntan el roce de lo que tiene que ser. Si es que todo no resulta un nuevo espejismo y el chico se evapora en chasquidos como los de la campaña 79-80, algo en lo que no concuerdan los que le han visto ahora y sufrido todo el año pasado.

—Está más hecho, más entero.

—Más hecho, ¿a qué?

—A la dureza, a las dificultades, al equipo, al compañerismo, a lo que se juegan todos. Se ha españolizado, en resumen.

Esa sí es una cuestión digna de tenerse en cuenta. Si Laurie piensa en jugador de equipo hispano, de lo que prescindió olímpicamente la pasada campaña, jugando, bien o mal, sólo para sí, el Real podría haber encontrado un jugador aprovechable. Si no, si se dedica al arabesco y la intermitencia, se hará realidad la amenaza de los que atisban y sugieren una solución drástica: prescindir de sus servicios incluso a costa de perder dinero, solución abonada desde ángulos directivos. Lo que sí es seguro es la injustificación del desembolso, monumental, desproporcionado. Doscientos y pico millones no se defienden tan cómodamente.

A pesar de sus promesas.

IMAGINACION Y REALIDAD

La aparición de aquel Cunningham se ha demostrado tan ineficaz como exagerada. A todos los niveles. No vale pensar en el prodigio, porque la regularidad no es su fuerte. Tampoco sería real desorbitar las esperanzas por su fútbol de estos dos últimos meses, más ajustado a un tipo de profesional de cierto nombre. La cuestión es saber a qué se enfrenta el Madrid y con qué se enfrenta el propio jugador, que en cierto modo debe haber entendido que se juega su futuro y su prestigio, por más que tenga obtenida su suculenta soldada. No valen, pues, las promesas de una pronta recuperación y sí la demostración palpable de lo que Laurie puede hacer, sea como fuere. A este respecto cabe señalar que, dentro de un mutismo comprensible, el morenito inglés del Real ha superado la desconexión con sus compañeros de armas y con el medio que le rodea. Puede que ésa sea la clave. Otra motivación saltaría a partir de una ilusión, en la que se ha mostrado parco y que le ha sido sugerida a nivel de altos mandos. No se puede andar por el mundo con los bolsillos llenos y dando muy poco, casi nada, a cambio.

Así que, como ocurre siempre, la palabra la tiene el futbolista. Valgan como meditación las pocas veces que abrió la boca el año pasado, su alejamiento de algo tan preciso como la popularidad, a la que llegó súbitamente, en la que se mantuvo artificialmente y de la que ha sido borrado, y estas palabras suyas son reflejo, posible, de la nueva mentalización del jugador blanco-negro, en otra línea de conducta, como demuestran su fútbol y sus goles.

—Si suena a excusa, lo acepto. Pienso que todo empieza ahora, que el año pasado ha sido una amarga prueba, que no me ha convencido ni a mí. ¿Cómo podía hacerlo? Me faltaban muchas cosas, pero, sobre todo, adaptación. Ahora conozco a mis compañeros, conozco el estilo del fútbol español y creo que lo estoy probando. Esta tiene que ser la mía.

Tenía perdida hasta la sonrisa y va recobrándola. La decepción de algunos de sus compañeros ahora no es tal. A Laurie se le han vuelto a abrir las puertas del éxito, pero ya nadie va a ser tan generoso con él. En el Madrid están escamados, aunque el chico haya dicho... ¡por fin!



REAL VALLADOLID DEPORTIVO



(1980-81) De pie, y de izquierda a derecha: Llacer, Moré, Jacquet, Durovic, Sánchez Valles y Richard. Agachados: masajista, Jorge, Gail, Lolo, Pepín y Ruski. (Foto: Gálvez.)

EN VALLADOLID, UN «FIJO», DE SALIDA, PARA EL SUFRIMIENTO

PAQUITO: «DE DONDE NO HAY...»

- «Y no podemos competir con clubs con presupuestos mucho mayores»
- «En la cantera está nuestro remedio y el del fútbol»
- «Porque ahora no estamos en el mejor camino»
- «Cierto: éste ya no es un espectáculo tan sugerente como hace años»



FUE uno de los mejores medios volantes del fútbol español de hace una quincena de años. En aquel Real Oviedo de los Carlos Gomes, Toni, Datzira, Marigil, Iguarán, Girón, Sánchez Lage, José Luis y José María, el hoy entrenador del Real Valladolid resultó no sólo el más prolífico en cuanto a calidad de juego, sino también el de mayor alcance y honores. Traspasado al Valencia, internacional y consagrado, Paquito decidió, después, volcar en el fútbol todos sus conocimientos, que no eran pocos. Así fue y volvió, aprendió, estuvo con los inferiores y con los mayores, conoció las escalas inferiores con el Atlético Madrileño y el éxito de su labor en Castellón. Supo y sabe muchas otras cosas, aunque hoy, y por hoy, su papeleta sea la más difícil de todas. Llevar de la mano a un equipo que ha vuelto a Primera, tras muchos años sin estar en ella, puede resultarle como un par de kilos de goma-2. Una decepción tan sonada después de muchos años de angustia quizá no se la toleran. ¿Qué digo? Sin duda no se la aceptarían.

Pero el que conoce a Paquito sabe que no se deja llevar por como y cuanto presione la grada. Es un modo de mostrar un carácter callado, firme, sereno, pero fogoso. Hombre supersticioso, que admite «no cenar» cuando su equipo es derrotado, Paquito cree, a su vez, en muchas otras cosas: en la superación, en el triunfo en base al trabajo y en el mantenimiento de la categoría gracias al esfuerzo colectivizado. Si lo demás cuenta algo, a él no parece importarle demasiado, o es que, simplemente, no cree en esas cosas. Son muchos ya los que están en eso, porque del fútbol nacido como deporte se ha hecho materia tan científica que sólo el azar de los goles rompe su apariencia programada. Eso le salva y es mucho, sin duda.

Y como goles son amores —amores ciegos, sin duda—, a Paquito no le cayeron nada bien los cinco que le endosó al Real Valladolid un Atlético redivivo. Como si hubieran llegado en mal momento, pagando los platos rotos de la reestructuración y las nuevas ilusiones rojiblancas, a los de Pucela apenas les quedó para remontar, remontar, y verse sumidos en el abismo de nuevos goles, consecutivamente, en tres ocasiones. Dijo en Madrid Paquito lo de que «no cenaría» y hay quien anticipa que se va a quedar muchas noches en vela, que su equipo no está para grandes banquetes, que no, que no.

—Yo tengo confianza.

García Traid, quizá por aquello de que los entrenadores suelen gastarse no escaso respeto entre ellos, aseguró después del 5-2 que al Real Valladolid no le castigarían muchos con tanta intensidad de goles a lo largo de la temporada. Que fuera o no una cortesía sólo debe saberlo el maño entrenador del Atlético. Paquito se despachó, a su vez, a gusto sobre licencias defensivas, y por ahí podría venir la perdición, porque, a veces, la mejor defensa no es un buen ataque y sí una magnífica defensa.

—Aquel fue un partido raro.

—Hablemos de los que han de venir...

—Puede sonar a tópico, pero a mí no me lo parece. Tradicionalmente se asegura que cada año los equipos andan más igualados y creo que hemos llegado a un punto en el que las diferencias apenas se notan. Basta con echar un vistazo a lo que ha sido la pretemporada para darse cuenta. Y eso son resultados no tópicos.

—¿No será que quiere preservar unas posibilidades que parecen ser escasas a priori?

—No. Nuestra situación es similar a la de media docena de equipos. Tampoco voy a dar sus nombres. Están ahí. Cualquiera puede lograr lo que busca o irse abajo.

—No puede negarse, sin embargo, que el pronunciamiento de sus mozos hasta ahora no abona excesivas confianzas, ¿eh?

—La pretemporada ha sido discreta.

—Y discreta será la temporada...

—Tampoco estamos para grandes cosas. De donde no hay no se puede sacar. Un club limitado en cuanto a posibilidad de hacer fichajes está destinado a sufrir. Eso lo sé yo.

—¿Y los aficionados?

—Supongo que también. No puede pretenderse la competencia directa con quienes tienen mil millones de presupuesto, lo que no quiere decir, claro, que, en determinado momento, no podamos con ellos. Nuestra intención es conseguirlo y eso es lo que buscamos.

—Hablaba de igualdad.

—Y será demostrativa.

—Pero, vamos, ¿sólo entre los que pretendan escapar del agujero de la Segunda?

—Y de algunos otros. Aquí, la verdad, es que de los demás se diferencia el Madrid... desde hace años; el Barcelona, que lo intenta y no siempre lo consigue, y puede que un par, el Valencia, el Atlético... El resto nos encontramos embarcados en parecida aventura.

—Triste empresa.

—O no. Todos no podemos estar. Pero hay que saber lo que se tiene y lo que se puede conseguir con eso. Para el Real Valladolid es un éxito estar entre los mejores y no dejaría de serlo encontrarse en la división inferior.

—Eso se llama fatalismo.

—Esa es la realidad, aunque algunos quieran llamarla de otro modo.

A Paquito no le duelen prendas por una autenticidad tan amarga. El presupuesto del club, su potencial humano —en número— y, consiguientemente, económico no pueden hacer optar al triunfo final. Es un sino definitivo.

—Y cuando no hay dinero...

—Hay que echar mano de la cantera. Ahí está la solución a eso y a muchas otras cosas.

—El fútbol, por fin, como se dice.

—El fútbol, sí. No creo que estemos en el mejor camino.

—¿Superprofesionalización, superconflictividad, superviolencia, superaburrimiento...?

—De todo un poco. Influyen muchas cosas. Admito, sin embargo, que ya no es un espectáculo tan sugerente como hace años.

—Por dinero...

—Quizá por eso, quizá por aburrimiento, quizá por la crisis... Esas cosas se notan a todos los niveles y la vida sube, también, para los que vivimos de esto.

—Usted deja de vivir...

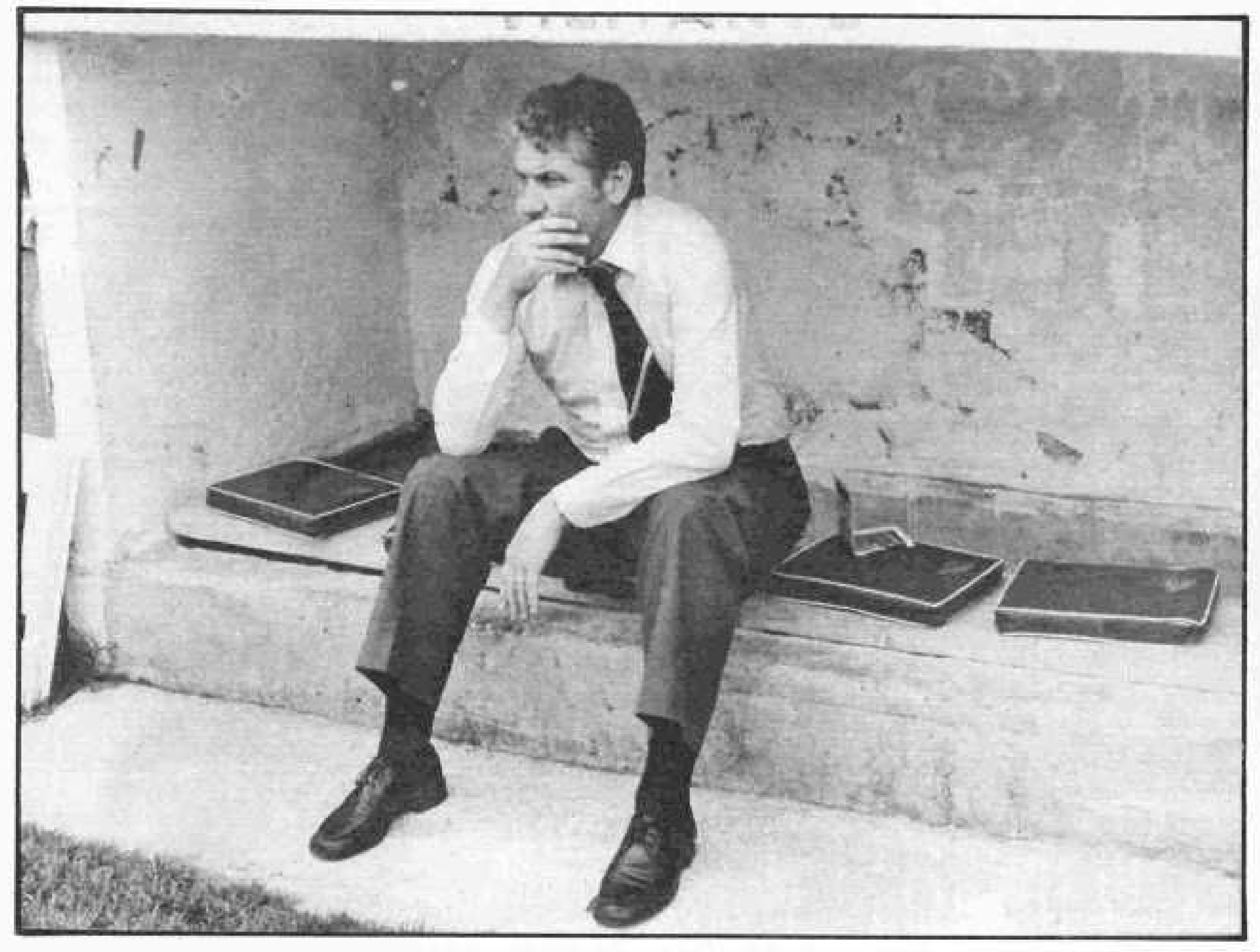
—Cuando pierdo.

—Mal asunto.

—Pero inevitablemente, amigo. Los disgustos se pagan tarde o temprano.

Y, aun sabiéndolo, sufre. Por profesional. Que es su signo más que su destino.

M. DE R.



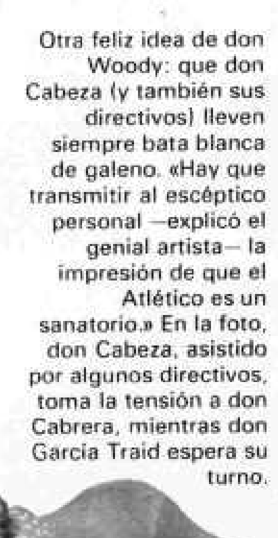
En el banquillo, dispuesto a sufrir.

guapAShow

Por DON OPAS - Fotos: LARRU

WOODY ALLEN,
ASESOR DE DON CABEZA

El ayatollah Cabeza ya ha visto las orejas al lobo. En la Junta general extraordinaria, al plantear el desasosegante tema del reajuste (o sea, subida) de la cuota de socio. Después, en el palco del calderoniano estadio, donde Cabeza permaneció impertérrito mientras los colchoneros más filarmónicos le obsequiaban con cánticos alusivos: «Hay que calmar al personal» —reflexionó el ayatollah, sabiamente aconsejado por su asesor Woody Allen—. De ahí la inmediata creación de la División de Azafatas, que, al mando de Mari Conchi (en la foto) estarán encargadas de repartir besos, sonrisas y serpentinas siempre que la excitación de los parroquianos así lo aconseje.





Que don Cabeza quiere dar al Atlético nuevos y más modernos y optimistas aires nadie lo niega. La prueba está en su revolucionaria política de fichajes. El del genial Woody Allen (en la foto, cambiando impresiones con el ayatollah) por ejemplo. «Don Woody —explicó el matasanos— me ayudará, fundamentalmente, a la hora de montar los más ingeniosos y divertidos chous para que la gente esté siempre contenta.»



Una primera y afortunada idea de Woody Allen fue organizar una fiesta brasileña en honor del despedido don Pereira. Aunque, en opinión de algunos, a don Woody se le fue la mano a la hora de la ambientación, la fiesta resultó un gran éxito, y todos, don Pereira más que nadie, lloraron de emoción.



Otra feliz idea de don Woody: que don Cabeza (y también sus directivos) lleven siempre bata blanca de galeno. «Hay que transmitir al escéptico personal —explicó el genial artista— la impresión de que el Atlético es un sanatorio.» En la foto, don Cabeza, asistido por algunos directivos, toma la tensión a don Cabrera, mientras don García Traid espera su turno.



A veces hay que coger el colectivo.

HACE diez años entraba por primera vez en un gimnasio de boxeadores y los entrenadores decían que era demasiado delgado, demasiado blando para pelear, pero el sábado 2 de agosto de 1980, ese mismo muchacho, a los veintiún años, destruía en menos de cinco minutos al hasta entonces invencible Pipino Cuevas. Había nacido un nuevo fenómeno, un nuevo campeón del mundo: Tommy Hearns.

En Detroit, la ciudad de los motores, los coches, las fábricas y el desempleo, todos aman al héroe y se acercan para tocarlo, para felicitarlo, para compararlo con Supermán; todos lo conocen por la calle y le sonríen o le dan las gracias por lo que hizo por Detroit, la ciudad en que nació el hombre que le devolvió, como dicen ellos, el boxeo después de cuarenta y cuatro años.

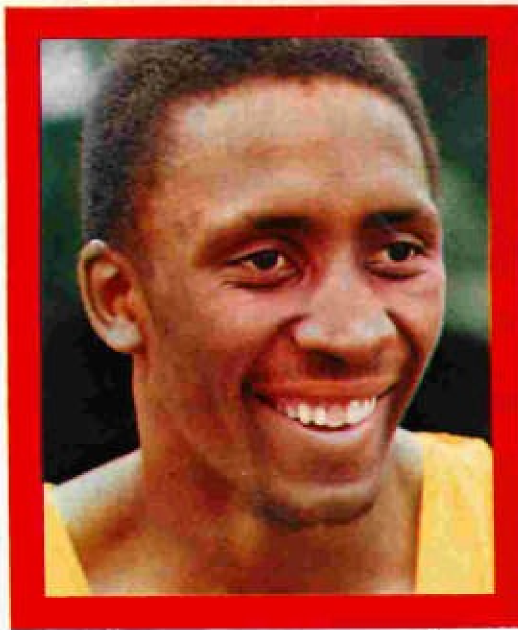
Porque fue en la década de los 30 cuando el boxeo iluminaba Detroit, cuando Joe Louis era el campeón y el Brewster Center la escuela del boxeo, cuando Bessie Smith cantaba en Harlem y a la vecindad donde viven los negros se la llamaba Black Bottom.

El 18 de octubre de 1958, Lois Hearns sonreía feliz por haber dado a luz a su primer hijo varón; era grande y el padre seguramente estaría contento con el pequeño Tommy, porque así se llamaría: Tommy Hearns. Empezó a boxear cuando tenía diez años y ya no le quedaba ningún otro lugar para explorar en el barrio del noroeste de Detroit; cuando el patio del frente de su casa, blanca, de cortinas de colores vivos, dejó de ser un lugar seguro y se dio cuenta que tenía que aprender a defenderse. Y a Tommy le gustaba pelear, por eso su madre lo llevó a un gimnasio que quedaba a cinco manzanas de su casa. Thomas, a los diez años, era un niño que casi nunca hablaba, que miraba muy fijo a los ojos y que rara vez se juntaba con los demás chicos para ir a bailar. Hoy, a los veintiún años, parece el mismo, aunque sea el campeón mundial de los welters, el nuevo fenómeno del boxeo.



CONSIDERADO COMO UN HEROE

TOMMY HEARNS,



«EL ASESINO DE DETROIT»

En cinco minutos se proclamó campeón mundial de los welters



Las manos del «asesino».



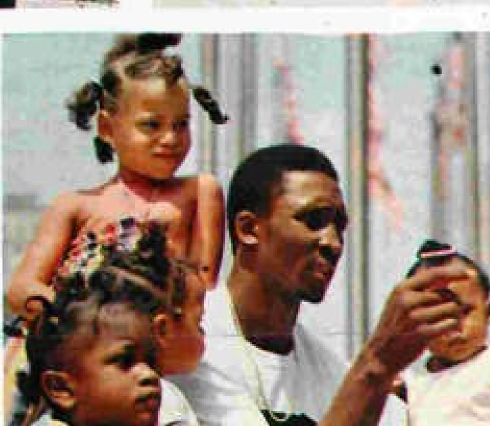
Leyendo sus hazañas pugilísticas.



Propietario de un buen automóvil.

—Soy de una familia de clase media de Detroit. Mi padre era empleado de una fábrica y siempre trabajó mucho para que a mí y a mis otros siete hermanos no nos faltara de nada; todos teníamos ropa y zapatos para ir al colegio y hasta nos quedaban algunos centavos para el almuerzo. Cuando empecé a practicar boxeo, me di cuenta de que realmente me gustaba mucho y, al cumplir los catorce años, el gimnasio que estaba cerca de mi casa me quedaba pequeño, por lo que fui al Kronk. Allí se preparaban para boxear todos los muchachos negros de la ciudad. Emanuel Steward, el mismo que hoy es mi mánager y mi entrenador, pensó que no valía la pena ocuparse de mí. Todos me consideraban demasiado manso, demasiado flaco y débil para pelear. Pero seguí adelante, siempre tuve fe en mí. Quizá, por eso, al final, conseguí lo que me había propuesto como meta y hoy soy el campeón mundial.

—¿Qué es el boxeo para Thomas Hearns?



Con varios niños de su color.

NUEVO FENOMENO DEL BOXEO

TOMMY HEARNS: «Tengo instinto asesino»

«El que no sube al ring a matar está perdido»
«Me siento extrañamente feliz cuando me llaman héroe»
«Es difícil llegar a campeón mundial, pero más aún mantener el título»

—El boxeo es un deporte realmente excitante; es rudo y a veces cruel y nosotros sabemos muy bien que con un solo golpe bien dado, podemos quedar completamente dañados. Así es nuestra profesión. Para ser boxeador, hay que tener instinto asesino. Yo lo tengo. Hay boxeadores que no se atreven a decirlo y por eso suben al ring y los otros los golpean hasta tirarlos. Uno no se puede permitir el miedo cuando sube al ring.

—¿Por qué empezó a boxear?

—Porque quería llegar a ser alguien algún día, ser una personalidad famosa mundialmente, y lo logré. Quería que mi nombre saliera en las primeras páginas de los periódicos; sabía que esto me iba a costar muchos sacrificios, pero ahora tengo puesta la corona de campeón y me siento muy orgulloso de ello.

—¿También está orgulloso de que le llamen «el asesino de Detroit»?

—Sí. También. Porque ése soy yo, el que me subo al ring a matar, a ganar a mi adversario. Porque yo sé que tengo que golpearlo hasta tirarlo; subo sabiendo que soy mejor que él y así conseguí triunfar en este deporte.

—¿Le gusta tener que golpear a otro hombre?

—Yo veo cada uno de mis golpes como algo que me ayuda a seguir luchando para lograr y mantener las cosas que me propongo. Son escalones; con el primer golpe bien dado, te agarras al primer escalón; tienes que noquearlo para subir; así se llega a campeón.

—¿A costa de todo?

—A costa de casi todo.

—¿Qué cosas no incluye en ese todo del que habla?

—A mi familia y a mí. Yo me cuido mucho; no dejo que me golpeen.

Es delgado, muy alto (mide un metro ochenta y dos centímetros), tiene los dientes muy blancos y la mirada fija. Está vestido con una camiseta blanca y vaqueros. Siempre usa zapatillas y lleva un anillo de oro y diamantes del tamaño de una nuez en el dedo izquierdo, una fina cadena de oro y un reloj Longines, en donde cada hora está fijada por un diamante y la correa y la caja son de oro macizo. Igual que cuando tenía diez años, no le gusta hablar, sonríe muy pocas veces y detesta (según dice él) las fotografías. Pero sabe muy bien que es el héroe de Detroit y, por tanto, se debe a su público. Por eso acepta seguir la entrevista.

—El público va a ver boxeo porque es un deporte fuerte, activo y cruel. Sobre todo, cuando los boxeadores dejan de ser personas para transformarse en héroes. La gente viene de todas partes sólo para vernos. Sobre el ring puedo sentir el calor del público que me apoya; ellos me quieren y yo se lo agradezco ganando para ellos.

—¿Se siente realmente un héroe?

—Yo sigo siendo el mismo; no ha habido grandes cambios en mí. La única diferencia es que ahora soy el campeón del mundo y quizá la gente me vea diferente.

—¿A usted le gusta que la gente lo vea diferente?

—Claro que me gusta, ¿a quién no? Es algo maravilloso que a uno le pidan autógrafos, que lo aplaudan, que las chicas lo persigan. Me gusta mucho ser un hombre popular. Me gusta ser el héroe.

—Hace un rato me dijo que seguía siendo el mismo y ahora me dice que le gusta ser un héroe...

—Me siento extrañamente feliz cuando me llaman héroe. Sé que la gente joven de Detroit necesitaba uno y yo me he convertido en ese héroe; se acercan y cantan las canciones que hablan de mí, me felicitan, me tocan, y me siento feliz dejando que esos chicos puedan tocar a su héroe.

—Me parece que estoy hablando con Supermán... (por primera vez sonríe). ¿Cuál era su héroe cuando era pequeño?

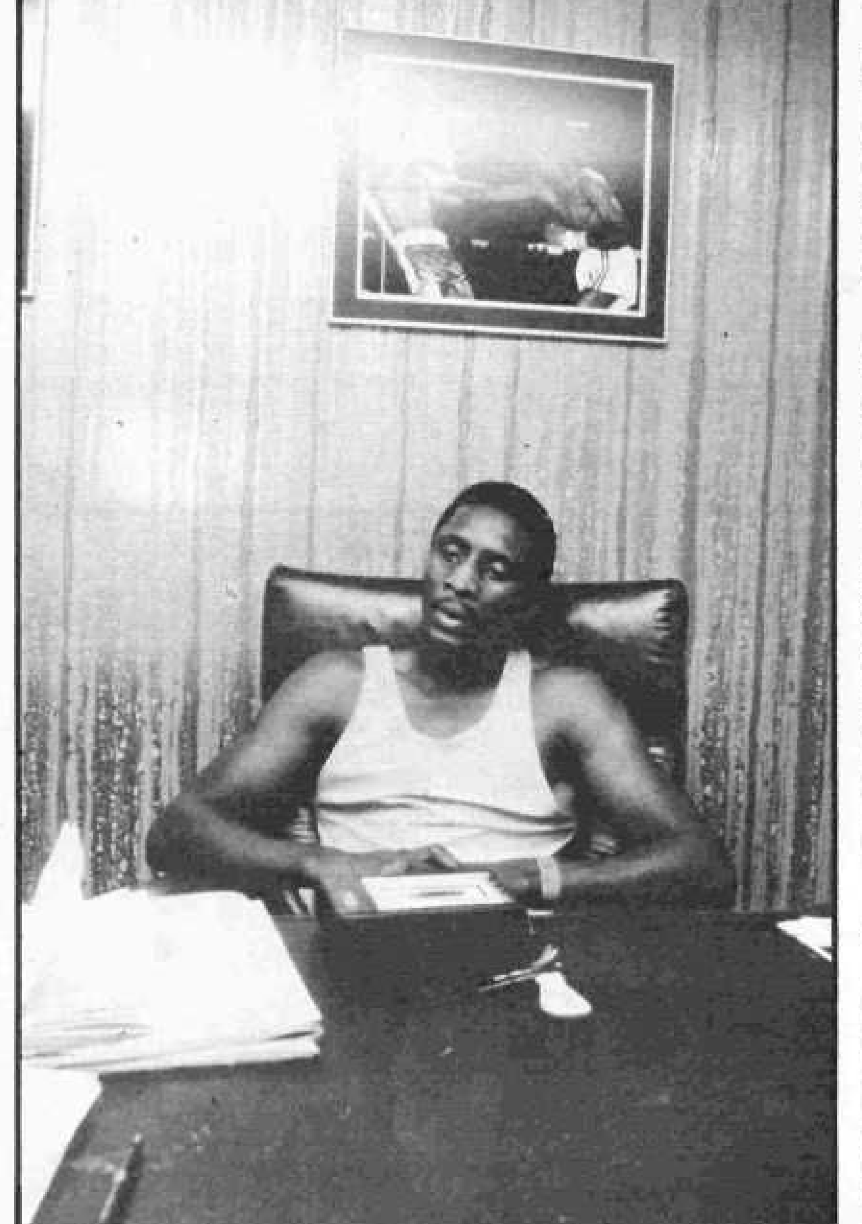
—De adolescente me gustaba Muhammad Alí, por supuesto, pero de niño era un fanático de Supermán y todavía me encanta leer sus aventuras en las historietas...

—¿Y usted no se siente Supermán ahora?

—Quisiera, pero no puedo; cuando los chicos se me acercan y me llaman Supermán me siento más pequeño que ellos...

—Hablemos de otros boxeadores, ¿qué piensa de Muhammad ALí?

—Creo que es una gran persona y un gran boxeador, por eso sigue siendo mi ídolo. Tiene un estilo propio y su forma de ser, que puede desagradar a muchos, esconde a un tipo sincero, bondadoso y amable. Puede ser bueno incluso sin proponérselo y eso me gusta. ¿Como boxeador? ¿Qué más se le puede pedir? Para mí fue y es el más grande.



—¿Y Roberto «Mano de piedra» Durán, otro campeón?

—Me encantaría pelear con él, tiene muy buen estilo, pero yo lo voy a superar fácilmente. Estoy seguro de que puedo ganarle, por eso sé que él no quiere pelear conmigo.

—¿Y Pipino Cuevas? ¿Qué piensa del ex campeón que usted noqueó en menos de cinco minutos?

—El era el campeón y hacía cuatro años que venía defendiendo su título ante cualquier adversario. Siempre lo respeté y lo sigo respetando, pero yo estaba seguro de ganarle; todo el mundo en Detroit lo estaba también. Me gusta cómo pelea, pero yo soy mejor, por eso gané, ¿qué más le puedo decir?

—¿Es tan dura como dicen la vida de los boxeadores?

—Sí, lo es; porque llegar es difícil y mantenerse mucho más. Pero vale la pena cualquier sacrificio para conseguir un campeonato del mundo. De todos modos, no es como lo muestran en la película «Rocky»; el boxeo puede ser muy malo, pero la gente imagina más de lo que es.

—¿Y cómo es la vida de Thomas Hearns?

—Soy un muchacho de veintiún años como cualquier otro, tengo algunos amigos y todavía no tengo novia, creo que no estoy preparado para casarme. ¿Si me gustaría tener hijos? Naturalmente que me gustaría. Pienso contarles cómo es la vida que he llevado, y si alguna vez deciden ser boxeadores no voy a oponerme. Tengo que seguir el ejemplo de mi madre, que hizo muchos sacrificios para dejarme boxear.

—¿La popularidad lo hizo más desconfiado?

—No sé, quizá un poco. Ahora me estoy dando cuenta de que mucha gente se acerca a mí porque soy Tommy Hearns, el campeón del mundo, nada más que por eso. Pero yo los entiendo, porque antes yo mismo trataba de acercarme a la gente que admiraba. No creo que muchos de los que ahora me siguen por todos lados lo hagan pensando en que soy un buen ser humano.

—¿Eso lo lastima?

—Me lastima muchas veces, pero no hay nada que yo pueda hacer por evitarlo. La gente siempre sigue a los campeones y cuando elegí esta vida ya sabía que esto iba a pasar. Simplemente tendré que fijarme más en los que me rodean.

—Ahora hablemos del Tommy Hearns boxeador...

—Mi estilo es sencillo, clásico. Soy un noqueador. Tengo un estilo agresivo que conservo desde que debuté como profesional y de mis veintinueve peleas gané veintisiete por fuera de combate. De todas formas, me estoy perfeccionando como boxeador, me muevo mejor, estoy más seguro, estudio más a mi adversario y, sobre todo, voy acumulando experiencia, una cualidad fundamental para el que quiere llegar a campeón y mantenerse mucho tiempo en la cima.

—¿Y el futuro de Tommy Hearns? ¿Qué va a hacer cuando el boxeo sea sólo un recuerdo?

—Pienso dedicarme a las inversiones de dinero y a los negocios. Pero por ahora me resulta demasiado difícil bajarme de la silla de campeón y pensar en el futuro. Posiblemente, un día, después de ganar una pelea, me baje del ring y decida no subir nunca más. Ese día comenzará otro desafío para mí, y, como siempre, lo pienso ganar.

ENTRE CANASTAS

Por Martin TELLO

ESPAÑA,

Ante su cuarto europeo femenino

Este jueves se inicia el torneo en tres ciudades yugoslavas
Pocas posibilidades para las representantes hispanas, que nunca han subido del décimo lugar

PASADO mañana, jueves, comenzará a disputarse en Yugoslavia el XVII Campeonato de Europa Femenino, al que concurren 14 países, entre ellos España. La primera fase se desarrollará en tres ciudades, con respectivos grupos de cuatro equipos cada uno. A continuación, las rondas definitivas, ambas en Banja-Luka. Los dos primeros de cada grupo, en unión de la URSS (equipo campeón) y Yugoslavia (organizador) disputarán los puestos 1 al 8; los restantes conjuntos entrarán en la fase de consolación, puestos 9 al 14. Las aspiraciones de la selección española se centran en lograr un puesto elevado... dentro de esa «poule» de consolación.



María Planas, seleccionadora debutante en un Europeo.



Con Uliana Semenova, la URSS no tiene problema alguno para mantener su gran supremacía en el baloncesto femenino.

LOS PROTAGONISTAS

El grupo A disputará su liguilla en la ciudad de Maglay. Se enfrentarán en ella los equipos de Polonia, Hungría, Italia e Inglaterra. Virtualmente descartado este último, los otros tres tienen posibilidades bastante parejas.

El grupo B (en Prigedar) reúne a Francia, Rumania, Holanda y Finlandia, con pronóstico favorable a los países citados en primer término.

El grupo C (Bosanki) es el que congrega a Checoslavaquia, Bulgaria, Bélgica y España. Evidentemente, los dos puestos de vanguardia están prácticamente decididos. A españolas y belgas no les queda sino reservarse para el choque directo entre ellas, a fin de acudir con una victoria a la siguiente fase.

A nivel de selecciones femeninas senior, España se ha enfrentado tres veces con Bulgaria, que se impuso siempre:

España, 67; Bulgaria, 84 (24-8-1974, Nuoro, Cto. Europa).
España, 62; Bulgaria, 72 (20-5-1976, Vichy, Cto. Europa).
España, 61; Bulgaria, 90 (21-5-1978, Turun, Cto. Europa).

Con Bélgica, mejor balance: tres victorias y una derrota, aunque es mal síntoma que el tanteo adverso es el más cercano:

España, 72; Bélgica, 51 (1-5-1974, La Coruña, Preuropeo).
España, 73; Bélgica, 51 (25-5-1976, Clermont, Cto. Europa).
España, 71; Bélgica, 65 (17-3-1978, Koersel, amistoso).
España, 79; Bélgica, 81 (18-3-1978, Tongres, amistoso).

Con Checoslavaquia, una sola confrontación en el historial:

España, 34; Checoslovaquia, 69 (22-5-1976, Vichy, Cto. Europa).

POCOS CENTIMETROS

En el Europeo, la selección española será, posiblemente, la más pequeña de todas en cuanto a talla media. La seleccionadora, María Planas, debuta a nivel campeonatos continentales y dispone de estas jugadoras: Mely Suárez, Pilar Martín, Rosa Castillo, Elvira Gras y Carmen Martínez, como pivots; Rocío Jiménez, Conchita Jiménez, Fina García y Carmen Fraile, alas; Neus Bartrán, Ana Junyer y Roser Llop, bases.



Selección española que participó en el Europeo de 1976, en Vichy, y Clermont Ferrand.

Hay ausencias importantes por lesión o renuncias. Jugadoras como Geni Barnola, Marisol Paíno, Susana García, Elena Moreno, Cecilia García y Sole Granados tendrían sitio en el conjunto, algunas de ellas incluso como titulares. Esto significa que la representación hispana, ya débil de por sí, está doblemente disminuida. Hay, en cualquier caso, un quinteto titular experto y con bastantes garantías: Rosa Castillo, Neus Bartrán, Rocío Jiménez, Carmen Martínez y Carmen Fraile. Hay, además, reservas muy definidas para ellas, salvo Rosa Castillo, que sigue siendo insustituible en ataque.

El programa del campeonato enfrenta a España, sucesivamente con Bélgica, Checoslovaquia y Bulgaria.

TRES EN DIECISEIS

La primera edición del Campeonato de Europa Femenino para selecciones nacionales se celebró en Roma, el año 1938, cinco años después del primer Europeo Masculino (1935, Ginebra). Hasta la XIV edición no participó España. Se jugó en la isla de Cerdeña (Nouro, Sassari, Cagliari) y España quedó en el puesto duodécimo, aventajando únicamente a Dinamarca.

Dos años después, en Clermont Ferrand, se ganaron dos puestos: décima posición, delante de Bélgica y Alemania Federal.

En el Europeo más reciente, celebrado en Poznam (Polonia), undécimo lugar para España, superando únicamente a las alemanas federales y las suecas.

En el equipo actual hay cinco jugadoras que participaron ya en el Europeo de 1974, en Cerdeña. Se trata de Mely Suárez, Rosa Castillo, Neus Bertrán, Fina García y Carmen Fraile. Estas dos últimas han vuelto a la selección tras una fase de alejamiento, que fue incluso retirada total del baloncesto en el caso de Fina García.

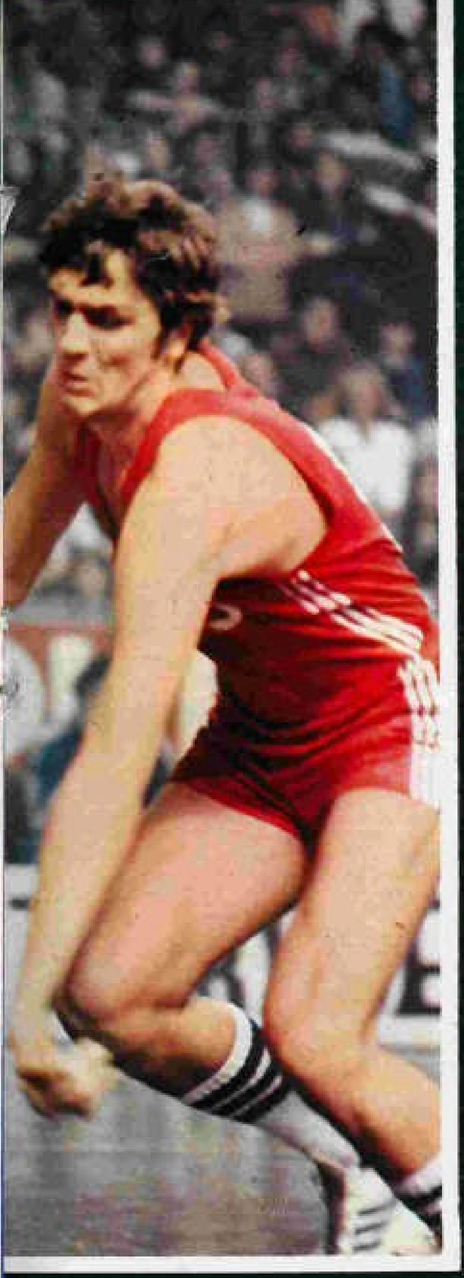
CUADRO DE HONOR

Año	Sede	Campeón	Segundo	Tercero
1938	Roma	Italia	Lituania	Polonia
1950	Budapest	URSS	Hungría	Checoslovaquia
1952	Moscú	URSS	Checoslovaquia	Hungría
1954	Belgrado	URSS	Checoslovaquia	Bulgaria
1956	Praga	URSS	Hungría	Checoslovaquia
1958	Lodz	Bulgaria	URSS	Checoslovaquia
1960	Sofía	URSS	Bulgaria	Checoslovaquia
1962	Mulhouse	URSS	Checoslovaquia	Bulgaria
1964	Budapest	URSS	Bulgaria	Checoslovaquia
1966	Sibiu-Cluj	URSS	Checoslovaquia	Alemania Oriental
1968	Messina	URSS	Yugoslavia	Polonia
1970	Rotterdam	URSS	Francia	Yugoslavia
1972	Varna	URSS	Bulgaria	Checoslovaquia
1974	Cagliari	URSS	Checoslovaquia	Italia
1976	Clermont F.	URSS	Checoslovaquia	Bulgaria
1978	Poznam	URSS	Yugoslavia	Checoslovaquia

En un Madrid-Barcelona, superando a Bob Guyette.

En un Torneo de Navidad, en pugna con el soviético Fesenko.



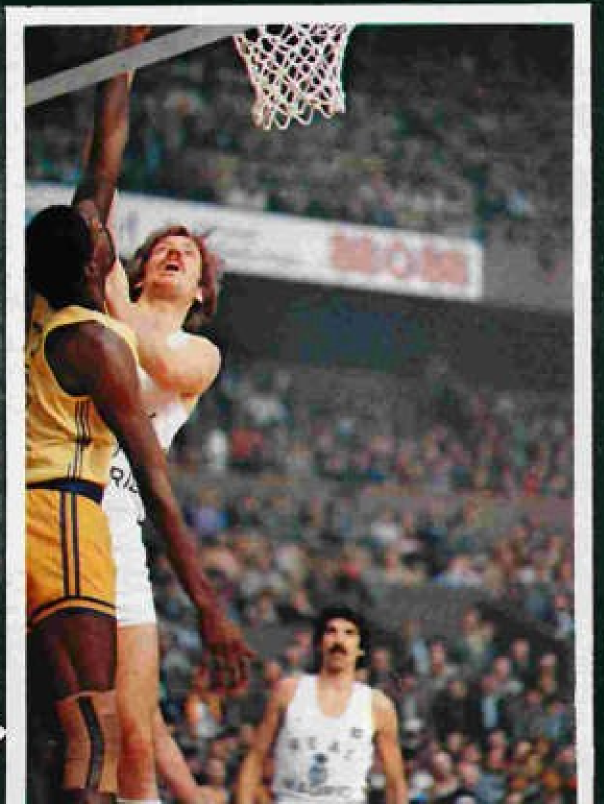


Trabajando en defensa ante el americano Drollinger.

RANDY MEISTER, TERCERA TEMPORADA DE BLANCO

«EL FUTURO NO ME ASUSTA»

Marcando una canasta sin oposición.



Por encima del aro, Randy Meister y Aulcie Perry.

Por CARLOS JIMENEZ • Fotos MARTIN

EMPIEZA la tercera campaña madridista para Randy Meister. En este tiempo, el jugador parece mantener una línea de regularidad de lo más encomiable; la persona, mientras tanto, ha ido cambiando. Así, muy claros, la boda y el bigote; más ocultos, su nueva residencia madrileña, la casa en América... Es lo que suele sucederles a las gentes jóvenes y triunfantes: que muchas cosas cambian a su alrededor.

—Esta es la tercera y última temporada en mi contrato con el Real Madrid.

Ese «última» parece tener algo así como un adiós implícito. Pero el jugador norteamericano lo niega en seguida:

—Quiero decir que termina el contrato y que no he mantenido ninguna conversación formal con el club para saber si seguiré o no. En realidad, me sentiría muy feliz si pudiera seguir jugando en Madrid. Pero lo mismo puedo ir a otro sitio.

Y añade, la sonrisa amplia, listo para echar balones fuera con prontitud: «El futuro inmediato no va a afectarme en absoluto en cuanto a mi rendimiento.» Y la frase se me antoja una especie de sutil recuerdo para Walter Szczerbiak, su compañero de dos campañas, demasiado nervioso para rendir cuanto podía en los momentos decisivos. Se lo digo, y Randy, el grande, rubio, simpático Randy, lo acepta sin pestañear:

—El caso de Walter no es único, a otros muchos les ha sucedido algo parecido en su situación. Pero yo sé lo que es cambiar de club en Europa. Piensa que he jugado en el Estudiantes, luego en el Girgi, en Brescia y en el Real... Sé que me adaptaría a otro nuevo club. Claro que preferiría no tener que hacerlo y seguir aquí.

Lolo Sainz acaba de pegar la paliza del consuetudinario entrenamiento a los jugadores. A Randy le esperan, unos metros más allá, su esposa y Jim Abromaitis, el nuevo «yanqui» madridista. Sé que tienen que hacer unas cuantas cosas y que se hace tarde. Pero Randy no ha echado una mirada al reloj, ni siquiera de reojo. Ha aceptado los minutos de charla y ahí está, asequible, abierto, con algo de esa ironía que le llevó a decirme —hace dos años— una frase que no he olvidado: «No, si lo del baloncesto es cuento; si yo soy un agente secreto del presidente Carter para hacer campaña sobre los acuerdos de Camp David.» Es el estilo humorístico del pivot madridista.

EL PIVOT AMERICANO DEL REAL MADRID Y SU ACTUALIDAD



LA CASITA CERCA DE CANADA

Le hablo del pasado verano, de sus meses en Estados Unidos en las vacaciones.

—En realidad no sólo fueron vacaciones. Allí tuve mi ocupación muy seria. Me estoy haciendo una casa, en plena montaña, en la costa oeste, en el Estado de Washington.

Una casa en un terreno muy cerca de las pistas de esquí en las Rocosas. Randy, con sus hermanos, ha trabajado muy duramente en la tarea de construir la casa en su terreno, madera y piedra, con sus propias manos. Pero recuerdo que él vivía siempre cerca de la frontera canadiense, pero cerca de los grandes lagos, a muchos kilómetros de su nueva casa.

—Mi padre vendió la gran casa en la que yo crecí y se trasladó hacia el Oeste. Precisamente vive a doscientos metros del sitio en que construyo mi nuevo hogar. Así estamos cerca, y él puede cuidar de mi casa en invierno, mientras estoy en Europa.

Y me explica las razones por las que está muy satisfecho del nuevo hogar que construye: «Aire de montaña, nada de contaminación, muchos espacios abiertos... Es perfecto para entrenar, para llevar una vida sana y para que la familia practique ese deporte que tenemos en común, el correr por el monte.» Y parece que no es sólo eso: «De paso, así he podido invertir el dinero que tenía ahorrado, y es mejor que tenerlo dormido en el Banco.» En cuanto a las vacaciones: «Sería aburridísimo estar cuatro meses sin hacer nada, viendo la televisión. Para eso me hubiera quedado en Madrid, sin tener que ir hasta América.»

SEGUIR, SEGUIR...

Randy cumplirá el próximo mes de enero los veintiocho años. Se trata, pues, de un jugador experto, pero en plenitud física. El futuro aún queda supeditado al presente, pero a él no le asusta tocar ese tema:

—Quiero seguir jugando en Europa, desde luego. Por lo menos tres años, seguro; luego, dependerá de mi estado físico, de cómo se hayan portado las lesiones... Me gustaría seguir en activo hasta los treinta y cinco años si pudiera. Pero ya digo, mis planes son, al menos, para tres temporadas, hasta los treinta y un años.

El caso es que al regresar este verano de los Estados Unidos, Randy traía una esposa.

—Era una decisión que debía tomar. Si no hubiera tenido novia allí, en Estados Unidos, hubiera sido otra cosa, pero la tenía; ella en América y yo en Madrid. A veces me sentía muy solo y desgraciado. Creo que la boda ha sido muy positiva: ella es una buena influencia, me cuido mejor, me siento más tranquilo...

También hay un nuevo piso madrileño que tiene muy contento a Randy:

—Ha sido una suerte. Es más grande que el que tenía y mejor situado. Además, resulta más barato. Fue una oportunidad, porque lo tenía un amigo que se marchaba y consiguió que me lo cedieran.

Hablamos de la vida de los jugadores americanos en Europa. Algunos, aburguesados; otros, casi unos bohemios. Randy da su versión:

—Diría que en baloncesto hay quien se lo toma como una distracción, como algo poco serio. Luego hay otro grupo que forma una especie de gran familia, una fraternidad especial, gente que se toma el deporte muy en serio, como auténticos profesionales. Yo estoy entre éstos. El baloncesto forma una parte muy importante de mi vida, y yo me veo muy metido en esta alta competición, donde las cosas se hacen en serio.

Es un americano en Europa. Un hombre que vuelve a su tierra sólo en vacaciones, aunque «estoy acostumbrado a aquel estilo de vida». Y me dice algo que me parece muy curioso: «Ciudades como Madrid podrían ser americanas; España es el campo, los pueblos pequeños donde la gente se conoce por el nombre y gusta de pasear al atardecer; esa es la España que yo, si pudiera, me llevaría hacia América.»

LA LIGA Y LOS RIVALES

La Liga la tenemos encima y parece obligado tocar este tema. Randy Meister coloca una frase nada comprometedora, así, de salida: «El Barcelona parece muy fuerte.» Y luego se vuelve más explícito:

—He leído bastantes cosas sobre Ruland. Dicen que es uno de los más prometedores jóvenes salidos de la Universidad. Bueno, en el equipo hay hombres como Epi, De la Cruz..., el fichaje de Creus me parece muy bueno, y si se entiende con Solozábal, sin rencillas, puede triunfar. Si el equipo en conjunto respira buen ambiente, puede ser un rival muy serio.

Le planteo la alternativa de que señale si es mejor equipo el Barcelona o el Madrid, y Randy no vacila en aceptar el reto:

—Al final de la temporada pasada eran peores que nosotros. De hecho, ganamos la Liga. En este momento no puedo decir nada, estamos empezando, y la calidad hay que demostrarla en el campo de juego.

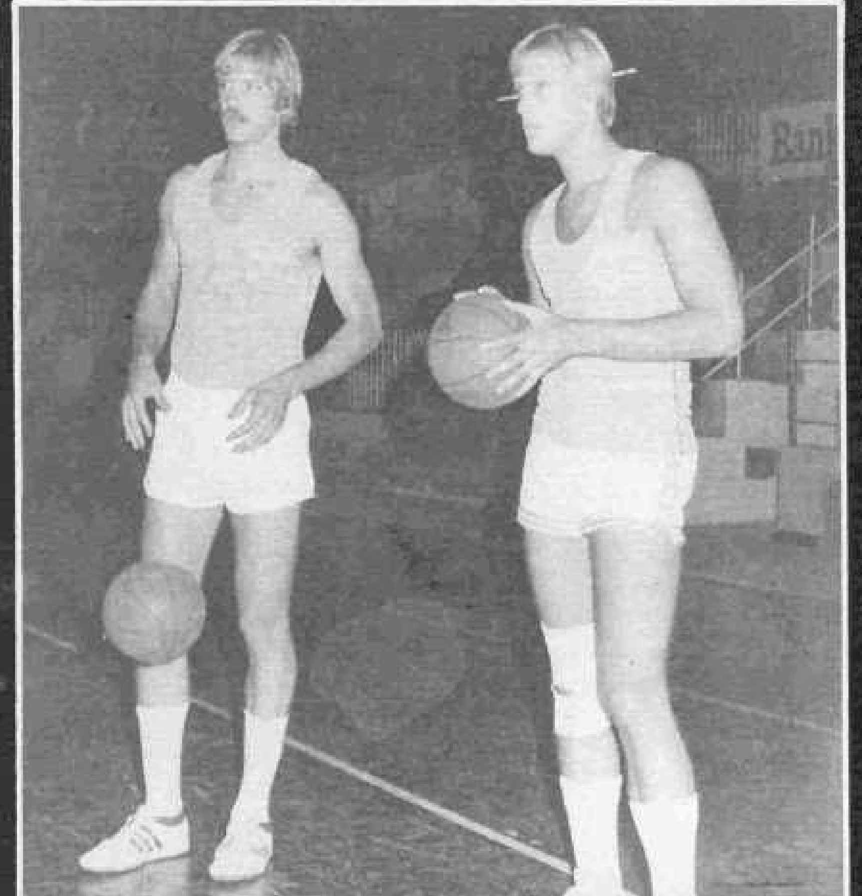
Meister da más importancia a la Liga que a la Copa de Europa. «Es una idea del club, y yo la comparto. Además, si se gana la competición nacional, el año siguiente se sigue en la continental. Yo juego en un equipo español y entiendo que lo más importante debe ser la competición nacional.»

Randy es una pieza importante en el esquema funcional del Real Madrid. Su segunda temporada fue aún mejor que la primera. Y el jugador se muestra satisfecho:

—El equipo ha jugado bien, y yo, personalmente, he mejorado. Me siento más confiado y seguro cuando estoy en el campo. La continuidad en el mismo equipo es muy importante para esto. Conoces mejor los sistemas, las características de cada uno de tus compañeros...

● APROVECHO EL VERANO PARA HACERSE (PERSONALMENTE) UNA CASA EN LAS MONTAÑAS ROCOSAS ● BODA: «AHORA ME SIENTO MAS CENTRADO Y TRANQUILO; ESTABA CANSADO DE LA SEPARACION» ● LIGA: «EL AÑO PASADO FUIMOS MEJORES QUE EL BARCELONA; ESTE, HABRA QUE VERLO» ● CONTINUIDAD: «ME GUSTARIA SEGUIR EN EL MADRID, PERO, SI HAY QUE CAMBIAR, CAMBIARE» ● RETIRADA: «QUIERO SEGUIR, AL MENOS, TRES TEMPORADAS, AUNQUE NO ME DISGUSTARIA AGUANTAR HASTA LOS TREINTA Y CINCO AÑOS» ● ABROMAITIS: «ES BUENO, PERO NO VOY A DEJARME QUITAR EL SITIO EN EL EQUIPO ASI COMO ASI»

Junto a Jim Abromaitis, su nuevo compañero madridista.



Cuando llegó Jim Abromaitis se dijo que Meister podría quedar sólo para la Copa de Europa, aunque Sáinz salió al paso de esa especulación muy aprisa, apoyando a su veterano.

—Bueno, yo tengo contrato para jugar en el Madrid, sin más; y me hubieran podido dejar para la Copa de Europa si hubieran querido. De hecho, el estar sólo para esta competición tiene un lado bueno: la familia sale ganando. Pero...

No podía faltar el «pero». Randy Meister, siempre tranquilo, comedido, disciplinado, se rebela suavemente:

—Si la temporada próxima me ofrecieran seguir sólo para la Copa de Europa no sé si me gustaría aceptar. Y si me cambiaran este año creo que no me sentiría muy contento precisamente. Bueno, el que Jim lo hiciera muy bien supongo que sería un acicate para mí, para hacerlo mejor y no ceder mi plaza así como así.

Ya que hemos hablado del último fichaje extranjero madridista, le pido a Meister, en un inciso, que me dé su opinión sobre el compañero:

—Es un jugador con grandes cualidades, muy fuerte y con buenos movimientos. Tiene que adaptarse al estilo del equipo, pero creo, sinceramente, que puede ser una gran ayuda para nosotros. Es joven, y aunque viene precedido de una considerable fama en Estados Unidos, no puede ser el dios que cambie al equipo de repente. Triunfará, pero ha de trabajar muy duro. Parece frío, distante, pero pienso que es una forma de ocultar su nerviosismo, su falta de ambientación. En cuanto se sienta más libre, más abierto, subirá muchos enteros.

Y terminado el inciso volvemos al propio Randy, este hombre al que no hay forma de arrancar una queja:

—¿Económicamente? Sigo estando contento. Especialmente si ganamos la Liga y la Copa de Europa, porque con las primas la situación es muy buena. En España, la vida ha subido mucho, pero, de cualquier forma, estoy contento con mi situación.

Vamos a poner el punto final, pero Randy parece tener ganas de aclarar algo, y le doy la oportunidad de hacerlo al preguntarle sobre su propio juego, sobre su situación...

—Aún no estoy en forma, pero vamos en camino de ello. De momento me siento muy responsabilizado en el equipo. Y tengo que duplicar mis características más notables, como el genio, porque la situación es importante, con la operación de Rullán y la ausencia de Romay. El comienzo de la campaña es difícil, y tenemos que salir adelante, porque escapar de un agujero al que se ha caído es muy difícil. Vamos, que el panorama es duro y habrá que trabajar de firme. Pero es una especie de reto, y es bonito aceptarlos...

Al menos si se logra salir bien de ellos, ¿verdad?



Allen y Sansom brindan —y con razón— para celebrar su sustancioso fichaje.

FIEBRE DE ORO Y DE VIOLENCIA EN EL FUTBOL INGLES

- **Allen y Sansom, los fichajes más caros**
- **El gran escándalo del Manchester United-Sunderland**

LA temporada futbolística ha comenzado, como casi siempre, con una historia de dinero. Clive Allen, el más joven fichaje, costó un millón de libras (unos ciento cuarenta millones de pesetas) al Arsenal. Clive tiene diecinueve años, y es uno de los jugadores mejor pagados del mundo.

Algo similar ocurre con Kenny Sansom, otro de los fichajes sonados en Inglaterra, también comprado por el club de Londres. Comienza la temporada felizmente para estos dos populares jugadores ingleses, que tienen sus cuentas bancarias bien repletas.

Lo que se tratará de ver a lo largo de la Liga es si Kenny Sansom y Clive Allen son rentables para su club y dan la razón a los hombres que recomendaros sus fichajes.

En cualquier caso, aunque las cosas no les salgan bien en el campo, Allen y Sansom ya son famosos y millonarios.



OLA DE VIOLENCIA

Pero no sólo de oro vive el fútbol inglés. Desgraciadamente para el balompié británico, en sus estadios se ha desatado una ola de violencia.

Es este un problema cada día más generalizado. Las últimas fotos llegadas a nuestra redacción nos muestran algunos momentos del partido Manchester United-Sunderland, donde no brillaron los buenos modos precisamente.

Agarrones y patadas sin balón fueron escenas que se repitieron durante los noventa minutos del encuentro. La flema inglesa y el «fair play» parecen haber desaparecido de los campos. Escenas como ésta no son, lo que se dice, edificantes...



Como ven, los jugadores ingleses entran ¿al balón? sin prejuicios...

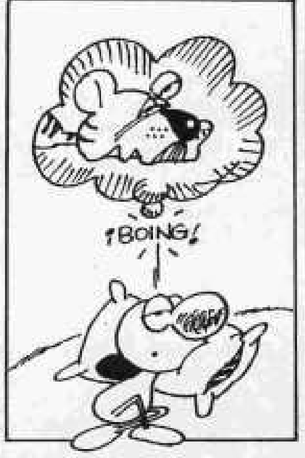


¿Podrá librarse el jugador de color del «marcaje» de su oponente?...

PELOTERO













GALERIA DE MOTOS

Fotos
DIAZ-VALDES

SWM GUANACO 320 TLM

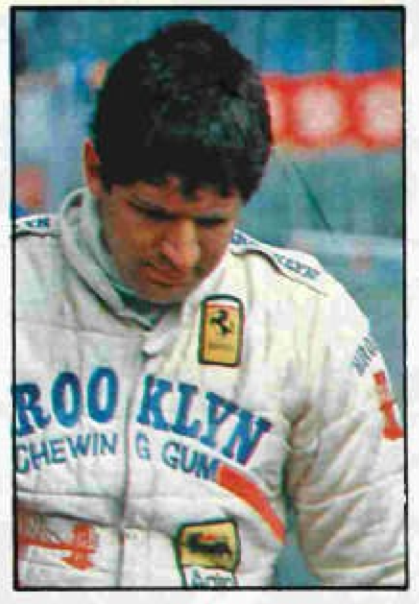
Motor. Monocilíndrico de dos tiempos, refrigerado por aire. Diámetro por carrera: 76 × 61 mm. Cilindrada: 276,6 c. c. Relación de compresión: 8:1. Potencia: 18 CV a 6.500 r. p. m. **Transmisión.** Primaria por engranajes. Secundaria por cadena. Caja de cambio de seis velocidades. Embrague de discos múltiples en baño de aceite. **Chasis.** Tubular de doble cuna. Suspensión delantera por horquilla telescópica. Suspensión trasera oscilante con amortiguadores de gas. Frenos de tambor de 120 mm. diámetro. Neumático delantero: 2,75 × 21. Neumático trasero: 4,00 × 18. Capacidad del depósito de gasolina: cinco litros. Peso: 87 Kg. Precio: 225.000 ptas.



SWM RS 250 MC

Motor. Monocilíndrico de dos tiempos, refrigerado por aire. Diámetro por carrera: 74 × 57,5 mm. Cilindrada: 247 c. c. Relación de compresión: 14:1. Potencia: 42,5 CV DIN a 8.350 r. p. m. **Transmisión.** Primaria por engranajes. Secundaria por cadena. Caja de cambio de seis velocidades. Embrague de discos múltiples en baño de aceite. **Chasis.** Tubular de doble cuna. Suspensión delantera por horquilla telescópica. Suspensión trasera oscilante con amortiguadores de gas. Frenos de tambor de 140 mm. diámetro. Neumático delantero, 3,00 × 21. Neumático trasero, 4,50 × 18. Capacidad del depósito de gasolina: 8 litros. Peso: 95 Kg. También se sirve en versiones 370 y 500. Precio: 260.000 ptas.

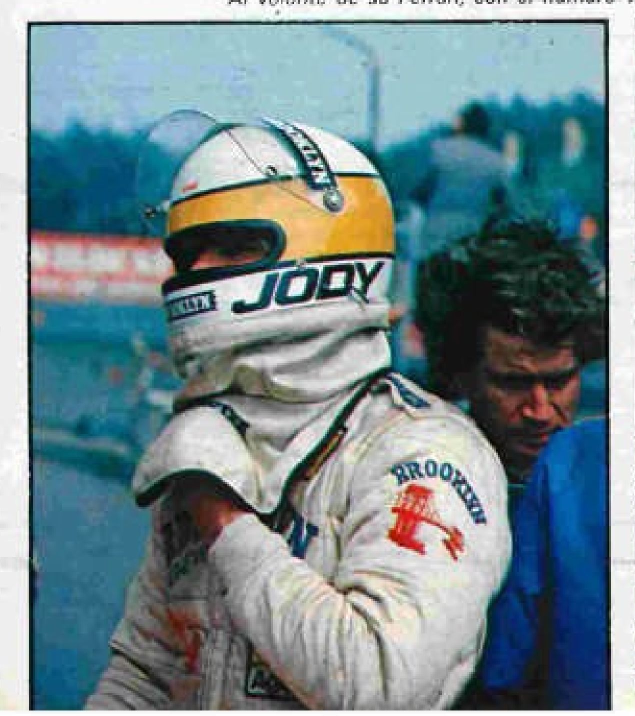
SCHECKTER, DE CAMPEON A BUROCRATA

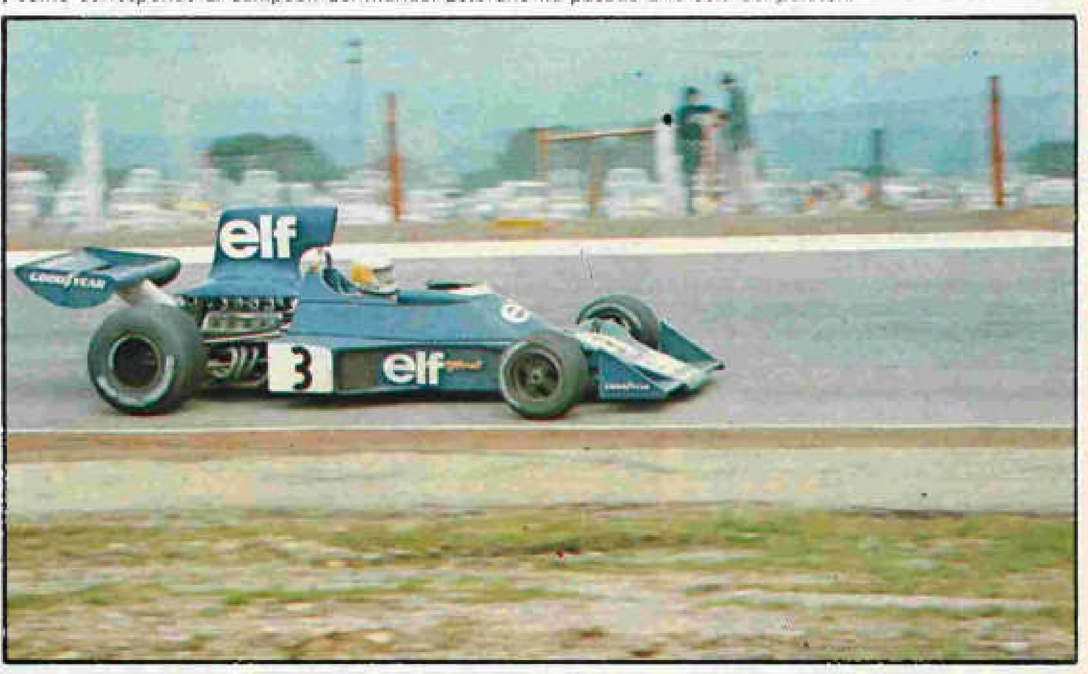


LA noticia surgió al día siguiente del Gran Premio de Gran Bretaña. Jody Scheckter, el piloto surafricano residente en Mónaco, campeón del mundo en Fórmula 1, comunicaba su decisión de abandonar la competición al terminar el año. Lo cierto es que tal declaración estuvo muy lejos de causar una sorpresa, pues desde hacía algunos meses se rumoreaba esta posible decisión del piloto surafricano, quien la hizo pública después de la decepcionante carrera de Brands Hatch. Efectivamente, el Gran Premio de Gran Bretaña había sido especialmente negativo para Jody Scheckter, que se había visto relegado a la última fila de salida y en carrera estuvo luchando en los últimos puestos para terminar décimo, pero a tres vueltas del vencedor, Alan Jones. Este resultado, sin duda, le hizo pensar que había tocado fondo y que había llegado el momento de dejarlo. Efectivamente, al día siguiente visitaba a Enzo Ferrari en su



Al volante de su Ferrari, con el número 1, como corresponde al campeón del mundo. Este año ha pasado a la cola del pelotón.



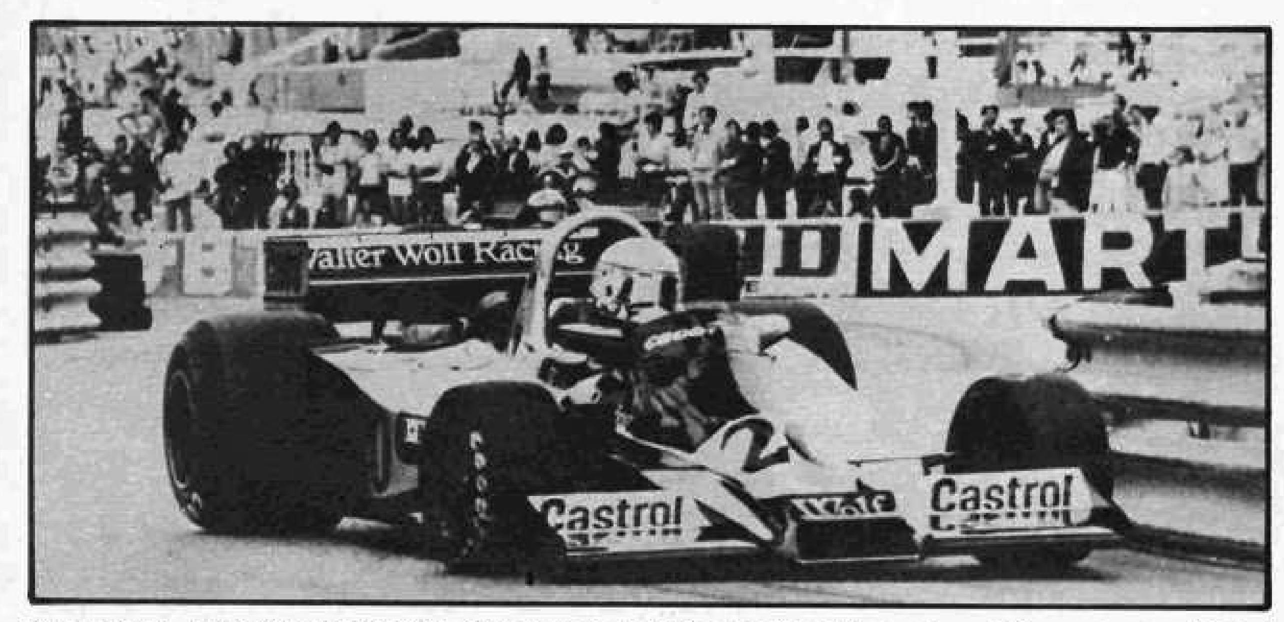


Muy diferentes eran sus actuaciones al volante de los McLaren y los Tyrrell de sus comienzos en Fórmula 1.

HA ANUNCIADO SU RETIRADA A FINAL DE LA TEMPORADA

JODY SCHECKTER, ADIOS A LAS PISTAS

LA CONSECUCION DEL TITULO MUNDIAL, EL AÑO PASADO, LE HIZO PERDER TODA ILUSION



Mónaco, 1977, su victoria más prestigiosa. Al volante de su Wolf, consiguió el triunfo número 100 para el motor V-8 Ford Cosworth.

despacho de Maranello para comunicarle su decisión de no seguir corriendo el año que viene, tras lo cual, la hizo pública a la prensa.

—Había llegado el momento de dar el paso. Por multitud de razones. Primero, para que en mi propio equipo no hubiera sospechas de que yo estuviera en tratos con otro (se había rumoreado insistentemente que iba a pasar a Talbot o a Renault), como las que motivaron que en los primeros momentos no me dejaran probar el turbo. Ferrari hubiera querido que me quedara en el equipo, pues el mismo día que le pedí la entrevista para comunicarle mi retirada estaba con el contable pensando que lo que yo quería era hablar de la renovación de mi contrato. También tenía que anunciar esta decisión de cara a los restantes equipos, para que nadie se llamara a engaño. Y en definitiva, a todo el mundo, para que no pensaran, si hubiera anunciado esta decisión mía al finalizar la temporada, que dejaba la competición por no haber encontrado un buen equipo. Considero que mi permanencia en el equipo Ferrari ha sido lo mejor de mi carrera. En nuestras relaciones ha habido momentos de discusiones tormentosas, pero esto es algo natural. Y se han mostrado eficaces. Y esto lo digo, incluso pensando en los resultados de este año. Ocurrió que mientras los neumáticos Goodyear mejoraron sensiblemente durante el invierno, Michelín se durmió un tanto. Por otra parte, demasiado seguros del T/5, que al fin y al cabo era una evolución de T/4, en fábrica dispersaron un poco su atención para concentrarla en el coche con motor turbo. De cualquier forma, aunque seamos lentos en recta y no todo lo estables que desearíamos en curva, nuestro principal problema este año están siendo los neumáticos.

EL EFECTO DESCOMPRESOR DEL TITULO

Al margen de que efectivamente los Ferrari estén atravesando una mala temporada, a Jody Scheckter se le nota como vaciado de motivaciones una vez conseguido el objetivo de ser campeón del mundo. No tiene nada que ver con el piloto agresivo y batallador de sus comienzos. Y este fenómeno no sólo se ha hecho sensible este año, sino que comenzó a notarse a partir del Gran Premio de Canadá del año pasado. La siguiente carrera en Monza, en la que ya corría como virtual campeón. Desde aquel momento ha sido Gilles Velleneuve quien ha marcado el ritmo en Ferrari. Scheckter admite haber perdido interés, pero no la voluntad de conseguir los mejores resultados para su equipo.

—Lo cierto es que ya pensé el año pasado en abandonar la competición. No se puede correr siempre en la vida, y era cuestión de ir pensando en hacer otra cosa. Pero pensé que aquello podía ser fruto de la descomprensión que se siente cuando se ha alcanzado un objetivo. Y como además tenía el contrato firmado con Ferrari hasta el final de esta temporada, decidí seguir. Sin grandes ilusiones, sobre todo, cuando tras las primeras carreras nos dimos cuenta de nuestra inferioridad, pero con la mejor voluntad. Prueba de ello es que mis tiempos con relación a Villeneuve, a quien considero el más rápido piloto en la actualidad, se han diferenciado generalmente en décimas de segundo. Y he seguido poniendo mi máximo interés y concentración en los entrenamientos, cosa que pienso seguir haciendo hasta el último día.

Además de esa pérdida de interés por volver a luchar por algo que ya se ha conseguido, en Scheckter han influido varias cosas más. Por un lado, su hijo y su mujer, que vuelve a estar embarazada. Por otra, la serie de acontecimientos que se han producido en la Fórmula 1 y que han hecho que su ambiente le dejara de ser agradable.

PALADIN DE LA SEGURIDAD

Esto último se debe a su condición de presidente de la Asociación de Pilotos de Grandes Premios (GPDA). Esta Asociación, que en el pasado, capitaneada por Jackie Stewart, había tenido su importancia, fue luego disuelta cuando Bernie Ecclestone, el patrón de la Asociación de Constructores (FOCA), convenció a los pilotos de que él mismo se encargaría de defender su seguridad. Los años pasados han demostrado que Ecclestone les había engañado en 1976, y optaron por volver a ponerla en funcionamiento.

Scheckter se tomó muy a pecho el cargo y ha luchado por conseguir una mayor seguridad, de forma denodada, muchas veces sin contar con el respaldo de sus compañeros. La primera ocasión fue al comienzo de temporada, en el Gran Premio de Brasil, que debía disputarse en el circuito de Interlagos, que carecía de las medidas de seguridad suficientes, y cuyo asfalto estaba absolutamente deteriorado. Scheckter pidió una serie de mejoras que no fueron realizadas por la organización (la prueba la montaba la propia FOCA). Pidió entonces a los demás pilotos que boicotearan la prueba, pero éstos en cuanto recibieron la más mínima presión de los constructores se volvieron atrás. Por otra parte, en este conflicto, que actualmente opone a la Federación Internacional (FISA) y a la FOCA, los pilotos, sobre todo tras la muerte de Depailler, un íntimo amigo de Jody, después de sus tres años de permanencia conjunta en Tryrrell, han tomado partido por la FISA, a la que apoyan en su decisión de suprimir las faldillas. Claro que esta toma de postura no es unánime y a Scheckter le ha hecho mucho daño el que pilotos como Alan Jones, que han formado grupo con los contructores, le acusen de ser un pelele a las órdenes de Ferrari.

—Me asombra ver que hay gente que reacciona así. No comprendo cómo pueden estar tan seguros de que no les va a pasar nada. Cosas como éstas son las que me han hecho perder el gusto por la Fórmula 1. De todas formas, su labor está siendo apreciada por una gran parte de los pilotos, que desean que siga en su puesto una vez deje de correr, precisamente porque entonces tendrá más tiempo para poder defenderlos como ya lo hizo hace unas semanas en Austria, interviniendo en la dirección de la carrera cuando se produjo el accidente de Jochen Mass. Es posible que Jody acepte el encargo, puesto que, de momento, le gustaría seguir algún tiempo en el mundillo. Aunque lo primero que tiene que hacer es volver a Africa del Sur para completar su servicio militar, del que le falta un mes.

ASCENSION FULGURANTE

Después de sus primeros pasos en su país natal, al volante de un R-8 preparado por él y su hermano Ian, a los que siguieron algunas carreras en Fórmula Ford, Jody Scheckter se trasladaría a Inglaterra en 1971. Tenía entonces veintiún años. En la primera temporada lo ganaría todo en Fórmula Ford, pasando a la Fórmula 3, en la que también brillaría en las carreras que corrió. Esta exhibición en su primer año de estancia en Inglaterra le valió el que MacLaren le ofreciera correr en Fórmula 2, al volante del único coche oficial de la marca. Al final de aquel año, en el Gran Premio de Estados Unidos, debutaba en Fórmula 1, siempre con MacLaren.

Bajo la protección de Denny Hulme en este equipo, estaría a punto de ganar el segundo Gran Premio en que participaba (Gran Premio de Francia 1973) de no haber sido tocado a poco del final por Emerson Fittipaldi. Quince días más tarde probocaba, en la primera vuelta del Gran Premio de Gran Bretaña, en Silverstone, uno de los accidentes múltiples más espectaculares de la historia, con nueve coches destrozados. Pese a esto, a final de temporada, Ken Tyrrell lo contrataba para reemplazar a Jackie Stewart, que se retiraba. En Tyrrell estaría tres años, consiguiendo cuatro victorias. De todas formas confiesa no haber estado a gusto, porque jamás tuvieron confianza en él. Y, por su parte, no creyó en el coche de seis ruedas. Pasó a Wolf, en donde sí encontró la confianza que no tuvo en Tyrrell, logrando tres victorias más su primer año. En el segundo, el coche no funcionó. Finalmente, fue contratado por Ferrari, para la que conseguiría el título el año pasado después de tres victorias a lo largo del año y una gran regularidad. En este tiempo, su estilo combativo se fue depurando hasta hacerse de una gran eficacia. Todo esto fruto posiblemente de los sermones de Ken Tyrrell.

También ha corrido en Sport-Prototipos, particularmente con Renault Alpine A. 442, y en Fórmula A/5000, ganando el título USA en 1973.

Sergio PICCIONE

LOS CIRCUITOS DEL MUNDO, JUZGADOS POR JODY SCHECKTER
(Valoración del 0 al 10.)

Argentina (Buenos Aires): 6. Un agradable lugar.

Brasil (Interlagos): 4. Correr allí es como besar a una mujer fea. Se hace si no hay más remedio que hacerlo.

Africa del Sur (Kyalami): 7. Me gusta, quizá porque he corrido en él desde muy pequeño.

Estados Unidos (Long Beach): 9. Tiene un encanto mágico para mí. Es casi tan bueno como Mónaco.

Estados Unidos (Warkins Glen): 6. Está bien una vez ha comenzado la carrera. El resto del circuito es horrible.

Mónaco: 10. Para mí es el circuito perfecto. Por su ambiente y su organización.

Bégica (Zolder): 7. Es un circuito interesante, con carácter. Poco artificioso.

España (Jarama): 1. Aburrido. Carece de interés.

Francia (Dijon): 1. Lo mismo que el Jarama. Tiene la ventaja de que la cocina de la zona es deliciosa.

Francia (Paul Ricard): 4. Un circuito sin imaginación. Es el ejemplo de lo que puede llegar a hacer la despersonalización actual.

Gran Bretaña (Silverstone): 5. Un chimpancé al volante de un buen coche puede obtener buenos resultados en él. Pero tiene el mejor equipo de oficiales de pista del mundo.

Gran Bretaña (Brands Hatch): 8. Tiene el encanto y la tradición que son inerentes al país.

Alemania (Nurburgring): 10. Fuera de uso, pero lo cierto es que era un desafío para cualquier piloto que se precie.

Alemania (Hockenheim): 7. La zona del Motodron compensa el resto.

Austria (Zeltweg): 4. Un mal circuito en un sitio encantador.

Holanda (Zandvoort): 4. Es lo mismo que Silverstone. La conducción no cuenta.

Italia (Monza): 6. El ambiente es electrizante, pero lo cierto es que el coche es lo que cuenta allí.

Italia (Imola): 5. Un circuito enrevesado y poco atractivo.

Canadá (Montreal): 7. Un circuito que mejora de año en año.

BMW R-80 G/S:

MOTOCICLETA MIXTA (CARRETERA Y CAMPO)

Buenas prestaciones, reducido peso y estabilidad, sus virtudes

Elevado precio y limitada utilización en montaña, sus defectos

Texto y fotos: Tomás Díaz-Valdés, enviado especial

El motor tiene un excelente par/potencia que permite levantar la rueda con facilidad.

Nuevo sistema de suspensión posterior con un solo amortiguador.

LAS motocicletas BMW son un mundo aparte. Hay quien dice que existen dos clases de motos: las BMW y las demás. Y en cierto modo así es. Porque estas máquinas alemanas, a pesar de disponer de una base técnica con más de 55 años, siguen gustando. Tanto es así, que las 32.000 unidades que actualmente fabrica al año se aumentará al doble en un futuro próximo. Esto contando con la potente competencia japonesa. Pero es que las BMW deben tener una razón especial, ya que con un precio alto —en algunos países es más del doble que el de las japonesas— siguen teniendo «su» cliente. No venden los millones de unidades de los nipones; en Francia, por ejemplo, Honda comercializa más de 50.000 unidades y BMW no supera las 5.000. Sin embargo, el hecho de poseer una de estas motocicletas alemanas es salirse de lo popular; en definitiva, ofrece una imagen diferente. De aquí el éxito aludido, pese a ese freno tan poderoso como son los precios.

Ahora BMW quiere atacar, si puede llamarse así, en un campo en el que sólo lo había hecho a nivel puramente deportivo: el de la moto de todo-terreno. Uno, que lleva en esto buena parte de su vida, se asombra cuando en las competiciones de enduro o todo-terreno, como quieran definirlo, ve cómo esos esforzados pilotos dominan esas «pesadas» BMW por los más difíciles caminos. La verdad es que no comprendemos cómo en estos momentos todavía existe quien pueda tener tanto amor a una marca como para meterse en una operación de este tipo. Una máquina relativamente pesada, con cilindros laterales... En fin, es algo que se sale de la ortodoxia de esta especialidad deportiva. Hasta obtienen éxitos importantes, para mayor abundamiento.

Pues bien, la famosa marca alemana quiere aprovechar su experiencia deportiva en todo-terreno, lanzando al mercado un modelo que pretende abrirse camino en este difícil sector del mercado. No importan los dos cilindros opuestos, ni el peso..., ni siquiera el precio. Los responsables del «marketing» están convencidos que pueden colocar 5.000 unidades/año. Para ello basta con ofrecer un producto diferente —¡y tan diferente!—. Y el nuevo modelo R-80 G/S lo es. No se trata de una máquina pura de enduro, pues nunca fue este el objetivo elegido por los técnicos diseñadores. Se trata, pues, de una máquina que permita viajar por carretera, incluida autopista, con elevados promedios y, al mismo tiempo, introducirse por caminos forestales sin asfaltar, con cierta seguridad y confort. Una motocicleta mixta, diseñada bajo los siguientes parámetros: 80 por 100 carretera y 20 por 100 para fuera de carretera. Todo lo que signifique salirse de estas limitaciones es pedirle peras al olmo.

Un bávaro del lugar sirvió como modelo.



R-80 G/S, LA MISMA BASE

El conjunto propulsor es el tradicional BMW, es decir, el bicilíndrico «boxer» de todos conocido. En esto no se calientan los «cascos». Según ellos, es un motor con muchos años, pero con vigencia actual (?). En esta ocasión se aprovecha la cilindrada de la R-80 (800 c. c.), mejorando su curva de potencia, gracias a unos ligeros cambios en la distribución.





Los guardabarros están construidos en plástico deformable e irrompible.

El cuadro de mandos está provisto de los controles vitales.

NOVEDAD Y BANCO DE PRUEBAS «AS-COLOR»

Lleva cambio de cinco marchas, con relaciones adaptadas... En definitiva, prácticamente igual. Opcionalmente puede adquirirse con arranque eléctrico, de lo contrario viene provista con palanca clásica de accionamiento transversal.

El chasis también, básicamente, conserva la arquitectura de sus «hermanas». En este caso se ha reducido el peso al emplear materiales más ligeros; varía la geometría de suspensión para dar mayor recorrido y los órganos estéticos (guardabarros, depósito de combustible y asientos) son totalmente diferentes. En conjunto, resulta una máquina muy atractiva.

Los cambios más importantes son, por este orden, la sustanciosa reducción de peso (168 kilos), que supone casi 60 kilos menos con respecto al modelo más pequeño de la gama R-45; las suspensiones, tanto delanteras como traseras, son mucho más ligeras y con mayor recorrido (200 y 170 mm., delantera y trasera, respectivamente). El sistema de suspensión posterior emplea un sólo amortiguador-suspensión regulable, dejando libre y facilitando la salida de la rueda.

TOMA DE CONTACTO

El recorrido previsto para la prueba por los hombres de BMW coincidía con las pretensiones de la motocicleta: 20 kilómetros de carretera virada, con algunas rectas, y seis kilómetros de camino forestal, sin asfaltar. En ambos casos, el comportamiento nos agradó. En carretera anda, tiene buena aceleración y se aguanta en curva sorprendentemente (los neumáticos son de un tipo especial, con un dibujo agresivo, pero sin llegar a los «tacos»).

Saliéndonos del trayecto oficial, los resultados cambiaron, evidentemente. Intentamos introducirnos por un sendero estrecho, lo que fue prácticamente imposible, debido al inconveniente de los cilindros opuestos, que pegaban en las piedras y arbustos. Ante estos inconvenientes, tratamos de buscar otra alternativa, por lo que recorrimos uno de los muchos cortafuegos de esta zona de Avignon (Francia); la máquina respondía en cuanto a potencia y suspensión. Sin embargo, la dosificación del gas debe hacerse con sumo cuidado y aprovechar la inercia de la máquina para superar obstáculos de gran tamaño. Los 168 kilos son muchos kilos para hacer todo-terreno puro, así como el inconveniente de sus dos cilindros laterales, que siendo más altos son una dificultad.



CONCLUSION

La BMW R-80 G/S es una máquina mixta, que pretende llegar al usuario que quiere una motocicleta de carretera fundamentalmente, pero que, al mismo tiempo, le permita introducirse por caminos de montaña sin muchas dificultades. Todo lo que se salga de ésta, es querer y no poder. En conjunto, la máquina es agradable, puesto que permite una conducción rápida en carretera (con facilidad alcanza los 160 kilómetros), con una estabilidad francamente excelente. Y en el caso de querer hacer montaña, tiene limitaciones.

Quizá el inconveniente más grave, sobre todo en España, será el precio. Nos dijeron que se colocaría en unas 700.000 pesetas. Si es así, mucho me temo que el importador se verá muy mal para vender unas 70 ó 100 unidades/año, incluidas las que «comprarán» los propios concesionarios. El mejor mercado para este modelo, sin duda, es Estados Unidos, donde existen grandes extensiones de terreno en los que sacar todo el «jugo» a la R-80 G/S, así como en todas esas competiciones de «enduro», que se disputan en los desiertos americanos. Y en este sentido, por el momento, no tienen competencia.



HOY NOS RECIBE...

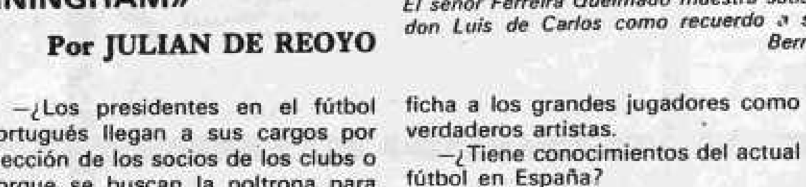
JOSE FERREIRA QUEIMADO

(Presidente del Benfica)

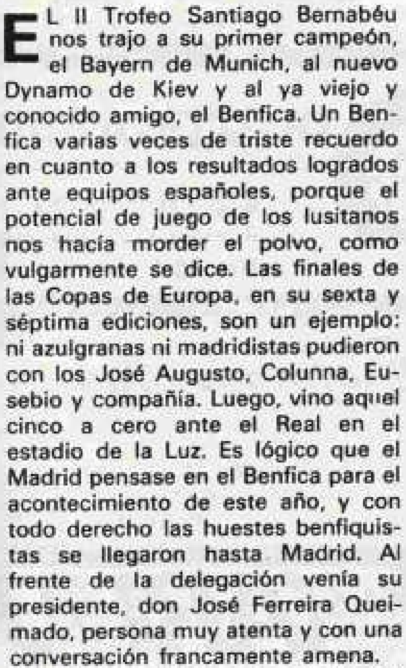
- **«EL FUTBOL HA DEJADO DE SER UN DEPORTE PARA CONVERTIRSE EN UN ESPECTACULO»**
- **«EL AÑO PROXIMO REGRESARA EUSEBIO AL CUADRO TECNICO DEL BENFICA»**
- **«LA ORGANIZACION DEL TORNEO SANTIAGO BERNABEU HA SIDO PERFECTA Y NO CREO QUE NOSOTROS PUDIERAMOS HACER ALGO PARECIDO»**
- **«EL REAL LOGRO TENER EL MEJOR CONJUNTO DE EUROPA Y AHORA BUSCA ESTRELLAS COMO EN EL CASO CUNNINGHAM»**



El señor Ferreira Queimado muestra satisfecho la bandeja que recibió de manos de don Luis de Carlos como recuerdo a su participación en el II Torneo Santiago Bernabéu.



Por JULIAN DE REOYO



EL II Trofeo Santiago Bernabéu nos trajo a su primer campeón, el Bayern de Munich, al nuevo Dynamo de Kiev y al ya viejo y conocido amigo, el Benfica. Un Benfica varias veces de triste recuerdo en cuanto a los resultados logrados ante equipos españoles, porque el potencial de juego de los lusitanos nos hacía morder el polvo, como vulgarmente se dice. Las finales de las Copas de Europa, en su sexta y séptima ediciones, son un ejemplo: ni azulgranas ni madridistas pudieron con los José Augusto, Colunna, Eusebio y compañía. Luego, vino aquel cinco a cero ante el Real en el estadio de la Luz. Es lógico que el Madrid pensase en el Benfica para el acontecimiento de este año, y con todo derecho las huestes benfiquistas se llegaron hasta Madrid. Al frente de la delegación venía su presidente, don José Ferreira Queimado, persona muy atenta y con una conversación francamente amena.

—¿Cuánto tiempo de presidente?

—Esta es mi segunda etapa. Ya estuve antes dos años y ahora llevo tres para cuatro.

—¿Los presidentes en el fútbol portugués llegan a sus cargos por elección de los socios de los clubs o porque se buscan la poltrona para figurar?

—Hay de todo. Los hay que buscan el significarse y salir del anonimato, y otros, como en mi caso, que son elegidos porque de ellos se espera una buena gestión para el club. De cualquier manera, no son puestos para toda la vida, ya que no pasan de seis años al frente de su gestión. Yo soy un hombre de negocios que trabaja dieciséis o diecisiete horas al día, y la verdad es que, aunque a veces no gusta que diga esto en Portugal, me quito varias horas de mi sueño y de mi trabajo para atender las cosas del Benfica.

—¿Cómo ve el fútbol en la actualidad?

—Pienso que han cambiado muchas cosas en la época actual. Empezando porque el fútbol siempre fue un deporte y se ha convertido en un espectáculo. Creo que hasta debería dejar de pertenecer a los Ministerios de Cultura y Deporte para entrar en los organismos del espectáculo. Se ficha a los grandes jugadores como verdaderos artistas.



¿Qué le habrá contado el señor Ferreira Queimado al señor Paunero que le ha dejado con la boca abierta? Sonriente, y junto a la bandera de Portugal, don Adolfo Gil de la Serna.

—¿Tiene conocimientos del actual fútbol en España?

—Yo, como le he dicho, no tengo mucho tiempo para preocuparme de cómo va el fútbol en otros países, aunque en el caso de España es algo diferente, por nuestra proximidad geográfica y porque leo algunas veces los periódicos españoles. Pienso que la contratación de Cunningham es un ejemplo de lo que le decía anteriormente. Que ahora se paguen en España las cifras que se vienen pagando por estrellas mundiales es un síntoma de que la economía futbolística española ha mejorado, porque antes no hacían estas cosas. El Real Madrid logró un equipo famoso en el mundo entero, y creo que el que más cobraba sería Di Stéfano y Kopa, pero no pienso que, en comparación con la época actual, cobrasen los millones que ahora se pagan. En la actualidad hay que buscar los mejores del mundo para ofrecer un espectáculo, y antes se tenía el mejor equipo, el mejor conjunto. Ahora en España se trata de fichar figuras para estar a nivel europeo y antes ganaban las Copas de Europa sin estos fichajes.

—¿El Benfica no sigue esa línea?

—El Benfica es el único club en Portugal que no sigue esa línea. Nosotros tenemos permitido el fichaje de dos extranjeros y Benfica no los tiene; tan sólo juegan en su cuadro jugadores brasileños, que tienen doble nacionalidad. Fuera de eso nosotros no hacemos grandes fichajes.

—¿El mejor jugador del Benfica?

—En la actualidad, Alves. De antes y de siempre: Eusebio.

—¿Qué hace Eusebio?

—Está en Norteamérica ganando bastante dinero, pero al final de este año regresará a Portugal para entrar en el cuadro técnico del Benfica.

—¿Jugó usted al fútbol?

—Jugué al fútbol, pero no mucho. A lo que sí jugué durante muchos años fue al baloncesto; desde mi niñez hasta los treinta y nueve años de edad lo practiqué. También fui un buen gimnasta y presidí el Lisboa Gimnasia Club de Portugal. Fui diecisiete años presidente de este club, y de él salieron los gimnastas más importantes para representar a Portugal en los campeonatos internacionales.

—¿Deben dinero los clubs en Portugal?

—Generalmente, sí. No es el caso del Benfica ni de otros clubs que ganan dinero al final de la temporada, pero generalmente se debe dinero.

—¿Va la gente al fútbol?

—No mucha. Quitando los enfrentamientos entre Benfica, Sporting y Oporto, los aficionados han dejado bastante de ir al campo.

—¿Se televisan partidos?

—A mí no me gusta que se televisen, pero no estoy en contra de ello, siempre que la televisión pague lo necesario para no perder dinero. No sería justo que estemos esperando un encuentro contra el Sporting y Oporto y que se televisaran esos partidos y el aficionado no acudiese al campo.

—¿En Portugal se echa a los entrenadores cuando pierden algunos partidos?

—Salvo en el caso del Benfica, sí.

—¿Quién va a ganar la Liga esta temporada que empieza?

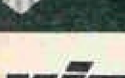
—Pienso que nosotros.

—¿Qué le ha parecido el Trofeo Santiago Bernabéu?

—Francamente, maravilloso en su organización. Pienso que Benfica, que es un club muy bien organizado, no podría hacer un torneo así. El Real Madrid cuenta con hombres importantes para cada cometido y, empezando por su presidente, don Luis de Carlos; el gerente, señor Trigo, y todos los que, de una manera u otra, entran en la organización son personas competentes, además de amables, simpáticas y serviciales. Los trofeos son muy bonitos e importantes. En cuanto al juego, no me ha gustado mucho. Pienso que el encuentro Real-Benfica fue el mejor, con un tiempo para cada conjunto, y en el que mi equipo hizo el mejor fútbol en el último cuarto de hora. El público ha estado magnífico con nosotros. Tanto el Madrid como Benfica teníamos la desventaja de que en nuestros países la competición empieza tres o cuatro semanas después que en el resto de Europa, y esto se nota en la puesta a punto de los equipos.

—Muchas gracias, presidente, y mucha suerte.

—Gracias a ustedes y un saludo muy cariñoso para toda la afición española.



ESTADIO V. CALDERON

G. A. T. 26

vip

ESPECIALIZADO EN DESPLAZAMIENTOS DEPORTIVOS

Plaza de San Amaro, 9
Teléfonos 279 83 26 - 279 84 67

Talleres BENJA

REPARACION GENERAL DE AUTOMOVILES

ESPECIALIDAD EN COCHES DEPORTIVOS

DOCTOR ESQUERDO, 59 - TELEFONO 274 68 52 - MADRID-30

DISTRIBUCIONES AMANCIO

Alcalde Sainz de Baranda, 58
Teléfonos 402 70 12 - 88
MADRID-9

Distribuidor Oficial





PRODAG, S. A.
Paseo de la Castellana, 143
Tels. 279 34 01 - 279 59 01

MIKASA
APROBADOS POR FEDERACIONES Y ASOCIACIONES INTERNACIONALES
APPROVED BY F.I.F.A.

PHILIPS
TV Philips

Busián

Enrique Busián

MAYOR, 6. PRIMER PISO

ATLETICO DE MADRID
ALMERIA

PABLO HARDY

Peluquero de caballeros
HOTEL MIGUEL ANGEL

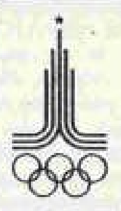
C/ MIGUEL ANGEL, 29
Teléf. 442 00 22 - Ext. 828
MADRID



Skowel®

PRENDAS DEPORTIVAS

Tels. 475 62 10 - 475 67 18



WAIMER, S. A.

Villanueva, 24
Teléfono 226 24 35





BANCO ZARAGOZANO



José Luis

Rafael Salgado, 11
Tel. 457 50 36

Serrano, 91
Tel. 276 62 84

Illescas
Tel. 232 68 48



RISTORANTE
QUATTROCENTO
COCINA REGIONAL ITALIANA

GENERAL AMPUDIA, 18
(Esquina a Avda. del Valle)
MADRID-3 - T. 234 91 06

Trafalgar Pub

Sánchez Barcáiztegui, 30
Teléf. 433 70 32
Madrid-7

KARHU
un record al alcance de tu pie

II TORNEO SANTIAGO BERNABEU

MEDALLA OFICIAL

Real Madrid C. de F.



TAMAÑO UNICO 37 m/m ø

«J. de R.» c/ Goya, 104. MADRID-9. Tel. 401 52 39, oficinas del Real Madrid C. de F.

CANTIDAD	PRECIO UNIDAD	TOTAL PESETAS
ORO*	SEGUN COTIZACION	
PLATA**	3.500	
LLAVERO PLATA	4.200	
BRONCE	400	

NOMBRE ______
APELLIDOS ______
CALLE ______
TELEFONO ______ D. P. ___
POBLACION ______
PROVINCIA ______

FORMA DE PAGO:

- ☐ Contra reembolso al recibo del pedido.
- ☐ Adjunto Cheque o talón bancario.



Kareto
moda masculina
EN MULTICENTRO

Orense, 6

Princesa, 47

HELICE Casa especializada en: **KITS**
(Principales marcas en plástico y madera)
AEROMODELISMO - TRENES ELECTRICOS

JORGE JUAN, 57
Teléf. 276 50 20
MADRID-1

Servimos a provincias Contra Reembolso, a partir de 500 ptas. Los pedidos superiores a 2.000 ptas. van libres de gastos de envío.

CANODROMO MADRILEÑO



A las 6,30
CARRERAS DE GALGOS DIARIAMENTE
FESTIVOS: MATINALES A LAS 11,30
ENTRADA LIBRE • TV COLOR

GUIA DEL AFICIONADO



CADA ATLETA ESPAÑOL EN LOS ANGELES

COSTARA 13 MILLONES Y MEDIO

● SIN CONTAR VIAJE, ESTANCIA Y MANUTENCION

● Sin contar los gastos de viaje, los gastos de alojamiento y los gastos de manutención —cantidades éstas que no pueden ser ignoradas a la hora de elaborar un presupuesto que afecta a cerca de docena y media de personas por espacio de... ¡cuatro años!— el primer estudio realizado por los técnicos de la Federación Española de Atletismo por atleta, con vistas a los Juegos Olímpicos de Los Angeles, que, como es bien sabido, están previstos para 1984, ha llegado a la conclusión de que cada representante español en los Juegos de Los Angeles le costará a la Federación Española de Atletismo, es decir, al Estado español —en última instancia, al españolito de a pie—, trece millones y medio de pesetas.

Esta cantidad, que nadie dice que sea desproporcionada, pero que no puede interpretarse al pie de la letra mientras no se ajuste a aquellos gastos citados al principio, debe obligar a los responsables de este deporte a seleccionar cuidadosamente y a pensar bien qué atletas son dignos de esa inversión y qué otros quedan fuera de toda posibilidad olímpica y, por tanto, del plan que tiene por destino Los Angeles.

De todas formas, enhorabuena a la RFEA por su madrugador estudio, que, acertado o limitado —por incompleto—, tiene la virtud de haberse realizado con suficiente antelación como para que haya, cuando menos, una toma de postura.



Una fantástica máquina de ganar dinero

BORG: ¡TRES MILLONES DE PESETAS AL DIA!

● A pesar de no haber podido ganar —y son ya ocho las ocasiones fallidas— el Campeonato de Estados Unidos, el antiguo Torneo de Forest Hills (por cierto, conquistado por los grandes Manolos del tenis español, Santana y Orantes), el sueco Bjorn Borg no ha sufrido ninguna merma en su fantástica cotización en el tenis mundial.

Aun cuando la derrota ante John McEnroe en Fushing Meadow le ha privado al nórdico de conquistar por primera vez en su carrera el Gran Slam (Rolland Garros, Wimbledon y Fushing Meadow), el mejor jugador de todos los tiempos es, lógicamente, el indiscutible número uno en el ranking de ganancias y de ingresos por distintos motivos.

Según un reciente cálculo realizado, Borg gana ¡3.000.000 de pesetas al día! Es decir, redondeando, 1.000.000.000 de pesetas al año. De esta espectacular suma, una parte corresponde a los premios que gana jugando; otra, a las exhibiciones, otra —importantísima— a los contratos de publicidad que tiene y la última, que tan sólo puede imaginarse, a la extraordinaria rentabilidad de sus múltiples negocios.

Borg, tiene una tienda de artículos deportivos en Montercarlo, pero este negocio es, lógicamente, lo de menos. El bocado del león llega a través de los conceptos antes mencionados.

Al cabo de siete años como primerísima raqueta a nivel mundial, la gente del tenis dice que ni siquiera él mismo conoce las proporciones de su extraordinaria fortuna.

Con todo, su más ventajoso contrato lo tiene con Donnay, la marca de raquetas con la que juega, y que, según parece, llega a los 350 millones de pesetas por cinco años. ¡Ahí es nada!

Contra superequipos que invierten millones y millones...

ZANINI, MUY CERCA DEL TITULO EUROPEO

● Y, sin embargo, tuvo que regresar de Grecia conduciendo su coche de competición por falta de medios económicos

● Una de las noticias más interesantes que se han producido en las últimas fechas ha sido la aventura —mejor podría decirse desventura...— de Antonio Zanini, el gran piloto español que este año, con un coche alquilado, está protagonizando una de la hazañas más prestigiosas del automovilismo español en todos los tiempos: intentar ganar el Campeonato de Europa de Rallies como piloto privado.



Frente a las superpotencias del automovilismo de alta competición, que invierten millones y millones en sus respectivos equipos del Campeonato de Europa, Zanini se encuentra (en el momento de redactar estas líneas, cuando aún no ha dado comienzo el Tour de Francia) a sólo cuatro puntos del francés Bernard Beguin. El galo ha sumado hasta el momento 322 puntos y Zanini tiene en su haber 318. Los demás, pese a su porfía, no cuentan.

Pero lo curioso, lo pintoresco, lo inadmisible del caso es que, como se publicó hace unas semanas en estas mismas páginas, apenas cuente con apoyo económico de los altos estamentos de nuestro deporte y, en virtud de su limitación pecuniaria, tuviera que regresar a España, tras vencer en el Rally Chalkidikis de Grecia, conduciendo su coche de competición porque no tenía más medios económicos. Si ganase el Europeo sería como para hacerle un monumento a él y tirar más de una copa de champán a los cerdos...

Por agredir a una moza de 23 años

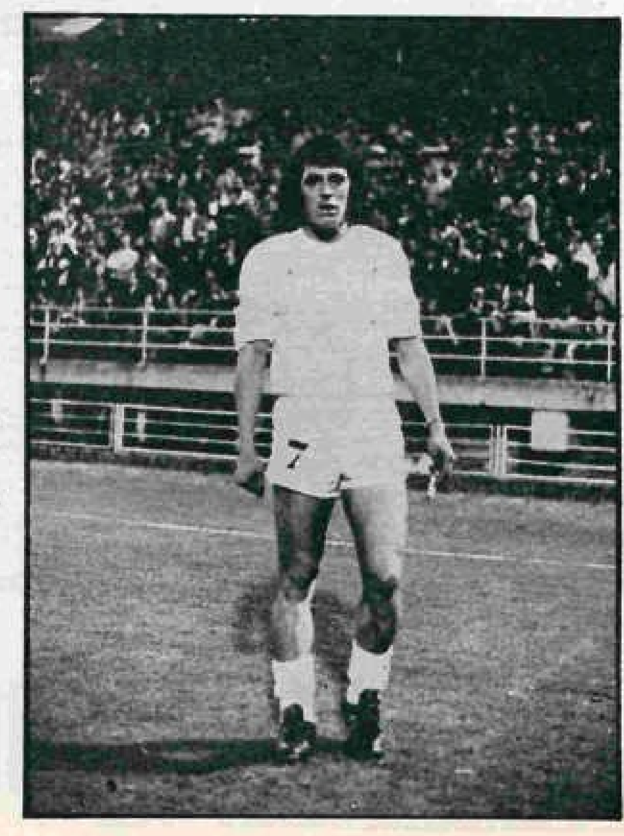
HOUSSEMAN, ANTE LOS TRIBUNALES

● Housseman, el famoso atacante del Huracán y de la selección argentina —con la que, como se recordará, se proclamó campeón del mundo hace ya dos años— es un personaje de contrastes: Considerado como un ejemplar padre de familia, acaba de ser acusado por una joven uruguaya de veintitrés años de haberla pegado. Considerado como uno de los futbolistas argentinos mejor pagados, vive a las afueras de la ciudad de Buenos Aires en una barraca...

Casi, casi, se diría que es inexplicable. Pero lo cierto es que Housseman ha tenido que comparecer ante los tribunales, como consecuencia de la denuncia presentada por la uruguaya de marras, presunta víctima de la «violencia física» perpetrada por el futbolista el pasado día 15 de agosto.

La policía bonaerense, antes de conocer la sentencia —que aún no se ha hecho pública o, al menos, aún no tenemos noticia de ella— comentó, al parecer, que Housseman tenía muy pocas probabilidades de justificar su inocencia.

Lo peor del caso es que el futbolista ha visto inesperadamente alterada su vida familiar, porque el incidente ocurrió a horas desacostumbradas y, según se dice, en un lugar de muy dudosa reputación...



LA «GUERRA» RAFAEL CARRASCO-LUIS PUIG

MIENTRAS NO SE DESCUBRAN LOS CINCO CASOS DE DOPING DE LA VUELTA-80, EL TECNICO TIENE RAZON



R. Carrasco: con la verdad por delante y... con un gran deseo de justicia.



Luis Puig: aclaración total o...

● En 1971, un campeón del ciclismo español, Luis Ocaña estaba ganando el Tour de Francia cuando recibió un telegrama urgente de la Federación Española de Ciclismo desde Madrid. En el mensaje se le urgía para que desmintiera —o confirmara— unas declaraciones publicadas en esta revista al concluir la Vuelta a España bajo amenaza de retirarle la licencia.

—¿La licencia? —se preguntaba entre incrédulo, molesto e irritado el conquense—. Si me quitan la licencia termino este Tour como francés, cosa que nunca pensé hacer. Yo soy español, aunque viva en Francia, y quisiera seguir siendo español, pero... que no me toquen las narices...

Las declaraciones de marras denunciaban un hecho que, con los años, no ha hecho sino refrendarse una y otra vez: «El control antidoping en España —venía a decir Luis— es una tomadura de pelo.» Esa era la esencia de la denuncia del campeón de Priego y ése era también el pretexto que esgrimía la FEC para amenazarle en plena Vuelta a Francia, cuando un ciclista tan sólo tiene que ocuparse de llegar cada día a la meta y, cuando tiene fuerzas y agallas, de vencer a un centenar de «lobos» que comparten esas mismas intenciones.

Y, se preguntará el lector, ¿cómo es posible que vuelva a hablarse ahora de ese asunto ya trasnochado? ¿Por qué? La respuesta es clara: aquella situación de julio de 1971 ha vuelto a reeditarse en fecha reciente por obra y gracia de los escándalos inadmisibles que se han producido en el ciclismo nacional y que han implicado, directa o indirectamente, a la propia Federación Española que preside Luis Puig.

Pero... mejor será atenerse a los hechos que han motivado la fuerte, la grave, la trascendental polémica en la que el presidente de la Española no ha quedado precisamente bien parado.

Y EL PRESIDENTE DE LA FEDERACION SOLO TIENE UNA POSIBILIDAD DE CONVENCER AL PERSONAL: REVELANDOLOS

●

EL PRETEXTO PARA EL ENFRENTAMIENTO ENTRE EL DIRECTOR DEPORTIVO Y PUIG, UN COLOQUIO (CARRASCO, LANGARICA, BAHAMONTES) EN TVE

●

LUIS OCAÑA, EN 1971, FUE EL PRIMERO QUE DENUNCIO QUE EL CONTROL ANTIDOPING EN ESPAÑA NO SERA SERIO (EN AS-COLOR)

En Sallanches, Francia, con motivo de los Campeonatos del Mundo de Fondo en Carretera, el director deportivo del equipo Kelme, Rafael Carrasco, profesional donde los haya y castellano de raza que no acostumbra a comulgar con ruedas de molino —como, a lo que se ve, comulgan tantos y tantos en el ciclismo español—, tendió su mano al presidente de la Federación, Puig. Este, en un gesto de desprecio que nunca debió cometer —siquiera por respeto a la dignidad del puesto que ocupa, por prestigio personal, por respeto a uno de los profesionales del deporte de la bicicleta que más ha trabajado en los últimos años por aportar equipos profesionales a la escena nacional—, se negó a dar la mano a Rafael Carrasco. Y el toledano, que no tiene por qué consentir (en el ciclismo) desprecios de nadie, se sintió dolido. Comenzó casi de inmediato una «guerra» dialéctica que ha levantado ampollas y que, como queda dicho, no ha dejado precisamente bien parado a Puig, un Puig que con las elecciones presidenciales próximas ha empezado ya su singular campaña electoral...

¿Por qué estaba tan molesto Puig con Carrasco? Entre otras razones, porque unas semanas antes en un programa de Televisión Española, «Mirador de los deportes», se había celebrado un interesante coloquio en el que habían tomado parte el médico de la Federación, el doctor Alvarez, Dalmacio Langarica, Bahamontes, Rafael Carrasco y un periodista.

En aquel coloquio, tan interesante como «jugoso», se denunciaron aspectos graves, muy graves, de los asuntos más torcidos que caracterizan hoy en día el funcionamiento del ciclismo español. Bahamontes, por ejemplo, se quejó de la falta de supervisión auténtica a los amateurs; Langarica insinuó males de fondo, tanto en el planteamiento como en la realización, y Rafael Carrasco —que no fue el más incisivo en un coloquio que se caracterizó por las verdades como puños— terminó haciendo una propuesta tan válida como sincera y respetable:

—Faltan cuatro meses más o menos para las elecciones a la presidencia de la Federación Española de Ciclismo, yo propongo desde aquí que Dalmacio Langarica, un hombre al que este deporte necesita porque él es quien únicamente puede solucionar los graves problemas que ahora padece, se presente a las elecciones. Como digo, él es el único que puede solucionar los problemas del ciclismo español.

Dalmacio Langarica, amable y sonriente, declinó la invitación con una sonrisa y esta frase: «Tú, Carrasco, no me quieres bien...»

Pero, claro, a más de cuatro esta respetable propuesta —y, como queda dicho, perfectamente válida—, no les pareció bien. Como tampoco les debió parecer bien las denuncias realizadas en la primera parte del espacio deportivo de TVE en torno al «doping».

Esta es, en esencia, la historia secreta (o el pretexto, quizá) para la polémica desatada por un presidente que en Sallanches perdió los papeles y no supo serlo y un director deportivo que, por claro que hable, está muy cerca de la verdad que subyace tras los ramos de flores, el podio y los besitos en el ciclismo español actual.

Y como demostración palpable —inequívoca y palmaria— de que Rafael Carrasco está en posesión de la verdad y tiene motivos para levantar la voz, ¿por qué la Federación Española no dio a la publicidad al terminar la Vuelta a España-80 los nombres de los cinco «positivos» de la carrera? Mientras no se dé pública y cumplida respuesta (con pruebas de que no se ha falseado absolutamente nada) a esos cinco casos de doping no sólo descubiertos en su día, sino lo que es muchísimo más grave: ¡demostrados!

Señor Puig, esperamos su aclaración, que buena falta hace.



- FUTBOL. De Scotta queda el recuerdo de sus «scottazos». ¿Recuerda también su nombre?
  - A. Alberto.
  - B. Armando.
  - C. Guifredo.
  - D. Héctor.
  - E. Ataúlfo.
- FUTBOL. Un jugador ha sido doce veces campeón de Liga en Primera División.
  - A. Di Stéfano.
  - B. Amancio.
  - C. Claudio.
  - D. Zamora.
  - E. Gento.
- FUTBOL. El récord individual de goles en un partido de Liga está en siete, a cargo de...
  - A. Kubala.
  - B. Pichirri.
  - C. Zarra.
  - D. Carlsson.
  - E. Antón (tres de boina).
- FUTBOL. ¿Cuántos clubs han estado inscritos en las cincuenta Ligas de Primera?
  - A. 27.
  - B. 47.
  - C. 67.
  - D. 87.
  - E. 777.
- BALONCESTO. El profesional americano Spencer Haywood ha fichado por un club europeo. ¿Cuál?
  - A. Maccabi Tel Aviv.
  - B. Barcelona.
  - C. Federale Lugano.
  - D. Carrera Venecia.
  - E. Salesianos de Atocha.
- FUTBOL. En cuarenta y nueve temporadas de Liga en Primera, ¿cuántos partidos quedaron sin celebrarse?
  - A. Uno.
  - B. Diez.
  - C. Diecinueve.
  - D. Treinta.
  - E. Sesenta y nueve.
- TENIS. Despunta la tenista Andrea Jaeger. ¿nacionalidad?
  - A. Estadounidense.
  - B. Rusa.
  - C. Alemana federal.
  - D. Sudafricana.
  - E. Sudasobaca.
- BALONCESTO. Se disputó el Campeonato de Europa junior. ¿País ganador?
  - A. Yugoslavia.
  - B. URSS.
  - C. Bulgaria.
  - D. España.
  - E. Puerto Banús.
- CICLISMO. Juan Fernández vive y se crió en Vitoria, pero ha nacido en...
  - A. Vitoria.
  - B. Bilbao.
  - C. Valencia.
  - D. Granada.
  - E. Amberes.
- AUTOMOVILISMO. Las siglas BPICA encubren una comisión de...
  - A. Constructores.
  - B. Pilotos.
  - C. Organizadores.
  - D. Federaciones.
  - E. Pintarrajes.

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?

1: D. 2: E. 3: A. 4: B. 5: D. 6: A. 7: A. 8: B. 9: D. 10: A.

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

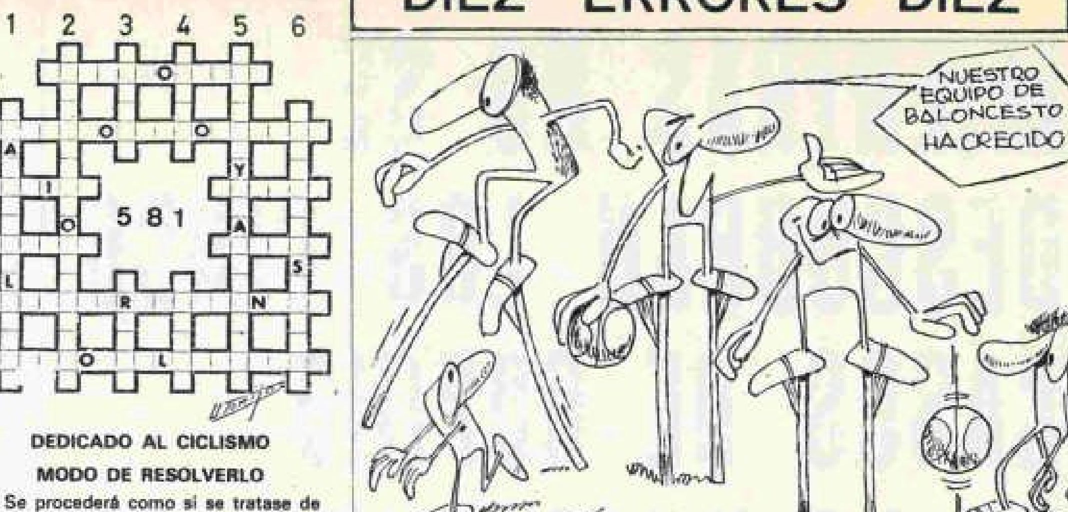
1: Nariz del jugador situado a la izquierda. 2: Diente del jugador que habla. 3: Un dedo en la mano derecha de dicho jugador. 4: Gafas del jugador situado en segundo lugar a la derecha. 5: Una seta en el ángulo inferior derecho. 6: Boca del personaje situado a la derecha. 7: Cordón del zapato derecho del personaje situado en el ángulo inferior izquierdo. 8: Bigote del señor situado en el ángulo superior izquierdo. 9: Una mosca en el ángulo superior derecho. 10: Uña del dedo pulgar del personaje situado en el ángulo superior izquierdo.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1: Cañardo. Ojalar. 2: Anfibio. Oblato. Oradora. 3: Aquí. Ies. Colono. 4: Atraso. Platón. 5: Poulidor. Rasputín. Nana. 6: Utrero. Oriol. Langarica.

VERTICALES. 1: Ana. Anquetil. Lobato. 2: Carabinero. Ostrífero. 3: Trueba. Ar. Redil. 4: Ajuste. Apurar. 5: Karmany. Yola. Alquitrán. 6: Arácnidos. Sonseca.

REJAGRAMA



DEDICADO AL CICLISMO

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama aparecerán sobre los cuadros de la «reja» los nombres de varios CICLISTAS PARTICIPANTES EN LA VUELTA A ESPAÑA ENTRE LOS AÑOS 1935 A 1980.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: **Ciclista español, segundo clasificado en la Vuelta a España en 1935.** Hacer ojales. 2: Que puede vivir en la tierra y en el agua. Miembro de ciertas comunidades religiosas. Persona que habla en público. 3: Adverbio de lugar. Nombre de vocales. Labrador arrendatario. 4: Falta de progreso. Filósofo griego maestro de Aristóteles. 5: **Ciclista francés ganador en 1964 de la Vuelta a España, y segundo en 1965.** Aventurero ruso que tuvo gran importancia con el zar Nicolás II y murió asesinado en 1916. Canto con que se arrulla a los niños. 6: Novillo entre dos y tres años. Oropéndola. **Ciclista español vencedor en 1946 de la Vuelta a España.**

VERTICALES. 1: Madre de la Virgen. **Ciclista francés ganador en 1963 de la Vuelta a España.** Cachorro del lobo. 2: Soldado que usaba carabina. Que cría ostras o abunda en ellas. 3: **Ciclista español segundo clasificado en la Vuelta a España en 1941, y rey de la Montaña el mismo año.** Terminación verbal. Aprisco para guardar las ovejas. 4: Unión o buen contacto de unas partes con otras, para su exacto acoplamiento. Agotar, consumir por completo. 5: **Ciclista español, rey de la Montaña en los años 1961 y 1962.** Embarcación estrecha, ligera y de poco calado. Residuo resinoso de la destilación de la hulla o de la madera de pino. 6: Clase de artrópodos que comprende arañas, escorpiones, etc. Pueblo de la provincia de Toledo.

DIEZ ERRORES DIEZ



horóscopo del deportista

Del 16 al 22 de septiembre de 1980 **Por MARCO ALFA**



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Ningún cuidado especial se hará necesario en estos días. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en su deporte favorito. PELIGROS: Preste especial atención a las fuerzas naturales durante el 21. SUERTE: El día 16 será su mejor día.

LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Será un período de tiempo muy favorable a la salud. REFLEJOS: Buenos, si logra controlar mejor esos nervios. PELIGROS: Nada serio le amenaza por ahora. SUERTE: Las cosas marcharán mejor para usted durante el 17.

TAURO
21 abril-21 mayo
FORMA FISICA: Podrá obtener un buen rendimiento de ella. REFLEJOS: Confíe en ellos, ya que serán muy rápidos y precisos. PELIGROS: Ninguno en particular le afectará en estos días. SUERTE: Se presenta una semana incómoda a sus proyectos.

ESCORPION
23 octubre-22 noviembre
FORMA FISICA: Podrá mejorar mucho con respecto a días pasados. REFLEJOS: Normales en precisión y rapidez. PELIGROS: Carecerán de importancia. Actúe con entera libertad. SUERTE: Es buen momento para cosechar algún triunfo importante.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Le amenaza un malestar general de carácter pasajero. REFLEJOS: Los fallos tenderán a ser muy frecuentes durante toda la semana. PELIGROS: Cuídese de aquellos excesos que más suelen afectarle. SUERTE: De aspecto, por lo general, neutral o negativo.



SAGITARIO
23 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Buena, si cuida un poco más la alimentación y el descanso. REFLEJOS: Responderán muy bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Le amenaza un importante estado de debilidad. SUERTE: El 20 es el mejor día para mejorar su situación.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Podrá gozar de un perfecto estado de salud. REFLEJOS: Buenos, en general, y óptimos en deportes breves. PELIGROS: Viva libre de temores, ya que carecerán de toda importancia. SUERTE: El 20 y el 22 serán días muy favorables a sus proyectos.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Será este un período de tiempo poco prometedor a la salud. REFLEJOS: Poco aptos para deportes relacionados con la velocidad. PELIGROS: Cuídese mucho de las alturas durante el 18. SUERTE: Favorable, excepto en el día antes indicado.





LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Será un período de tiempo sin grandes complicaciones en este sentido. REFLEJOS: Presentarán óptimos niveles de precisión. PELIGROS: La protección astral se dejará notar en todo momento. Nada ha de temer. SUERTE: No espere mucho de ella en estos días.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Puede verse obligado a cuidar algunas molestias articulares. REFLEJOS: Resolverán peor cualquier imprevisto. PELIGROS: Le amenazan caídas violentas durante el 21. SUERTE: Será una semana propicia para resolver asuntos delicados.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Tendrá una menor resistencia a la fatiga. REFLEJOS: Concéntrese al máximo, ya que los descuidos serán importantes. PELIGROS: Tome mayores precauciones durante el 19. SUERTE: Le acompañará, excepto en el día arriba indicado.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Los consejos médicos se harán ahora más necesarios. REFLEJOS: Resultarán algo lentos durante los tres últimos días. PELIGROS: Le afectarán molestias en vientre y espalda. SUERTE: El 16 y el 22 serán muy favorables a sus proyectos.



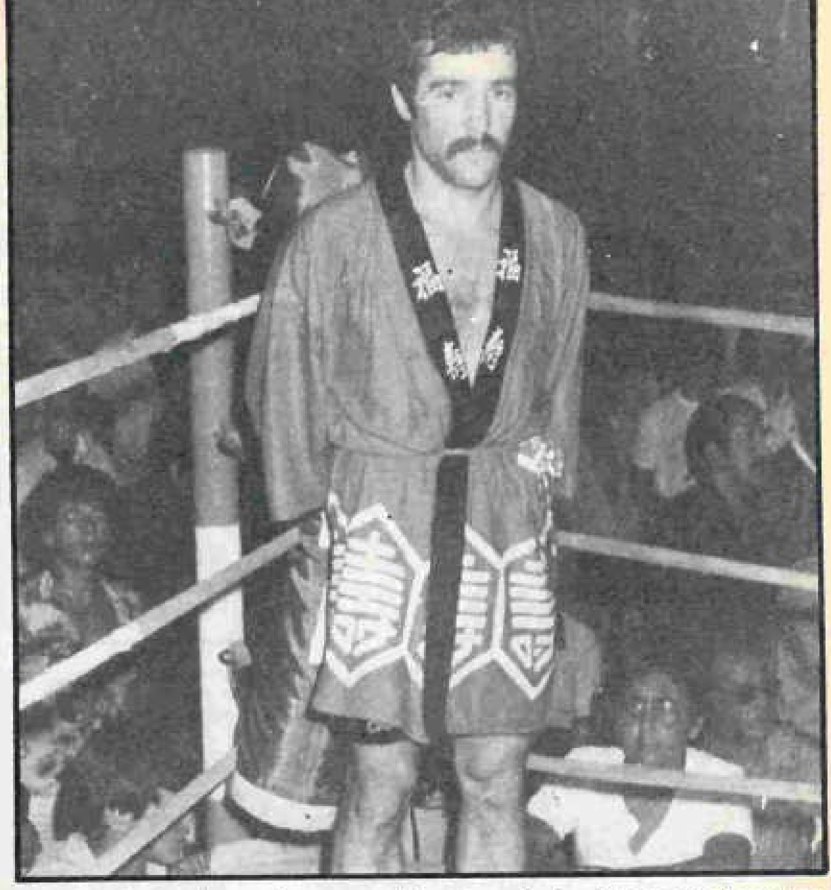
ALREDEDOR DEL RING

Por Vicente CARREÑO

TRAS SU VICTORIA SOBRE MARICHAL

HERNANDEZ YA TIENE ASPIRANTE: EL ITALIANO PIZZO

- «ESTAMOS INTENTANDO LLEGAR A UN ACUERDO CON PIZZO PARA QUE EL COMBATE SE CELEBRE EN TENERIFE», DICE ELIO GUZMAN
- «CARLOS ATRAVIESA UN GRAN MOMENTO Y EL TITULO DEBE DURAR BASTANTE TIEMPO EN SU PODER»



Carlos Hernández, el campeón europeo de los ligeros juniors, deberá defender su cetro ante el italiano Pizzo.

CARLOS Hernández, tras su victoria sobre Ramón García Marichal, ya tiene un nuevo aspirante. Se llama Arístides Pizzo; es italiano y pertenece al equipo de Umberto Branchini. Los representantes del flamante campeón de Europa de los ligeros juniors, el preparador Elio Guzmán y el empresario Julián de Abajo, ya han iniciado las negociaciones para llegar a un acuerdo con el italiano y que venga a España a defender la corona. El promotor vallisoletano tiene el proyecto de que Carlos Hernández vuelva a defender el cetro en Tenerife, donde fue un auténtico éxito de público su combate con Marichal. Esta vez todo le salió bien a Julián de Abajo. «Muchos aficionados tuvieron que quedarse en la calle —nos cuenta Elio Guzmán—. Por eso Julián está dispuesto a llevar un nuevo campeonato a Tenerife. Y, lógicamente, se procuraría también incluir en el cartel de la velada a Marichal.»

—Háblenos del aspirante italiano Pizzo.

—Yo nunca le he visto combatir. Pero tiene un buen historial. Sólo ha perdido dos combates. En estos momentos no tengo demasiados datos sobre el aspirante.

—¿Cómo van las negociaciones con el italiano?

—Se ha hecho una oferta y esperaremos la respuesta. En caso de que no aceptaran, el combate saldría a subasta.

—Hernández parece atravesar un buen momento.

—Creo que sí. En Tenerife retuvo su título y en unas circunstancias muy difíciles. Hacía un calor insoportable en el Pabellón de Deportes, donde no funcionaban los extractores de aire, y se habían concregado unas seis mil personas. En aquel ambiente era difícil hasta respirar. Por eso, Carlos se agotó en la última fase del campeonato. Así y todo, fue capaz de retener brillantemente la corona. Creo que nadie ha puesto objeciones a su triunfo.

—Háblenos del futuro de su boxeador.

—Lo que le interesa a Carlos es defender con frecuencia el cetro, que es lo que le permitirá ganar bolsas importantes, que hasta ahora no ha percibido. En principio tiene que defender la corona ante el italiano. Después habrá que hacer defensas voluntarias. Y yo pienso que hay boxeadores españoles ante los que Carlos podría defender la corona.

—¿Qué boxeadores?

—Podría citarle a Isidoro Cabeza o Uco Lastra, aunque puede haber alguno más.

—¿No le interesa a Hernández salir al extranjero a boxear?

—No descartamos esa posibilidad, porque a Carlos Hernández ahora no le faltan ofertas. Por ejemplo, desde Italia hay una oferta de dos millones de pesetas para defender el título ante un boxeador que no es el aspirante. Pero en este momento sólo podemos aceptar el combate con Pizzo, porque la EBU no autorizaría otra pelea. Y, lógicamente, preferiríamos que el combate pudiese celebrarse en España, que es lo que estamos intentando. De todas formas, no nos importaría demasiado salir al extranjero. Carlos ya se enfrentó hace unos meses a Liscapade, en Italia, y consiguió una victoria espectacular.

—¿Le durará mucho el título a su pupilo?

—Yo creo que sí. En estos momentos Carlos Hernández es, con diferencia, el mejor superpluma del continente. Pienso que todo depende de él. Y Carlos se ha dado cuenta de lo importante que es ser campeón. Ya ha vivido la experiencia de ser destronado. Lo ha sabido asimilar y será difícil que cometa errores en el futuro. Por eso espero que le dure el título bastante tiempo, lo que le permitiría a Carlos sacarle rentabilidad, ganar dinero y resolver su futuro.

Elio Guzmán confía en Carlos Hernández, que se ha convertido en un sólido campeón de Europa. Hace una semana retenía su título en Tenerife frente a Marichal y ahora ya está pensando en su nuevo aspirante, el italiano Arístides Pizzo.

NO LE FANTAN LAS OFERTAS

LASTRA, A AMERICA



Uco Lastra, campeón de España de los plumas, podría viajar a Estados Unidos, donde le han hecho una oferta para pelear.

UCO Lastra es uno de nuestros boxeadores que tiene una buena cotización internacional. No se ha olvidado que fue campeón del mundo, y, aunque perdiera el cetro frente a Eusebio Pedroza, sigue siendo un hombre al que no le faltan ofertas de fuera de España. Ahora mismo sabemos que a Uco le han llegado propuestas para pelear en Estados Unidos, y que el mismísimo Don King está interesado en verle en los cuadriláteros norteamericanos. Pero... ¿qué piensan el santanderino y sus mentores? Según nuestras noticias, Uco Lastra, actual campeón de España de los plumas, está decidido a lanzarse a la «aventura americana». Sabe que allí las bolsas son importantes y que los triunfos también tienen una mayor resonancia. La cotización de Uco Lastra sigue siendo buena en Estados Unidos y, al parecer, Don King ha sido el primer sorprendido al saber que Lastra no acaba de recuperar el puesto perdido a nivel mundial cuando fuera derrotado por Pedroza. Las gestiones para las futuras peleas de Uco Lastra en América las está realizando Eddie Mafuz, el hombre que también intervino directamente en las campañas de Alfredo Evangelista en los rings norteamericanos.

Uco, el zurdo santanderino, con grandes proyectos para los próximos meses. Pero antes de ese viaje a Estados Unidos deberá defender su cetro nacional ante el santanderino Esteban Eguía. El combate se disputará el próximo día 27 en Santander. Si retiene la corona, Uco Lastra podrá empezar a hacer las maletas para lanzarse a su «aventura americana».

«PICHURRI» ALCANTARA: «SE L

«CUANDO SALI DE MI PUEBLO, EN 1965, ERA UN "BURRO", CON LA CABEZA RAPADA, QUE LANZABA MARTILLO, PORQUE A NADIE LE GUSTABA»

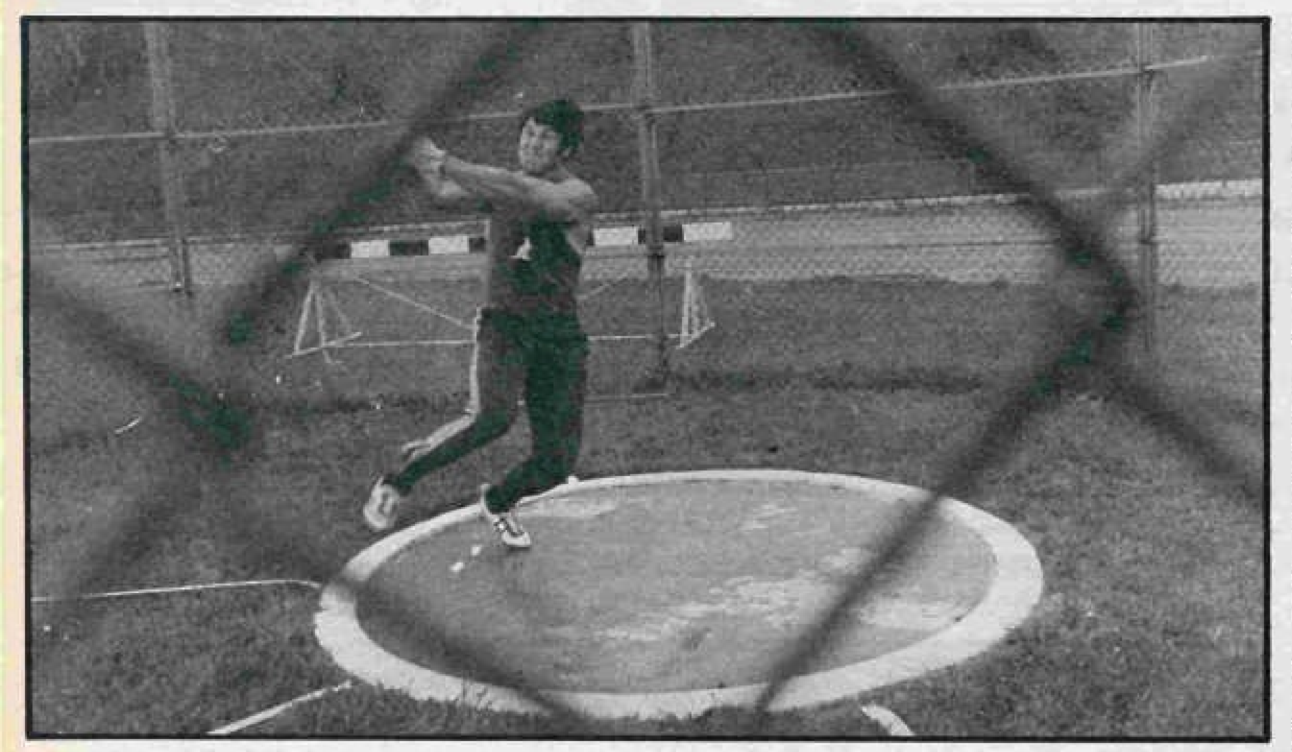
★ ★ ★

«VOY A BATIR OTRA VEZ EL RECORD NACIONAL Y SUEÑO CON ALCANZAR LOS SETENTA METROS»

«ME GUSTA EL SOVIETICO SEDYCH PORQUE HACE DEL LANZAMIENTO DE MARTILLO UN ARTE»

★ ★ ★

«EN LA FEDERACION CAMBIARIA EL AMBIENTE DE CONSPIRACION Y GRUPISMO, QUE REPERCUTE EN EL FUNCIONAMIENTO DE ESTE DEPORTE»



«PICHURRI» Alcántara es un hombre de leyenda dentro del atletismo español. Por su personalidad, su carácter y su dilatada carrera deportiva con el martillo en las manos, es un popular personaje en todas las pistas de España.

Suele estar rodeado de chavales que le miran con admiración. Habla muy alto, muy fuerte, como él mismo, que es una mole de músculos capaz de lanzar el martillo a más de sesenta y seis metros, lo que le vale ser el titular del récord de España de la especialidad.

«Yo empecé en esto de pura casualidad. En Algeciras, mi tierra, había un campeonato escolar y, como yo hacía muy mal las otras pruebas, me apunté a martillo, que nadie quería lanzarlo. Como se me dio muy bien, me seleccionaron para los Juegos de la OJE, en Madrid. Era la primera vez que yo salía de Algeciras.»

QUINCE AÑOS DE ATLETISMO

La fuerza natural de Alcántara hace que alcance marcas vetadas para chicos de su edad. Le ofrecen una beca en la Residencia Blume. Era el año 1965 y comenzaba, de verdad, la brillante carrera atlética de José Alcántara:

«Yo entonces era un burro —dice, riéndose—, con el pelo casi al cero, que salía a vivir fuera de Algeciras con muchas ilusiones. Me gustaba mucho lo del martillo y, con veinte años, me gustaba también el ambiente de la residencia.»

—Han pasado quince años desde entonces...

—Muy rápidos. Ha habido de todo. Fui superando mi marca hasta conseguir el récord de España. Llegó la sanción por tres años, en 1973; fue un paréntesis. Luego, un gran momento, en 1978, y ahora, que estoy fenómeno y rozando el récord otra vez.

—En los Campeonatos de España sólo pudiste ser plata.

—Lancé muy mal, pero hay que aceptar deportivamente estas derrotas. Lo normal es que hubiese ganado.

«ESTE DEPORTE FORMA EL CARACTER»

«Pichurri» Alcántara ha sido internacional en veinticinco ocasiones. Piensa seguir practicando atletismo toda la vida, aunque se retire. Nació en 1945, en Casariche, un pueblo muy pequeño de Sevilla:

«Para mí, lo mejor de mi vida es el haber hecho atletismo. Otro recuerdo entrañable es cuando me seleccionaron para los Juegos de la OJE y salí por primera vez de mi tierra. No me lo podía ni creer.»

—¿Qué te ha dado el atletismo?

—Sobre todo, el carácter, porque este deporte te forma, te da una personalidad. Gracias a él soy un hombre constante, que no decae nunca, que siempre ha luchado y nunca, jamás, se ha dado por vencido.

—¿Y qué le ha dado Alcántara al atletismo?

—Con que algún joven se fije en uno yo creo que ya compensan todas estas horas que dedicamos al deporte. El atletismo es una filosofía; por eso no entiendo esos que se retiran o se sitúan y dejan de hacer deporte.

—¿Es Alcántara un loco del atletismo?

—Yo supedito todo al atletismo. Por ejemplo, a mi mujer, Teresa, le digo que vamos donde ella quiera de vacaciones con tal de que haya un sitio donde yo pueda entrenar.

—¿Cómo ve tu familia esta dedicación al deporte?

—Mi mujer me anima mucho porque me entiende. Mi hijo, Pepe, de dos años y medio, es aún muy pequeño para comprender.

«EN ESTE DEPORTE NO HAY GRANDES AMIGOS»

—¿Cuántos amigos te ha dado el atletismo?

—Es curioso, pero este deporte no da grandes amigos. Yo puedo citar nombres como Jáuregui, Parajón, Pellico... Pero es un deporte muy individual en el que sientes mucho hacia ti mismo.

—¿Cómo fue tu aventura en el rugby?

—Pues surgió a raíz de la sanción. Empecé a jugar al rugby y llegué a ser internacional español. Tuve una acogida muy cariñosa dentro de la familia del rugby.

—¿Cuáles son tus aficiones al margen del deporte?

—Me gusta mucho la música de los sesenta, porque soy un «carroza». Lo malo es que estoy sordo como una tapia. La música clásica no me inquieta.

Como buen andaluz, Alcántara es un hombre de recursos. Trabajaba en una empresa, pero quería algo más. Con un par de socios, se decidió a poner un bar, que ahora es el centro de reunión de la noche madrileña:

—Estaba seguro de que tendría éxito. Ahora me dedico de lleno al bar, trabajo todas las noches hasta las tantas. Me levanto tarde y aprovecho para entrenar. Es un horario muy bueno para mí.

—¿Por qué el apodo de Pichurri?

—Pues porque yo llamaba a todo el mundo así, hasta que Lombao, un gran atleta, empezó a decírmelo y me quedé con él.

«ME HORRORIZA EL AVION»

Ver a un hombre como Antántara lanzando el martillo, con todos los músculos en tensión, con el cuello a punto de estallar por el esfuerzo, con las manos callosas del roce del martillo, es un contraste con su velada confesión:

—No sé si es una anécdota muy graciosa, pero desde que en un viaje a Zurich cogí un gran bache en un avión, me horroriza meterme en uno de esos aparatos. Todos lo saben y me hacen bromas con ello. Me horroriza.

—¿A quién admiras del mundo del atletismo?

—Un atleta de gran categoría deportiva y humana fue Ignacio Sola. Era un ente humano fuera de serie. Dentro de mi especialidad, me gustan Bondarchuk y Sedych. A éste le conocí no hace mucho y parece mentira que pueda lanzar como lo hace, porque no es muy grande. Para él, lanzar martillo es un arte.

«EN ESPAÑA FALTA CONTINUIDAD»

—¿Qué falta en España para que tengamos de forma regular más figuras de categoría?

—No hay ninguna labor de continuidad, ni apoyo para los que hacen deporte. Hacen promociones y fracasan; hay medios y no puedes utilizarlos por culpa de una burocracia increíble, que pone las jabalinas o los martillos bajo candados para que nadie los use. Yo creo que una buena parte es imputable a la Federación.

—¿Atletismo de élite o de base?

—Son compatibles. Y hay gente que parece que no lo entiende y se pasan o se quedan cortos. No se puede programar un año sólo con competiciones junior, o sólo con senior. Hay que buscar un equilibrio.

«SUEÑO CON LOS SETENTA METROS»

Alcántara, uno de los mejores lanzadores españoles de todos los tiempos, está ahora en la recta final de su carrera deportiva. Pero aún, como si tuviera veinte años, sueña con grandes marcas, que realmente están a su alcance:

—Muchas veces he soñado con los setenta metros. Ahora tengo el récord de España en sesenta y seis noventa y seis, y espero batirlo pronto. He hecho algunos nulos de más de setenta, pero, al fin y al cabo, son nulos.

—¿Qué quitarías en el mundo del atletismo español?

—Pues el espíritu conspirador y grupista de algunos.

—¿Qué te dice la palabra olimpismo?

—Es un mito. Si una persona dedica cinco horas al deporte, debe estar compensada, como en los países del Este. Hay que tener los pies en el suelo.

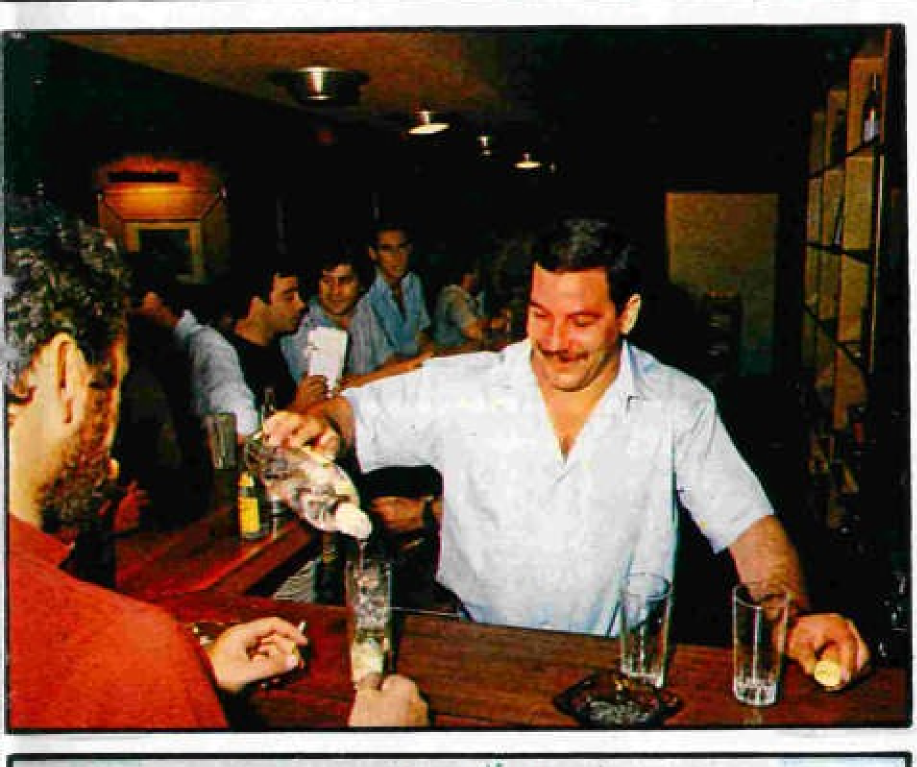
—Formula, por último, un deseo:

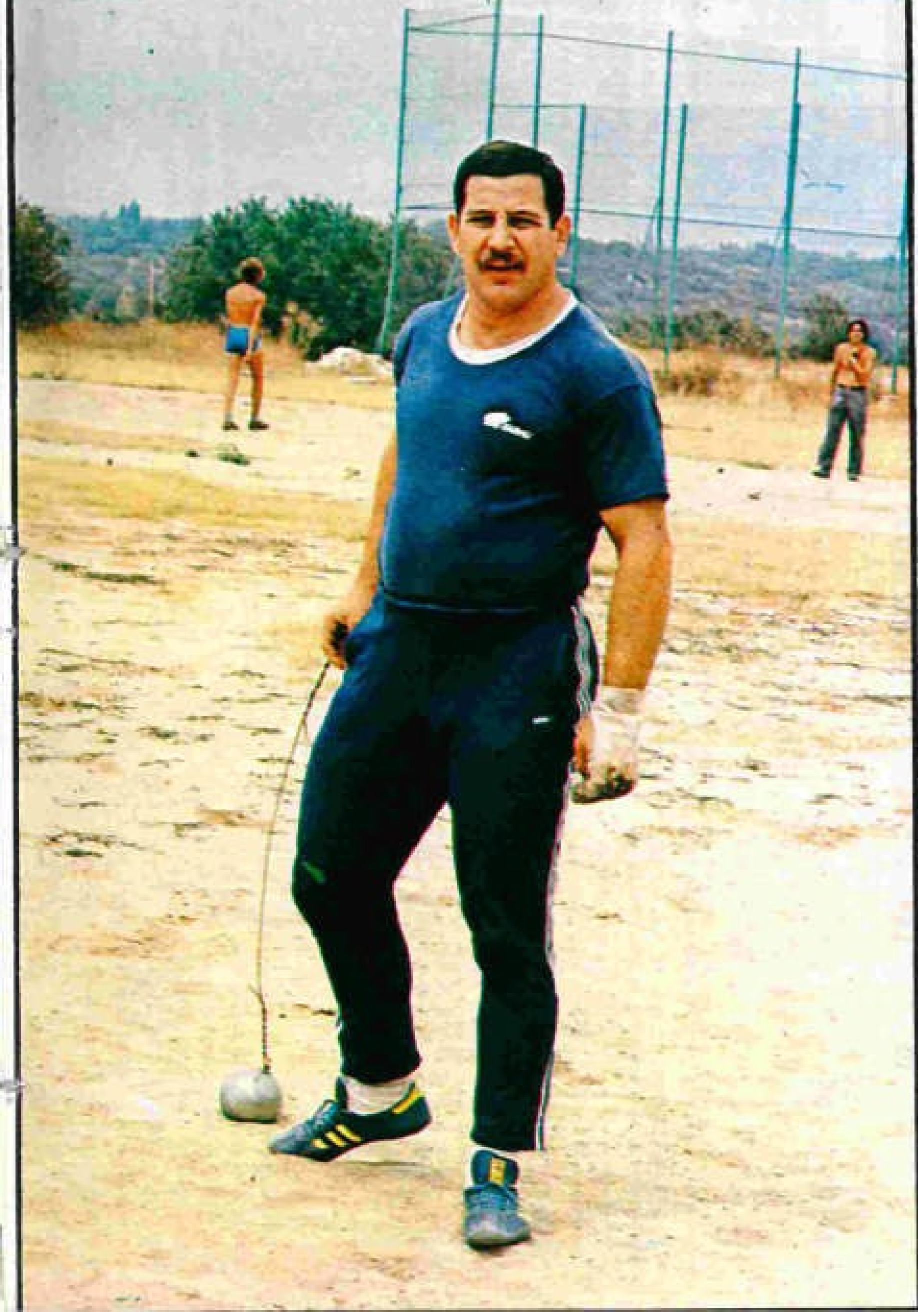
—No es deportivo. Quiero que un hijo que está a punto de nacer venga bien y que sea chico. Sólo eso.

Volvió con su martillo, a girar, rodeado de chavales que casi no le llegan a la espalda para darle una palmada. Tan grande, tan humano.

OPIETARIO DE UN BAR EN MADRID

O DEBO TODO AL ATLETISMO»







POSITIVO PARA EL ATLETICO.—En un partido en el que derrochó coraje, el Atlético de Madrid logró un valioso punto positivo en Las Palmas. La fotografía recoge el saque de honor, efectuado por Miss España.



SE IMPUSO EL VALENCIA.—Por tres goles a uno derrotó el Valencia al Betis. Morena estuvo bien, aunque en la ocasión que recoge la foto malogró la oportunidad estrellando el balón contra la madera.



NIETO, CAMPEON.—En el Gran Premio de España de Velocidad, y en la prueba motociclista de 250 c. c., Angel Nieto se proclamó campeón. En la foto le vemos (número 4) en lucha con José María Mallol (número 7) y Carlos Morante (número 2), que se clasificaron segundo y tercero, respectivamente.



GOLEADA A DOMICILIO.—No se esperaba el triunfo del Murcia en Salamanca y mucho menos que lo hiciera por goleada. Pero fue así. Los «pimentoneros» metieron tres goles a los salmantinos. Este es el primero, logrado de penalty.

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

PRIMERA DIVISION
RESULTADOS

Las Palmas, 1; At. Madrid, 1.
Real Sociedad, 2; Osasuna, 1.
Valencia, 3; Betis, 1.
Hércules, 1; Gijón, 1.
Barcelona, 3; Español, 1.
Salamanca, 0; Murcia, 3.
Zaragoza, 2; Sevilla, 0.
Real Madrid, 7; Ath. Bilbao, 1.
Valladolid-Almería (más tarde), 0-0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
ZARAGOZA	2	2	0	0	3	0	4+ 2
Real Madrid	2	2	0	0	9	2	4+ 2
Barcelona	2	2	0	0	5	2	4+ 2
Valencia	2	2	0	0	6	3	4
Sporting	2	1	1	0	3	1	3+ 1
Atl. Madrid	2	1	1	0	6	3	3+ 1
Murcia	2	1	0	1	4	2	2
Osasuna	2	1	0	1	2	2	2
Real Sociedad	2	1	0	1	4	4	2
Español	2	1	0	1	3	4	2
Sevilla	2	1	0	1	1	2	2
Hércules	2	0	1	1	2	3	1— 1
Las Palmas	2	0	1	1	1	2	1— 1
Almería	2	0	1	1	1	2	1— 1
Valladolid	2	0	1	1	2	5	1— 1
Betis	2	0	0	2	1	5	0
Ath. Bilbao	2	0	0	2	1	8	0— 2
Salamanca	2	0	0	2	0	4	0— 2

SEGUNDA DIVISION (Grupo I)
RESULTADOS

Tenerife, 1; Pontevedra, 0.
Bilbao Ath., 3; Huesca, 0.
Arandina, 0; Coruña, 3.
Sestao, 1; Zamora, 0.
Alcalá, 2; Langreo, 2.
Ensidesa, 2; Torrejón, 2.
Leonesa, 0; Compostela, 0.
Ferrol, 0; Mirandés, 0.
Celta, 3; San Sebastián, 0.
Logroñés, 2; Las Palmas At., 3.—Efe.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
DEP. CORUÑA.	2	2	0	0	4	0	4+ 2
Celta	2	2	0	0	4	0	4+ 2
Compostela	2	1	1	0	1	0	3+ 1
Mirandés	2	1	1	0	2	1	3+ 1
Sestao	2	1	1	0	2	1	3+ 1
Torrejón	2	1	1	0	5	3	3+ 1
Tenerife	2	1	1	0	3	2	3+ 1
Bilbao Ath.	2	1	0	1	3	1	2
Las Palmas At.	2	1	0	1	3	3	2
Langreo	2	0	2	0	3	3	2
San Sebastián	2	1	0	1	2	4	2
Logroñés	2	0	1	1	3	4	1— 1
Ensidesa	2	0	1	1	2	3	1— 1
Alcalá	2	0	1	1	3	5	1— 1
Leonesa	2	0	1	1	1	2	1— 1
Ferrol	2	0	1	1	1	2	1— 1
Pontevedra	2	0	1	1	1	2	1— 1
Huesca	2	0	1	1	2	5	1— 1
Zamora	2	0	1	1	0	1	1— 1
Arandina	2	0	1	1	0	3	1— 1

SEGUNDA DIVISION
RESULTADOS

Granada, 1; Rayo Vallecano, 3.
Baracaldo, 2; Palencia, 1.
Alavés, 1; Castilla, 1.
Málaga, 0; Getafe, 0.
Cádiz, 2; Ceuta, 0.
Oviedo, 0; Sabadell, 0.
Levante, 2; Elche, 1.
At. Madrileño, 3; Burgos, 2.
Castellón, 2; Santander, 0.
Linares, 0; Huelva, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
CADIZ	2	2	0	0	3	0	4+ 2
R. Vallecano	2	2	0	0	6	2	4+ 2
Alavés	2	1	1	0	3	1	3+ 1
Castellón	2	1	1	0	3	1	3+ 1
Castilla	2	1	1	0	2	1	3+ 1
Levante	2	1	1	0	3	2	3+ 1
Atl. Madrileño	2	1	1	0	4	3	3+ 1
Huelva	2	0	2	0	1	1	2
Baracaldo	2	1	0	1	2	2	2
Elche	2	1	0	1	3	3	2
Ceuta	2	1	0	1	2	2	2
Burgos	2	0	1	1	3	4	1— 1
Palencia	2	0	1	1	1	2	1— 1
Oviedo	2	0	1	1	1	2	1— 1
Linares	2	0	1	1	1	3	1— 1
Granada	2	0	1	1	1	3	1— 1
Racing	2	0	1	1	1	3	1— 1
Sabadell	2	0	1	1	0	1	1— 1
Málaga	2	0	1	1	0	2	1— 1
Getafe	2	0	1	1	0	2	1— 1

SEGUNDA DIVISION (Grupo II)
RESULTADOS

Calvo Sotelo, 1; Vall d'Uxó, 1.
Lérida, 1; Jaén, 0.
Eldense, 2; Mérida Ind., 0.
Cartagena, 4; Andorra, 1.
Tarrasa, 2; Tarragona, 3.
Ibiza, 1; Barcelona At., 0.
Mallorca, 1; San Fernando, 0.
Badajoz, 2; Portuense, 0.
Díter Zafra, 0; Jerez, 1.
Córdoba, 1; Algeciras, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
JEREZ	2	2	0	0	3	1	4+ 2
Mallorca	2	2	0	0	3	1	4+ 2
Tarragona	2	2	0	0	4	2	4+ 2
Córdoba	2	1	1	0	4	2	3+ 1
Algeciras	2	1	1	0	2	1	3+ 1
Lérida	2	1	1	0	2	1	3+ 1
Calvo Sotelo	2	1	1	0	3	2	3+ 1
Cartagena	2	1	0	1	4	2	2
Barcelona Atl.	2	1	0	1	2	1	2
Badajoz	2	1	0	1	3	2	2
Andorra	2	1	0	1	6	5	2
San Fernando	2	1	0	1	1	1	2
Ibiza	2	1	0	1	1	1	2
Eldense	2	1	0	1	3	5	2
Vall Uxó	2	0	1	1	2	4	1— 1
Mérida Ind.	2	0	1	1	1	3	1— 1
Tarrasa	2	0	0	2	2	5	0— 2
Jaén	2	0	0	2	1	3	0— 2
Portuense	2	0	0	2	1	4	0— 2
Díter Zafra	2	0	0	2	0	2	0— 2

La electrónica es la base del progreso de nuestra sociedad

¡Fórmese rápidamente en AFHA como técnico especializado!

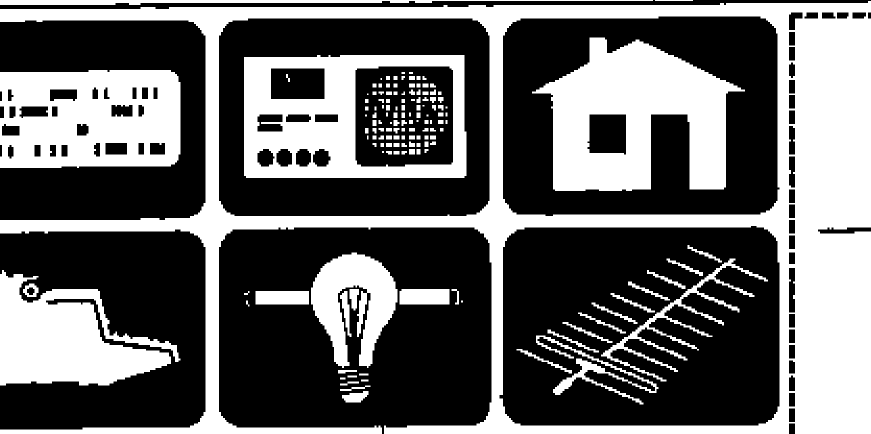
Usted será el más beneficiado

Sólo tiene que mirar a su alrededor para comprobar que casi todo lo que le rodea necesita de la asistencia de un técnico especializado para diseñarlo, fabricarlo y mantenerlo.

¿Ha pensado por un momento que ese técnico PUEDE SER USTED? Tenga en cuenta que un buen profesional siempre está muy solicitado.

A través de nuestros programas flexibles de Enseñanza a Distancia usted puede prepararse para desarrollar una nueva actividad que le permitirá situarse al nivel que se merece.

Los programas AFHA de Enseñanza a Distancia se adaptan siempre a sus necesidades. Usted dispone de múltiples opciones para conseguir una enseñanza personalizada, dentro del plan de estudios que más le convenga.



FD. Autorización núm. 171
Bo. de Correos 1641 (30-7-62)

RESPUESTA COMERCIAL

TARJETA POSTAL

NO PONGA SELLO
a franquear en destino

AFHA
apartado FD 65
BARCELONA